يلكى الرئيس خسا مبارك ، خطايا هاما عيد العمال أول مايو، القادم ، وينقك التليفزيون على الهواء مباشرة . اكد احمد العماوى رئيس اتحاد عمال مصر ، انه سبته ترشيح خمسة تقاييين لاستلام اوسمة من الرئيس مبارك في عيد العمال. كما سيتم ترشيح عند اخر من النقسانيسين . معاشات استثنائية

سساعد رئيس التجرير

کتب محمد رکی : قررت امس غرفة المشورة بمحكمة جنوب القاهرة ، تاجيل الخآلق المججوب شقيق البكلور رفعت المحجوب رئيس مجلس القسعيب ، الى " الاربعاء " القادم مع استمرار

تلقى نير عبد المنعم رئيس نيابة جنوب القاهرة مبياح أمس خطاب اعتذار عن عدم الحضور من عبد الخالق المحجوب الذي يقيم الان في المتقلين السياسيين تشغى قصر العينىء وكان الصغير أد زعم بمغص مقلجيء اثناء ترحيله داخل سيارة الشّرطة ال منجن طرة يوم " الاثنين " للاض اعتدر للمجوب " الصغير خطابه النبابة عن عدم حضور

تتراوح ما بين ٣٠ و١٤٪ ، ايتداء من الشهر الحال ، دون الإعلان عنها . واكد مطلون اقتصاديون غربيون ان الزيادات الجبيدة ، مُسَنَّ الْأَمْبَلُاحِاتِ الاقتصادية ، ألتى تستهدف ارضاء الدائنين . كما اشار المطلون ، الى ان الزيادات الجديدة ، قد تؤدى الى اللرة

المعدين لا يعضل ٢٠٤١ هـ- ١٢ ايويل ١٨٨١ م- ا يروية ١٧٠٥ ق. العدد ١٢٧ ع المعلة المناسة

AL- WAFD D APRIL 13: 1989 D VOL 8, NO. 267

رفيع الأستعار سيسب

ضعن الإصلاحات الاقتصالية

القاهرة ـ مرويتر،: أكدت مصافر

اقتصاديةٌ غربيةٌ بِالقاهرة ، ان مصر بدات تطبيق زيادات جديدة غير معلنة

في الاسعار . زعمت المصادر أن الحكومة

رفعت الأسعبار للحلية للكهرياء،

وأسعار يعض منتجات البترول ، بنسب

موجة من الاستياء الواسع في داخل عبد الخالق للحجوب تقرير لوزير الداخلية عن تنظيم والغرباء ،

ركى بدر وزيز الداخلية تقريرا مفصلا عن

الاحداث التي شهدتها الفيوم يوم " الجمعة " الماضي .

تضمن التقرير أخر معلومات مبلحث أمن الدولة عن تنظيم " الغرباء " الذي كشفت عنه تحقيقات النباية .

اكد التقرير ، أن التنظيم يضم عناصر شبقية (جامعة

القاهرة وأسيوط وكلية التربية بالفيوم ، كما تبين قيام

احد أعضاء الجماعة بشراء العمارة ، التي يقع أسطها

مسجد الشهداء بالفيوم منذ شهرين . وقام ببناء دورين

ساعات

الإعبىك : ٢٠٤٠ الصوم: ١٤،٤٠

الإفطار: ١٠٢٠

امساكية

(رمضان کریم ص ٤ ، ص ٥)

طرحها في اللقاء . كما تحاول الحكومة

ليضا انهاء لزمة ارض ندى اعضاء هيثة

التدريس بجامعة القاهرة ، والتي استولى

شهر وفيرايره الماضي وكانت الاتمنالات من مؤسسة الرئاسة والاسالاذة قد توقفت

عقب جلسة مجلس الشعب الشهيرة

وتصاعد قضية لرض ثادى جسامعة

القاهرة . كما قرر الرئيس حسنى مبارك عدم الاشتراك في حفل غيد للعلم يوم ٣٠

مارس، الماضي ومن المنتظر ، أن يعقد

النكتور محمود نجيب حسنى رئيس

جامعة القاهرة اجتماعا مع مجلس ادارة نأدى اعضاء هيئة التدريس لبحث

الترتيبات الخاصة بللؤتعر العام الذى يعقد يوم ١٩ ،ابريل، الجارى .

مشىروع قسانون وفدى لتعديسل أحسكام قانون الاصلاح الزراعي

تقدم يس سراج الدين رئيس الهيثة

البردانية الوادية بمشروع قانون لتعديل

بعض أحكام قانون الأصلاح الزراعي. تضمن المشروع زيادة الايجار السنوى للغدان الى عشرة امثال الضريبة

العقارية ، كما تضمن تحديد مدة عقد

الإيجار بثلاث سنوات لا تتجند ، ومداد الايجار على دفعتين سنويا. واكد

المشروع الوادي، لطفية المالك (

استرداد لرضه المؤجرة اذا كان يمتلك خمسة قدادين فاكثر ، واحقيته في بيع

أرضه وتعويض الستاجر بما يعادل ٢٠

عفا من الإيجار، (حالة رفضه

وغدرت الدرل قبل المغث بيوم لتأكيد

حجرٌ تدَّاكر السفّر لأداء العفرة. كما استمعت النيابة الى الوال الذين من شلة

الأنس وهما: محمد جمال ۲۸۰ سنة:

والشهير ،بعيمي، . تبين انه حاصل على

بكالوريوس تجارة وصلعب محل

اكستوار بالهنسين . والاخرى شريقة لحمد محمد صلحبة السيارة الملاكي التي

عثر على الجثة بداخلها . وامرت النيابة

يضبط واحضار أملني عبد المنعم . كما أمرت التيلية باستدعاء سايس المطار

الذي شاهد القنيلة لفر مرة وقت تاكيد

حجر التذاكر. وكشفت التحقيقات أن

شَرْيِكَةُ ورَوجِهَا مسجلانَ مخدرات . ومارّالُ

رجال المناحث ويتلون جهودهم للوصول الى يقية افراد شلة الأنس، وكشف

غموض الحادث .

اقرأ ءص١١،

عليها اللواء ركى بدر وزير الداخلية

الختامي لهيئات القطاع

العلم ، عدم تحقيق علند

سرتفع ، الى تتزايد

السحب على المكشوف

وتراكم العينين ، وترايد

المضرون البراكند،

وانعدام نظم ألراقية

الهيئات ، وقصورها في

البعض الأخر، وعدم

distriction .

1311 2'40

بعوة للحج ،

ببعض

برامح التلتفزيون السوم

سيار فدي ح (الله الوجودية) مناز فدي ح (الله الوجودية)

فولاند رفقيان وتكرهن في الثانية! و حريقية مسلمل بأيال المليات

وتفتتم برامجها مع مسرحية بجدلية

تعرش في الصلعة الثانية والنفظ

تهزا الفيلم الجنبي مناس. وتأنيخ في المباعة النطية عشرة منام برنامج المباعة وتفتتم براميها في المباعة

الثانية عشرة و10 بقيلة بصفيل والترق الإسلام بقحيد

تعرض في الساعة الثالثة عصرا حلك

عبية مِن قبليله هيه حلمة علم

بطولة حسن عليين وكرينة مختل وتكبر و الماعة الملينية سياه يرتابج

تقيم أدس مصادي مؤسسة "رور اليوسف ياعتذار باسم المؤسسة الي الدكتور نعمان جمعية المحلمي وعميد كلية الجَقِيق يجامعة القاهرة . أكد لجمد

شوقی الخطیب مصامی المؤسسة، أن ما نشرته

بهوسسه، ان ما نشرته المجلة لم يستهف مطلقا أي مساس يشخص عميد كلية الحقوق، ولن وطنيته واعتباره ودوره الوطني والقومي ليست محل جدل أو نقاش، كما أكد أن جميع نقاش، كما أكد أن جميع

والقومى نيست محد، جدر و
نقش كما اكد أن جميع
قيدات المؤسسة ومجلة
"روز البحوسف" مكنون
للتكثور نعمل جمعة كل
المشرام وتقيير" واكد
المجلى انه اتصل بالدكتور

نعدان جمعة لإيلاغه تعنلته

نعمان جمعة لابلاغة تهنته بمناسبة فوزه في التنقابات منصب عدد كلية حقوق منصب القاهرة ، كما أكد المحاص أن مجلته ستقوم بنشر كاريما دار بالجلسة في مكان بارز لتصديح الخطأ ،

الداخلية

واللوائح المنظمة للعمل علمت والوفده، أن ارباح هيئات القطاء بيعض السشات العلم تعلل نسبة 9٪ العالي المعالي ووجود اوجه قصور من لجميالي عديدة في الشركات استثمارات الهيئات ، Hithas Hagile , and التى تقدر بندو اثر على تشاطهًا . اكد ٣, ٧٩هه عليون جنيه . بلغت الارباح ٢٠٤,٤ الهيئات بض طيون جنيه. ارجع تقرير عن الحساب

المنتجة

التقرير ، ضرورة قيام السنات بضغط للصروفات وترشيد الانقلق ومراعاة الدقة اثناء دراسة تكوين المنمصات القادلة اعباء التمويل، واستغلال الطاقات الشامة للشركات، والانتهاء من مراحل المشروعات التي لا ترال

بالجنيه المسرى وتعلن وزارة التعاون الدوق، خلال الإيام الكيلة الكمة في دور التكوين حتى تصل الى المراحل عن شروط مسرف واستخدام القطاع الخاص للمساعدات

ألينسة الشرطسة ترتدى

الملابس الصيفية «السبت»

القادم، ما عدا مديريات امن الاسكندرية

والبصرية وكفرالشيخ والفربية

ومطروح . تحدد يوم والسبت، الموافق ٢

مايو القادم موعدا لارتداء السلايس

اتصال هاتفی بین

الملك فهد ويوش

امس الرئيس الأمريكي جورج بوش

اتصالا هاتفيا ، بللك فهد بن عبد العريرُ

عاهل السعودية . بحث الزعيمان خلال

الانتصال عملية السلام ق الشرق الأوسط ،

بعد انتهام زيارتى الرئيس حسني مبارك ، واسحاق شامير رئيس الوزراء الإسرائيل لواشنطون .

واشنطون _ وكالات الأنباء: اجرى

تقرر ارتداء افراد هيثة الشرطة

تستعد الحكومة حكما.

الحال .

الغاملين

تصنعد المحود النظام الجديد لتحويل ملكية يعقن شدكات القطاع العام الى القطاع

الخَّلُص ، ابتداءً من أول شهر موليق،

الحال . يعلد الدكتور عاطف صَدلى رئيس الوزراء اجتماعا خلال الاسبوع

القادم مع الوزراء المختصين لاتخلا قرار

بشان البرنامج الذي تدمته مصر خلال

الدوق في واشتطن . يتضمن اليرنامج

الى العاملين بها . ستقوم هيئة اللعونة

من برامج

الإقتصادية، وتقوم

الهنثة بأستردادها عار

ارياح الشركة . كما

يتقمن البرناسج

تحويل ملكية مساهمة

القطاع العلم فيحوالي

والوقده أن البرتامج الذى عرضته مص

يتضين وقف جميع الإستثمارات

بيسرة. ويلم منادها

الحكومية الشروعات الجبيبة

استثمسارى العفلين بها تدريجيا خلال علمين . وعلمت

بيطه حلبا

133

الساعدان

اللقي الى مشوق

الذى يتبع تصرفات الحكومة ، ويرصد تك الحروب الداخلية التي تختلفها اختلاقا ، ثم ابتداء من حوليو، القبادم، والإعتفاء تَحْوَضُهُا بِحِمْسَةُ شَيِيْدَةً وَعَنْفَ غَرِيبٍ، مَعْ الهيئاتُ والنقابات والاحرّابِ وَالأَفْراد لَحَيَّانَا ، لابدّ بعشروعات البنية وأنَّ يشعر بِالْكثير مِن الدَّهُمَّة ، لأن الأمر يبدُو الإساسية . ويتضمن وكأن هذه الحكومة فرغت من كافة مشاكلها ومشاغلها، وحققت الازدهار، وصنعت القطباء الاستقرار ، وزرعت الأرض بالخير ، الضاص، وزيادة مذمعطته في برنامج الشوارع بالرخاء ، وملات خزائن الدولة بالذهب ، الساعدات ، وكنات واخرجت مصر من محنتها الكبرى، وأصبحت مِذَلِكُ حَكُومَةَ فَأَضْمِيَّةً ، فراتُ أَنْ تَشْغُلُ وقَتْهَا وتُسلَّى الولايات المتمدة الامريكية قد وافقت نُفْسَهَا بِإِثْلُرةَ الْمُلِّلُ مَعَ الْأَخْرِينَ ، وَأَثْقَهُ مِنْ إِنَّ على تخميص مبلغ ۲۰۰ عليـون مـن القروض برنامج السلعية ، لاستثمارات القطاع الضاص بشروط

الرضاء الشعبي الكامل عليها ، سوف يؤيدها في كل معركة ، ويساندها حتى تريح جميع الحروب .. ! ان الحكومة في حالة حرب ، مع جميع هيئات التدريس في الجامعات المصرية ، ومع مَثَاثُ الألوف من طَلَابِ الْجِامِعات ، ومع مُعَظِّم النَّقَابِات العَمَالَية واللهنية ، ومع اعضاء الجماعات الاسلامية ، ومع الإحراب كلَّها دون استثناء ، ماعدا حرب الحاج احمد الصباحي والذي تفعله الحكومة هذه الأيام ، مع حرب العمل تحديدا ، يثير الأشمئزاز ، وقد كسب الاستلا ابراهيم شكرى رئيس الحرب الرأى العلم المصرى إلى جانبه ، دون أن يبذل جهدا في سبيل ذلك ، ولمجرد أن الناس لايثقون في الحكومة ، ولايصدقون وزراعها ، ويستنكرون ملتدعيه صحفها وكتابها في أطلر هذه القضية

والذي يتامل هذه الحالة ، ويقارن تصرفات الحكومة بتلك الكوارث التي تحيط بنا من كل أتجاه ، لايشعر بالذهول فقط ، وإنما يفكر جبيا في الهُجِرة نهائيا مَنْ هَذَا ٱلبِلد ، الذِّي تَعْتَرِسُهُ سَلَطَةً غاشمة طاغية ، تنحدر في بعض تصرفاتها إلى مستويات تتعفف عنها الوحوش في الغابات

أن يتكرر أبداً . واذا كنا قد امسكنا عن نشر الحقائق التي بلغتنا ، فإننا فعلنا نلك رحمة ممصر و إشفاقاً على الناس. والحمد لله انتا مررثا من الأزمة على حُدر . إلا أنه يبقى القول ، أن النقص الخطير الذي حدث في المخزون الاستراتيجي للمواد الغَدَائِيةِ الأسلسيةِ ، وفي الدقيق بصورة خاصة ، هذا النقص عرض مصر لكارثة ، وجعلنا لانتام الليل لعدة أيلم . ولست الرى كيف نام الذين توضع املمهم التقارير اليومية وفيها ارقام هذا المُحْرَوِنْ ، وكيف استكانوا وصمتوا طوال الشهور الماضية ، حتى وقفت مصر على حافة هاوية أبسط نتائج السقوط فيها، أن تندلع ثورة خبر في

أتهام خالد عبد الناصر بتمويل تنظيم ثورة مصر

كتب جعدى شفيق : واصلت امس محتمة امن الدولة العلبا ، مناقشة الشاهد الأول في قصية تنظيم ثورة مصر . اكد الشاهد أن لحمد عصام الدين المتهم الثقث في القضية . تسليح التنظيم ، وتمويله بعبالغ كبيرة . قررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى ال جلسة " الثلاثاء " القادم ، لاستكمال مناتشة الشاهد

ممنوع تقديم معلومات الى الأجهزة الأجنبية

علمت والـواده عن صدور تعليمات مكتوبة من وزارة الداخلية الى الوزارات والهيئات الحكومية والقطاع العمام والمؤسسات العامة ، بعدم تقديم معلومات عن تشاطاتها الى اجهزة اجنبية . اكنت تعليمات وزارة الداخلية ضرورة طلب مثل هذه المعلومات أو البيانات عن طريق

وزراء الخارجية .

أونى شركات النامين يمصر فتطاع خساس

فناةالسويس

التامين

الثقة . وراحة البال

الشوارع ، وفي جميع انحاء البلاد ، وثورات الخبز في كل زمان ومكان ، مثل الحريق العاصف ، ومثل إعصار من النار يُجتاح الجميع ويحرق كل شيء ، فليس بعد رغيف الخبر والمجاعة حديث عن الهدوء والتعقل ، وليس بعد الفرع الغذائي العام حلَّة تفتك بالأوطان

وأعرف أن الحكومة قد تسارع إلى تكليب هذا الكلام .. الأن . وقد تُصدر البيانات المعتادة التي تتحنث عن الخيرات التي تملّاً مخازن الحكومة ً وقد تنشر أرقام ، وتتطلير تصريحات ، فهذه عادة حكومتنا السنية النكية كلما انزاحت عن صدرها أزمة ، وكلما خرجت من محنة ، إنها لاتحمد الله وتسعى إلى إصلاح الخلل الذي لدى إلى المصيبة ، وانما تُلْجِأُ أَلَى الْكُنْبِ ، وتنتهز الفرصة لتدير لنا أسطوانة محاسنها وأقضالها وانجازاتها ، ودائما تصدق الحكومة الإكاذيب التي ترددها بعد حين فلاتلبث أن تنتفخ أوداجها ، وتنفش ريشها وتلوح بعضلاتها وتهدد الجميع، إلى أن تجد نفسها بعد حين في قلب ورطة أخرى ، فيخفت صوتها وتستكين .. !!

ولن تفتدنا الآن توجيه الإتهامات . أو النخول في مُعارِكُ كَلَامِيةَ حُولُ الَّذِي جِرِي وَانْقَنْنَا مِنْهُ اللَّهُ تبارك ونعالى . وقد يرى البعض ضرورة تحديد المُسْلُولِية بِشَانِ تَلِكُ الْأَرْمَةُ نَظُرا لَخُطُورِتُهَا . وارى أنه لاداعي للمحاولة. فمهما طالبنا بتحديد المسئولية فسوف تتميع القضية ثم تضيع. ونحن حتى الآن لم تحدد رسميا مستولية حرب اليمن ولم نعلن على شعب مصر الحقائق والنسوليات التي الت بنا إلى هزيمة يونيو ١٩٦٧ .. ومن السداجة أن نتصور أننا سنصل إلى المسدول الحقيقي عن أزمة مواد التموين . وسوف افترض

البلد حوكم لأنه اخطأ أو أرتكب جريمة في حق دعونا من هذه النقطة حتى لانوجع قلوبنا اكثر واكثر . وتعالوا نتطلع إلى المستقبل ، ونحاول معا تُدارِسُ اللَّوقفُ بِكُلِ الصَّرَاحةِ .. وَنُحاوِلُ ايضًا أَنْ نجيب على سؤال عظيم الأهمية ، وهو سؤال أساسي يقول : كيف نضمن عدم تكرار الموقف الذي واجهنَّاه قبل شهر .. ؟ كيف نتاكد من أنَّ المخرون الاستراتيجي لفذاء الانسان المصرى سيظل في

انتا وصلتا وعرفتاه .. فماذا بعد ذلك ، ومن في هذا

حدود الأمان .. ؟ والسؤال يضعنا بعنف شديد ، ويقسوة بالغة ، أمام واحدة من اخطر قضايانا الرئيسية ، وهي

البقية ص ١٣) المنتقبة ص

انحى المواطن

لصل مشكلة أرض النادى وعقد لقناء مع البر

تجرى حاليا اتصالات مكلفة بين بعض

اساتذة الجامعات ، ومؤسسة الرئاسة

لمحاولة عقد لقاء مفتوح مع الرئيس

حصنى مبارك . كما جرت أنصالات أخرى

كتب محمود عيد العظيم :

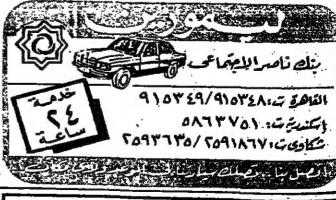
علويين .

کتب مجدی حلمی :

بالدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم للمساهمة في عقد اللقاء . يناقش اللقاء المنتظ عقده خلال الشهر القادم ، القضادا الجامعية ، وأراء الإسائدة في للشاكل والْقَصْلِيَّا القومية . وعلمت والوفد، أن الحكومة تحاول انهاء الأزمة الحالية مع استنة الجامعات ، قبل ثقاء الرئيس لعدم

باور كارير فزيجيدر الجيع بضاعت حاضرة والكمية محدودة واسعار لاتنا فسو

نبرادتكيذ تبريد ١١٢ ش الميرضنى /مصرا لجديدة ت ٢٧٦ ٣٩١٦ الفاهرة





تنقدم للسادة العملء بأجمل التولى بمناسبة علول شهررمضاك المبارك وتقدم ست جوائرتيمة للفواترالي تزيدتيم اعن ٠٠٠٠

الأولى جهازتكيف يورك إالثانية تليفريون ملوك الماويمة المالنة اللحية ١٢ قدم ؟ مان الرابعة راديوكاسي ستيو النعسة كبيت يالخلاط السلسة عضرب بيض بالعجائذ

سَاعَة ٢ مُوالِّنْ جَوَّالِفُرْلِية الْمُوالِيةِ تَاءَاهُ ١٠٥٢ / ١٩٤٩ : ١٠

معامسل الثخليسال مراكس ـارة الكلي

مفاجات في صادث العثور على جشة «مدمنية» داخل سيبارة ة جنائية في الحادث المعاينة البيدنية تؤكيد وجود شبط

لا يزال الغموض يحيط مقتل سحر محمد عبد العزيز ، التي عثر على جثتها داخل سيارة بللقطم ، كما عثر بجوارها على سرنجة معباة بسائل «المكستون أورت» ، فجرت معاينة وتحقيقات مصطلى سعفان مدير نباية الخليقة صباح اس مقلباة شيرة ، تم العثور معباه يسمى «المصمون حورت» ، حجرت معهده ومحمودت مصطفى سمعن مدير نبيه الحديمة صباح امس مللجاه متيرة ، مم العنور على منديل «كلينكس» ملوث بالدماء مثلى بجوار الجنّة . كما تبين من وضع الجنّة بين الكرسمين الأمامي والخطفي للسيارة ، عن الحضال وجود شبهة جنائية . وكشفت الماينة عن أن نوافذ المبيارة مفتوحة ، ووجود بعض للتملقت الخاصة جدا ، بارضية المبيارة . وتبين أيضا ، تعد فتح غطاة شنطة المبيارة وغطاء نلوتور ، لأخفاء ما يدور داخل المبيارة عن الانتظر . واكنت للعابنة ، وجود شخص قام بحان القديلة ، واشارت التحقيلات الى سيدة تدعى ليل مشلة ، ومن للحتمل وجودها مع القنيلة لحفظة العادت وأمرت النيابة بسرعة ضبطها واحضارها . كما استمع مصطلى سعفان مدير النيابة ألى اقوال أم القنيلة نبوية محمد رفاعي ، التي قررت انها لا تعلم شيئا عن ابعلها ، '

صاهبة السارة صديقة القتيلة الدمنية متهمة في تضبية سرقة خباتم ذهبيي

تعمر معكمة جنّح الدلّى برناسة نبيل صائق ، وحضور هشام القنافعي وكيل النباية ، وأمانة سر عادل الجوهري يوم ٣ " مَأْبُو" الْقَادُمُ الْحَكُمُ لَ فَضَيَّهُ السَّرِقَةُ الْتَهِمَةُ فَيِهَا شُرِيقًا عوض صَلِمِية السِيارة التي عثر بداخلها على جثّة السيدة الممنة بالظّم. تحاكم " شريفة " بنهمة سرلة خاتم نعيي من موظل: تبين انها وقات باحد الشوارع في الساعة للرابعة مُسِلَمًا ۗ ۚ وَ الشَّارِتَ الْيُ قَالَدُ سُيارَةً ، وَرُعَمْتَ إِصَابِتِهَا بِعُرْضَ مقلجيء ، واستالنته توصيلها ألى منزلها . غاقلت " شريقة قائد المجارة ، واستولت على خاتمه من أوق تابلوه السيارة . أروتم القبض عليها . أنكرت " شريقة " سرقة الخاتم . وعثر عليه رجل البلحث داخل حذائهاً . واحيلت للمحاصة .

اصيب خمسة مواطنين يالفيوم اثر انفجار قنيلتين مساء امس الاول. قرر اسامة قنديل مدير مُيَّابَة بِندر الفَوِم وَمَثَنَّمُ سَكَرانُ وَكَيلُ النِّيَاتُ، عَرَضُ لَلْصَابِينَ عَلَى الطبيبُ الشَّرعي، وتكليف المِلْحث بِمُعِط الجِنَاة، واستدعاء ناظر المُحطة وسائق القطار. كما قام عدير النيابة بمعليتة موقع الحادث بشارع السد العالى وتبين وجود اثار ومخلفات مبير العيب يعقبه طرفع المحلط بسرع المدن البدي. وبين وجود الله ومحلك متلجرات. وقرر انتداب خدير الخرفعات لتحديد نوعية المضبوطات. وكان شخص مجهول قد اللى قنبلتين على المارة بلحد الشوارع الرئيسية بالفيوم اثناء ركوبه قطار لبشواى، ق الساعة العاشرة والنصف مساء امس أول. مُسبِ انْفَجَلُ ٱلقَنْبِلَتِينُ فَي اصَابِةً بِعَضْ الْوَاطِئِينَ فِي مِيدَانَ قَارِونَ، وامام سينما

> عبدالمجيد اسماعيل، والتقيب علاء يحيى والملازم اول سمع ضياء وتبين اصابة عويس محمد المبيد (١٩ سنة ـ دبلوم زراعة) وسيد محمود لحمد (١٩ سنة ــ ببلوم صنايع) ، ومديحة محمد عبدالتواب (٣٠ سنة) وغياء خير الله (٢٢ مسلة) وتأمر على موسى (٧ سنوات) .

مخاوف من انهيار سد يسيب الأمطار ياليمن صنعاء _ رويتر: تسبيت الأمطار الغزيرة ، ق وقوع شروخ خطيرة بسد الضّائِقَ جِنُوبٌ شُرِقِي صَنْعاء . توقعت امس مصادر عسئولة انهيار السد ، في حالة استمرار هطول الأمطار بنفس للعبل الحلل لدة أيام أخَرى . وكأنت الإمطار الغزيرة قد اسفرت عن خسائر تجاوزت

اسرة كويتية تشترى نسلايا بيريطانيا بـ ٢٠,٦ مليون دولار لَنَينِ _ "رويتر": اشترت أسرة المروق الكويتية ، لحد الإندية العريقة في وسط لنبن ، بعبلغ ٢٠,٦ عليون دولار . وكان قد تم انشأه النادي في القرن الماضي ،

طائرة " الكونكوريه " تقوم برحلة يصدون تد . مُعِيني - "رويتر": أعلن أمس متحدث بأسم الخطوط الجوية البريطانية ، أن طائرة ركاب من طراز " كُونْكُورْد " الأسرع مَنْ الصُّوت ، فقدت جزما من الذيل اثناء طيرانها. وتمكنت عن الهبوط بأعلن في عطار مسدني .

ب ۞ ﴿ ﴿ جنب ب ۾ ۾ ڳيجنيه تعطى عائداشهرت وتدده تعطى عائدًاشه رياقس الم الم لمدة السنوات مُعْرَق لمدة ٥ سنوات مزائا الشهادات الشهادات شلاث وجنس سنوات لتناسب جميع الرغبات ¿ يمكنك شراؤهكامناي منوعمن فتروع بنوك الشنعية والانتمان الزراغب وبنوك المتسرى للنتشرة فيجيع انحاء الجهوربية إعفاء عائد الشهادات منجميع أنواع الضرائب. يكن الاقراض بعنمان الشهاد ات بشريط ميسرة. تخصم قيمة الشهادات من صباف الإبيراد السنوى لضربية الابسياد العسام وبجداقصی ۵۰۰۰ جسسیه .



التسول والاقتراض عمره قصير. وان نجح في تلجيل الإختلاق، فإن ذلك يكون لاجل قريب ومانجحنا فيه هذا العلم أن نظح فيه في العلم القلدم.

من المعاناة والضنك والحرمان.

والإسراف والكمليات.

سنضطر يوما ال مواجهة الحقيقة. وهي أنه لابد مَنْ الاعتماد على النَّفُسُ. ولألِهُ

وشان النولة في ذلك هو شأن الإسرة التي تعليي من تزايد النيون ونقص النخل

فإن هي علجت النبون بمزيد من النبون، فسناتي يوم يستحيل فيه الاقتراض، وأنَّ

أما إن اللحت الاسرة فإنها ستتجه إلى العمل وإلى الانتاج لزيادة الفخل

ستضغط انفاقها إلى أدنى حد. فتكتفى بالضروري. وتستبعد من حياتها البدت

هكذا غملت دولُ لوروبا واليلبان بعد الحرب، وهكذا فعلت الهند وكوريا والصين.

الامر ليس مستحيلاً، وهو من تلحية اخرى حتمي ولافرار منه. غلايد من للعائلة

لكى نضغط الانفاقين العام والخاص. لايد من الانتصار على انصنا. وعلى الحاكم أن يواجه الشعب بالحقيقة ويضرورة

العمل الشاق مع الحرمان. وهذا الحرمان وهذه العاناة لابد وأن يقاسيها الجميع،

أما أو قان البعض أن الحرمان والتقشف سيكون من مصيب البعقر مون الآخر،

يكُونَ أَمَامِ الْأَسْرةَ الْآ ٱلتَّصْحَيَةِ بِالْأَرْضُ وِبِلْعُرْضُ وَبِكُلُّ الْمُقْسَلَّةُ.

الحاكم قبل المحكوم والقنى قبل القلير والقوى قبل المُنعَيْفُ.

فلا أمل ولارجاء، ولامغر من القارعة.

سنية، () ساريتين ال كوريـا

وَفَالَنَـدَا . وحَفَقُ أُرثيسُ الْهَيْلَةُ انتمارا سامة يرحلانه ال انجلزا

والدنمارك وهولندا ١. وكانت للتأفمية

ن السفر قد اشتعلت بينهما ، بغضل

سرافقات المهندس حسب الله

الكفراوي وزير التعمع، واللواء

يوصف عبرى لبو طالب محافظ

يوصف عبرى لبو طلاب مدافظ الشاهرة: والشهادة لله، يتم كسماح للنواب ورؤساه القطاعات بالسطر اق الدول المربية ، لنع عين الاحمىود! . كصا تكتشفت العصفورة، أن «الست سنية» تهوى السطر في لوظل ومتنصف العلم من الأست شنية

لعام ، ويهوى الشيخ خات ـ العام ، المعدد الشيخ خات ـ اسطة ـ اقصد رئيس الهيئة السفر ق

رعضيان وللتواسم والاعياد. وبالتاسية، تقرح ،العصفورة،

ستغلال تقلت ويدلات السفر. في

مدقت يا سيادة اللواء الشرييني

● لاول مرة.. صفقت والعصفورة، بحرارة للواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية. الناء انعقاد النادي السياسي للحرب الوطني بالدقهلية، يوم الاربعاء الاسبق، برئاسة محمد البنتاجي امن علم الحرب، وكان المحافظ كعادته قد ذهب الاجتماع ماخرا كثر الله المحتمد البنتاجي امن علم الشعب والشوري وامناء الحرب بللراكز واعضاء للكتب المحافظ واسلام يلحزب. وضرب الاج في عروق المساسي بلحزب. وضرب الاج في عروق المحافظ واسلام بلككروفون، وشن عملة شعداء على الحزب الموافد قائلا: حتى سعد

قياداته، محل احترام الشحب. ورد عليه

قيداته، محل احترام الشحب. ورد عليه المحافظ بسرعة: بنا بلتاجي بيه خليك واقعى، حنفضل تضحك على انفستا الى مني، فين الحزب اللي بتاول عليه، واضطرب البلتاجي حيه، وصرخ في لليكروفون: برفعت الجلسةه!!! وبالناسبة، التزم جميع اعضاء مجلسي الشعب والشوري عن الحزيد الوطني بالتقيلية الصعت القام.

و والعصفورة، .. علمت أن روائح

صفقة الذرة التي تعاقد بنك التنعية

والانتمان الزراعي على استيرادهاً.

وصلت ألى التحكيم الدولي . وكأن البنك

قد تعاقد مع احد الستوربين ، على توريد

٢٠٠ الف طن نرة . وقدم المستورد
 العطاء ، ورست عليه العطلية ، وقدم

خطاب الضّعان ، واستوق جعيع الإجراءات ، القانونية السليمة

والمُضبوطة ١١ . وفوجيء المعتوري بعد ذلك ، بخطاب من البنك بالغاء التعاقد على

الصفقة التي يصل ثمنها الى حوال ١٠٠

السلحة، وستواصل الرد في العند القادم!

والعصفورة، من بعض كبلر القوم الذين

استمعوا ألى المحاضرات، أن الدكتور

النجار، قدم روشتة علاج الاقتصاد

المعرى من أمراضه المزمنة مثل الغلاء ،

وانهيار الجنية ، وعدم توافر السلم ،

وارتفاع أرقام الديون ، وعجز الدولة عن

سداد الديون! بالشاسبة، تشوقع

والعصاورة بزوغ نجم الدكتور سعيد

لُنْجِارِ قَرِيداً ، لَذَا أَسْتَجَلُّونَ الْبُولَةُ

للشروط التي حندها ، لبدء أصلاح السار

الاقتصادي . ومن أهمها التخلص من

الرمور التي تسبيت في الانهيار الذي

ودالعصفورة، تؤيد

الوزراء ، مع رجل اعمال ، في مشروعات

استثمارية على سلحل البحر الأحمر ! .

تولجهه الأن

مليون جنيه . أيه ما إعرفش ١١ .

الإحد

جمال آلدينَ

رىنسا يسستر ..



الضرييني 0

الصفحة الثانية •

مزاد..هام

الجمعة 12أيريل ١١ص ، ٩ ساد والسيت ٥ أبريل ٩ مسسداء والامر ١٦ أبرل ٩ مساء مغروشات وتخفب فادرة حجرات سفرة فرنسة وإيطالية ومصرتتم

صالون أويميون ردؤم إيطاني البرويم

مجوعة قابلوها تممضاة يجف برونز فرینسی نادر. کازات دیوتیشات وكاشبوهات شينواء . مموعة فضيات إنجليزية وفرنبية وكربيتوفل. نجفت وأباجورة جالبيسب ٢ شععان برونزبالتماثيل لوتكانون ٢ فارسيڤرلويسالخامسعشر. سرفيس شوك وعلاعق وبسكاكسن بوسة كارت سيڤر والبروتزجميل -جردنييرسيقر تركوازامضا كين سرقيس ليرج ١١٠ قطعة جروب قازان مصمن قيوقييناها بىلانى ٢ بورت كارت تركوازقديم بالماقان أُواپيون للشينيد فرينس . مارافان ثهن بالخادقديم جروبهيقر

> مر٧٦ بحالة عظيمة. فاروق حمدي

والبرونزوالتماثيل جروب ساعة

٢ بشعيك أمبير بالميثا إمضاء بريبيك

شكرتير فرنشى قديم بمجوعة سجاد

إيران وحرير رسيارة أوبل دبلومات



براس جدها الرحوم ،عصفور ألكيره بالقطاع صلة المستشار بصندوق «البركة المطلة منذ سبعة منتوات بالتعلم المحالة منذ سبعة منتوات بالتعلم

الحلله، منذ سبعه متوات بالتعلم والحكل، وبلناسية تناشد «العصفورة» الدكتور عبدالاحد الالتزام بالتعليمات الواردة في خطفلت الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز الركزي للتنظيم والادارة. وتقضى بعدم استلد أعمل تتفييدة أو التوقيع على خطابات رسمية استشاره

! Ame I No

عزت محمد على الإمبراطور العام للحكم المحلي.. زعم إن رده على «العصفورة» انه

يوجد فقط درجتان خاليتان، وتؤكد له «العصفورة، وجود درجة اخرى بالفئة المتازة،

يوجد محد درجمل حميمي، وبوحد له «محصوره» وجود درجه احرى معمد المعدر». وخالية منذ ١١ يوليو، والتي خات بلحالة رئيس قطاع التخطيط والبحوث الى المعاش. وتؤكد له «العصفورة» ليضا وجود طعون عليدة في حركة ترقيات القيادات التي تمت في الشهر الماضي. وبالتاسبة، الطعون والشكاوي في مجلس الوزراء، بسبب التجاوزات التي شاعتها؛ كما لم ينفذ مجلس الوزراء ترقيات العاملين بالادارة العليا في جهاز التنبية

الشعبية، رغم أرسلها منذ علم وتصف علم . وطبعاً تعلم والعصفورة، من الذي لوتف

هذه الترقيات! وتعتش والعصفورة، عن عدم نشر بقية ردها على الاسبراطور العام لضيق

حسبسر بسرىء لسوجسه اللسه

● الدكتور سعيد النجار الخبر الاقتصادي العللي .. القر محاضرات إلى الجامعة

فـاريثير الذعـر :

، وفوجىء بداخا

جلال أبو الدهب

اثناء الوربية الليلية .. فوجىء

رجال أمن بنك الأستثمار القومي، بأجهزة

أُنْذَارُ الغُرَانة المحسنة، تصرحُ بصوت

مرتفع، معلنه وجود لصوص داخل

الغرقة. واسرع مدير امن البتك الى فتح

البها من تلال القعامة المحيطة بالبنك ! والجيم " ! .

الاحريكية ، عن اسباب تدهور الأوضاع الاقتصادية في مصر وطرق علاجها . علمت

باعداد احصائية طريقة عن سقريات والست مبنية، ورئيس هيئة قومية ، ألى الخارج طوال العام الماض ... الانتشات والعصاورة، لنهما تعادلا ق عند المطريات آئى امريكا وفرتسا والمانيا واليابان. وتفوقت والست

ىوسف صبرى

شراء الشبة والكلور، خصوصاً ان مرافق الاسكتبرية تشعر الان مبلغيرة، من مرافق القاهرة !!. ابو طالب

• محمد سعيد مدير المُعلون الإدارية بشركة مدينة نصر

والطيران، حول تبعية المشروعات التي تقلم على سهل حشيش بقبحر الاحمر، وكان الكارآوى يرى عدم استاد هذه المشروعات الى وزارة السياحة قرر مجلس الورزاء، تبعية جميع المناطق المختلف عليها الى وزارة السياحة،

بى عن بعس بتعادا. وتقسم «العصفورة» لشئون القبيات حسين الالفى الذى احيل «العصفورة» لن البكتور عبدالأحد يرفض الإطلاع على الخطابات أو الشروعات الخاصة بالقبياب، قبل عرضها على حسين الإلفى، ويتعرض وكلاء الوزارة المخالفون للوم ووقف الترقية، واعلاة المشروعات والخطابات اليم! كما جمد الدكتور عبدالاحد درجة وكيل لول وزارة منذ احالة «الإلفى، للمعاش، يزعم عيم صلاحية احدة الدية الم

رُواج عَتَرِيسَ مِنْ فَوُلَامِهِ!! وِبِلْنَاسِيةِ ايضا، يمارس السنشار عمله مَنْ نف

السكرتارية، ونفس اختصاصات رئيس جهاز الشبغ، ومازال عضوا في مجلس ادارة صندوق التعويل الأهل بمكافاة

شهرية، وحوافز سنوية، وسلم على الترشيد والتقشف!!

الوزير " منصور " .. قبل التحقيق

ق تقرير يعص لحد الوزراء السابقين .

وكانت " العصاورة " قد تابعت في أعدادها السابقة لخبار التحقيق السجل

ق " الكثب" و" الكعيبونر" ، و" شدوية " وقائع اخبري .

وبللناسية ، يتربد أن حصابة الوزير

السابق وخدماته التقابية والحزبية

وراء الاتجاه الى الاستعانة بثلاجة

الحفظ وكل تحقيقات وحضرته

ارخص بن القياهرة

العودة ، هبط في بانكوك ، والتقي بعض للصريين ، وفضل شراء هداياه من أسواق بانكوك لرخص ثمنها من أسواق

عت، الصريدين حركة النتقلات بين مساط شرطة الاسكندرية، والتي توقعتها ،العصفورة، حدثت يوم السبت الماضي، وتحولت مكاتب مأموري الاقسام الي سرادقات لتقيل العزاء، وتقديم القهوة السادة الى المعزين والمهنئين، بنقل والبيه الماموره!! وشملت الحركة معظم ضباط الشرطة، حتى مدير المرور، اطبح به خارج الأسكندرية دُهُولُ الجميع. وكانت ،العصفورة، مَلَقَتُ عَبِأَرَاتُ مُنْتَقَاةً مِنْ قَامُوسَ ٱلْمَبِابِ والشتظم من معظم مامورى السلم الإسكندرية، عندما توقعت منذ اسبوعين نقل معظم ضباط شرطة الاسكندرية:

 ركى بدر وزير الداخلية ..
 رفض الاعتمادات التي وضعتها وزارة التخطيط لوزارته ، طبقا للظروف الاقتصادية الصعبة الذي تمر بها البلاد ! . رفض زكى بدر التَّعْدِيلات التي الخلتها وزارة التخطيط على الخطة التي اعدها، واصر على توفع جميع الاعتمادات الملكية التي طلبها !.

استغفر ألله العظيم

بشر في الاسكنبرية .. قرر تحويل موقع

عليتها القبيمة ، ، فور انتهاء الشهر

الْزراعيين بألَّنْقي للاطمئنان على صحةً الدِّكْتُورْ يُوسُفْ أَلَى نَائِبِ رِثْيِسُ الوزراء

بشدة عندما رأت سلق الدكتور والى ق

الجبس، وكعات شبيدة ق أنحياء

متارقة وعلمت إن حالة الدكتور مطملتة . وكان قد هوى من فوق ١٠ درجة

سلم بالاستاد ، اثناء حضوره

وذير الزراعة وحزنت

الاحتفالات .

واللوبي بلر، خلال شهر رمضان مصلى !. بالناسية ، ستعود مريعة الى

الدكتور

البوالدهب وزير التموين ، واحد موظفيه ، عائدين على الطائرة

الْيَابِانِيةُ مَنْ الْرَحَلَةُ التَّارِيحُيةِ الْيَ اسْتَرَالِيَا لِلتَعَاقِدُ عَلَى صَطْعَاتُ

قمح . وكان الدكتور ابوالدهب ، قد رفض الخروج من المطار من

صقة كبار الزوار، وأصر على الخروج مع بقية المواطنين العاديين. واخلقت والمصغورة، زغرودة عندما لمحت موظف

الوزير، بجر متروللي، محملاً بالكراتين وخلافه. واعتقدت

● النية .. تتجه الى حفظ التحقيقات

احالته المعاش، وبنفس

للاسكان .. يعر بحالة أنعدام ورُن ، أصدور حكم أضائي بعدم احقيته لمنصبه، وعودته الى حيث جاء ١ . وعلمت «العصاورة»، ان الشركة تحاول الماطلة في تنفيذ الحكم ، باقتاع الاستاذ اسعد بالتثارُل عن دعواه ضد محمد سعيد . كما رفضت زوجته مديرة السُنُونَ القَانُونية، جميع الإغراءات الشنونَ القانونية، جميع الإغراءات الشنون الحكم . ومن المُنْتَظِّر ، اقامة حفل ضخم في الشركة ، بمناسبة أبام محمد سعيد بحمل عصاه للرحيل . وسيقلم الحقل على انخام القلل والإزيار !! . ومنافته إدارة الشركة برحيله ، الكثير والكثير !! .

«العصفورة» هَدَفُت مع العامليين بالجلس الططائي: الأنفاق باطبل باطبل باطبل»!

و العصفورة.. تهمس في الذن الدكتور عبدالاحد جمال في رئيس المهلس الإعلى المسلس الإعلى المسلس الإعلى المسلس الإعلى المسلس ا

حرام و شهر رمضان

لطان .. يكس

• خلاف شديد .. وقع بين المهتدس

حسب الله الكفراوي وزير الاسكار والتعمر وفال ساطا

تمنوصا بعد تجاح فؤأد سلطأي في

• لحمد عاطف رئيس بنك التنسية اوطنية. بالنقهابية السليق .. اصيب بغرض اقتده عن الحركة ، لتأثره عن تُعاطِقَهُ إمَلَ الدِقِهَلِيةِ معه . يسبِب اللشه مِن رَضَاسة البشك عَمَرا ! وكانت العصاورة، قد كشفت في العدد قبل اللفي . عن آملوب الغدر ،: الذي قاده حامد الصحيدي سكرتع علم المحافظة للاطلحة برئيس البنك! . ويتلناسية الدكتور رفعت المحبوب رئيس مجلس الشعير ، مستاء جدا من قلش بلبيلك

لحمد عاطف ابن الروقاء .

3 OF 6 احدى جهات التجابق طلبت الاستمام الى ثلاثة خواجات في التحابظات الاستماع الى ثلاثة خواجات (التحقيقات التى تجريها حول قصيحة كبرى ! يغيم الخواجات الثلاثة وراء البحر المتوسط في بلويس تقترح "العصفورة" الاستماع الى الموال نبى " لورشليم " للغيم في شيرع مجلس الشعب المتفوع من "قصر النين لم يحضووا !! وبالمتاسبة تتصامل النين لم يحضووا !! وبالمتاسبة تتصامل "العصفورة " عن اسماء السفارات التي النين لم يحضووا المناسبة السفارات التي "العصفورة" عن اسماء السفرات التي تفسن " أولاد الأكابر"، أذا وجهت ليهم الإنهامات إساها. وكالت "العصفورة" قد عنات مواعد تعرينات لسويدى التي تلوم بها في وسط الباد ورة " الآن تعريناتها بعد بتبدأ " العم

ا اقرا واتسل صعد احد كباتن شركة مصر للطبوان، الى الطائرة بعد صعود الركان وطاقعي الليادة والضيافة، واستفسر الكلبتن عن وجود مصيفة معينة بين طاقم الضيافة، وقوجيء بعدم وجودها عند الكلبتن بعدم الاقلاع بالطائرة، إذا لم تحضر المصيفة. تتباطأ المستولون في تنفيذ الطلب. اصبب الثابتن بُعِفْض مَقَاجِيءَ! وغلار الطائرة والمطار. وظل الركاب أكثر من ساعتين داخل الطائرة، حتى تم استدعاء كليتن أخر للاقلاع بالطائرية. وبس خلاص! علشان خاطر والنعية،

براقسو .. براقسو !! • احد كيار المسلولين المحالين ال العاش .. يقود ينفسه السيارة " الريجاة " الحكومية الكيلة ، أثناء ذهليه الى عمله وعودته إلى متزله ، لاتشغال السائق في مهام أخرى . وكان قد تقرر نبب السئول الكبير في ناس منصبه السابق ، بعد احالته ألى للعاش ق العام المأفى، وتسكيته في منصب أخر. يربد السنول الكبير لكل من يلقام: " أعمل أيه .. أعمل أيه ، أنا عاور اعشى ، ورئيس الحكومة بيعسك في هنومی ، و برقص و يصر على استعراري

استطلاعية في نيابة بلطيم.. شعت روائح شوارع وسكك مفتوحة قبلي وبحرى، في تحقيقات قضية السيد البيان وعلمت والعصفورة، أن التَّحَقِّيقَاتُ فَتَحَتَ عَلَى الخَالُصِ، كَمَا تبين ضلوع مسئولين كبار بوزارة الزِّرَاعة ﴿ الْعملية، والنبين تستروا على السيد البار، وسأعدوه في الاستيلاء على اراض كفر الشيخ، واستخدام الات ومعدات الدولة في استصلاح وزراعة الأرض؛ واضطر المعققون الى استجواب عدد كبير جدا من المعلولين. وعلمت ،العصفورة، ايضًا ان كمال جعفر عبير علم أملاك الدولة السابق، دافع عن نفسه في التحقيقات. وطخبط، تماما، ووسم العملية جدا! وبالناسة، تحمل السيد. الباز. أربع بطاقات تحقيق شخصية، مُنْ بِينَهَا بطاقة بنسم البكتور السيد البارُ!

• مرتبه التحقيقات في مخطفات تلكب مِلْحَرْبِ الْوَطِنِي . "هَدَأَ كَثَيْرًا ، بِعَدَ أَنْ يست والعصاورة، متقارها ، وكثبات عن آيام النائب بتخصيص أرض بعبيتة نصي مم المعني المصليات المسلم الأوجة احد كيار تجار العملة الأقامة ميني ماركت، لبيع لوازم المسارات، كسا خصص النالب لرضا لخرى لإحدى شركات توظيف الأموال ، لأقامة محطة خُدِمةً ، المُهم ، هند النَّالَبِ بِكُلْفُ وقائم خطيرة تمس مسئولا كبيرا جدا ، يراس التائب في عمله التنفيذي. للهم، تقرر تشكيل لجنة . ومن للنتظر ، أن تنبثق منها لجنة طبقا للمبادىء الإشتراكية الانبثالية المنبعجة عن تحالف أوى

«العصفورة» قليلاء بسبب تحرك للبلاغ بسرعة

طويلا في ديرب الحزب الوطني . بدات " العصفورة " عملية الرصد منذ حوالي خسسة شبور ، وتوقعت اعلان التصرف في البلاغ ، ضُمَن التصريحات التي أعلنها المشرف العام الأول على الجهاز في صحيفة حكومية . وتَضْمَنْتُ انْجِازَاتُ ٱلْجَهَارُ الَّتِي لم تخرج عن التصرف في البلاغات المُقمة ضد عمل المجمعات الاستهلاكية وتخيرا ، انفرجت أسارير " العصاورة " صدها فتلوى شرعية ! .

ووزير التنطيط على قراره بوقف لجراءات الافراج الخمركي عن براكة، البكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر، وكان النكتور الشيخ قد ارمل للوزين ملكوة الجامعة الوحيد الذي حضر حقل العشاء الذي اقيم لضيف بينها وبين كتأب تعليل الاحكام للبكتور محمد مو وبالناسبة، تتحداه العصفورة، ان يهديها نسخة من رسكا النكتوراه، وستدعو وقتها والعصفورة، الى حلقة بحث،

 أن سرية تامة..
 تحقق الإدارة العماسة التجملُ ، التفتيش بوزارة الداخلية مع ٩ ضباط بعبيرية امن

تستضيف فيها اصدقاعها علماء الأزهر لاجراء هذه المقارنة الجيرة ، بنهمة الاتصال بيعض تجار والمسقم ا.

عبد الفتاح الشيخ

التسجيلات عن وجود صلة من اياها !. وعلمت والعصفورة، لن الضباط ماعدا اثنين، انكروا ما نصب اليهم .



هارون الرشيد الخيمة الشرقية ● برينامجمنوعات حافيل: تحتشرقي ـ حنسات - فادك پيزېك - فرقة جمداوى للفولك لور ● شاسًّات تلفزيونية لتشاهد وابرامجكم الرمضانية اله ● مجموعة كفرحكيم للحرف اليدوية حيث تشاهدون أعمال الخرف والسجاد والنقشعى النحناس والخشب وغيرهامن الأعضال المصربية الصميمة للاستعلام: داخلي ٢٦٦٨



كورىشيش النسيسل-تليفسون: ٧١٧١- ٢٥٥





فندق سهيراميس انتركونتيننتاأ

وكانت الإدارة العامة سوربة ملوخيه entil Soup وربةعدس شوربة عيدمن بالعراخ سوريه دجاج بالشعرية شوربة كريمة الدجاج

And the second s المخالفات في «الساي ياي» عن شهر مرس من هذا العقر من اصحب الشهور والطريقة على الفندي للمبري وعلى الحكومة للصرية. فقد وضلت فيه الزمة الانتصابية إلى تروتها. نا شاع من الجميع في الخرين العلم المواد القابلية لم يعد يكلى إلا يضفه. الله وقبل كالله في الدولة تطبع السكنوت بالهي مرعة الكينات العليم، وقنها تشتري الدولار باي ثمن وذلك تخليفها الماسة إليه القطية معض وارد الها من وقد كان في الواقع الذي يعيقنة التأمن مايزي الشكتيات الد التكوانيي منك الامتار من دجل رغيف الخبر ومن لجل الزيت والمنكر وارتفع النوار ال الشبعب ، ومطح في على .. أي حلجة ! مليقرب من الثلاثة جنبهات ولاول مرة يشعر الجميع بخطورة الوقف فلتحكون تعلم المقفة عفلة. والشعب ليضاً كان يبرك المقبقة وكان يشعر بالرمية من احتمالات المامة. والعارضة كانت تضعر بالقاق، لأن ثورة للجياع التبقي ولالان ولاتقرق بين حاكم ومحكوم ولابين خزب الحكومة واحزاب للعارضة ولك ظهرت رهبة الشعب جلية عند استقيام الملك فهد. وإنا والحدث عن الترحيب بالله فهد فهذا امر طبيعي. لأن الضيف الكريم علك النولة عزيرة والشعب شفيق نكن له كل ود واعزاز. والزجل لايتريد لحقلة في الواوف الي جانب الشعوب العربية والإسلامية وفي مقدمتها مصر الذى تريد لن اقوله هو انتى رئيت شعبا باعبره ويغير اكراه من احد يقيم بعمل رعجين الفلاحة، لم تكن الجباء مكسوة يفرحة اللقاء، وانما كانت تكسوما فالرات التوسل والرجاء. كانها تقول للصيف لجرنا واسمعنا يافهد لم كل هذا يامصر وياتنعب معنى لم تقضل الكسل مع التسول والاستحداد، عن العمل والتقفف في عل الكرامة والكرياء. نحن شعب يستهك ولإستيع ويسرف ويترقه من أموال الفير فلذا ضالت الحلقة وحاصرتنا النيون ولم يعد للخرون يكلى الا لايلم، الله على السنواون بالطائرات منا وهنك يفاوضون الدائنين وللأحيث.

أخطسس نصناب!! 🗷 والعصفورة، اثناء قيلمها بجولة

• " العصفورة " .. ترصد الآن باهتمام بالغ ، تصرف لحد الأجهزة في بلاغ يمس أحد الوزراء السابقين، والذي لنطفا نجمه في الفترة الأخيرة، بعد أن سار

الملحقاة . وعلمت " العمطورة " ، أن الشرف العلم الأول على التحقيق، استدعى المحقق الذي اشرف على البلاغ قبل نظه ال جهات اخرى وأستفسر الشرف العام الأول ، عن ماليسات وظروف التحقيقات الأولية وتأمل العصاورة " سرعة انهام التحابيات (البلاغ ، وتبسك الآن عن نشر المعلومات التوافرة لديها عن احد السلعمين في شركات الوزير السابق ، حفاظا على "سلامة " العلاقات ، وحتى لاتمطر

• العصفورة، .. ترسل قبلاتها الى الدكتور كمال الجنزوري تاثي رئيس الوزراء

جمركية باعقاء أو سداد الرسوم الجمركية عن دارمسس والزلكة ألتي استوريتها الجامعة لتتقلات حضرت راض الدكتور الجنزوري، وطلب عودة مالزلكة، الى حدث لتت!! وبالناسية، يزعم الدكتور الشيخ، إن القبادة السياسية والمية عنه بالعند في والعصاورة، ويدلل على صحة مراعية، بأنه رئيس عربي كيح زّار عصر مؤخرا. كما يزعم انه سلم نصحة من رسالة الدكتوراد التي حصل عليها، ال مؤسسة الرئاسة الحراء مقارنة

للمخدرات تراقب تليفونات

دعواتنيا يـ ... حسين الله ونعم الوكيل ...
 وينتها والعصاؤرة، بع القلابة ...
 الذين تزاحنوا خول جمعية ... القاهرة . وكانت والعصفورة، أد الحت وزيرا سابقا بدرجة مليوني يقوم يشمن كراتين اللحم والدقيق والسكر والزيد

وخلافه في تبنيك سيارته وكلن لللبوتين الذي معمل بالتجاماء وتحارة المنارات قد استحق في لُـُهُ احدَى الوزارات السابط ، مكاناة 2- على جورت و البناع من تنفق ولي دابن الكابي : كما البنور باعداد ولالم يا الا وطال الكيل بالورم المراعة على يقل في الصورة، خصومنا ان الحسانة (الباي باي

د. نعبان جيمة

منع خالسص

الشركة الأهلية الأغذية شيره الم الحرافية الجيرة مودان دعة تلفون: ١٩١٥ - ١٩٥٤

الكلية في هذا المعمل لا تزيد على خمسة

عشر الفا من الجنيهات وقد اشترط على

هذا الثرى العربي بأن يدفع في عشرة الاف جنيه ويعطيني عقد عمل في بلده ،

قوافقت الانتي اريد عقد العمل أولا،

وسيكون معى ايضا العشرة الآلاف جنيه

اتصرف فيها وكما قال ،اسلمة، انه بريد حجز شقة قبل ان يسافر للعمل في القطر

العربى وثلك بعد اجراء العملية

استغلال الظروف

كلية وقد طرقت باب كل المعامل الموجودة ق القاهرة وتقول ، نادية، اعانى من فشل

كلوى مزمن منذ عامين وبشتى الطرق لم اتوصل ألى مريض بعد الإعلان اكثر من

مرة في الجرائد وأخيرا لجات ألى معامل

التحاليل الذي بدآت تساوم ففي اول معمل

ذهبت اليه قالت في التكثورة يجب ان تنفعى مصاريف لواصلات للتبرع لانه

من اسوان ويحتاج لمساريف اقامة ايضا ويفعنا بالرغم من عدم تأكدي من موافقة

تَحاليل أَنْريضُ مَع تَحَاليل أنْسجتي بعد

معامل سمسرة علمية

رئيس لجنة الصحة بالواد ، أن عطية بيع الكلية اصبحت تجارة لتغطية لزمة

مادية معينة وقد يصاب البائع بما يضيره

ونلك بالإضافة الى ان هذه الجراحة كبيرة

وليست سهلة واذا كان الانسأن ليس في

حَلْجَةً الى كَلَيْتَيْنَ وَانْ كَانْتَ كَلَيْةً وَاحْدَةً

تكلى ما خلق الله له كليتين لان الله

يقول د. محمد حسن الجفناوي نات

ان مللت من هذا العمل

اخيرا التقيت مع مريضة تريد شراء

الاف جنيه ويعطيني عقد

the confidence of the confidence of

●● في عندكم عنف .. استغفر الله رجاء .. رجاء في هذا الشهر الكريم ●● اسمحوا في ان اسالكم غادًا تضعون كل علمكم لنصنح الشباب خاصة والمصربين عامة ..؟

المعريين

ام عشرات الملايين الذين لا يستطيعون تغيير المعوج من الامور ؟ • الله لا اعتب عليكم فانتم العلماء الإفاضل بل أنقدم البكم بالرجاء ان تعتد نصائحكم أل اللين يسيطرون على مقليد السلطة لعل نصحكم هذا يجد اذانا صاغية فلد كتب كل صلحب رأى برقيه حتى اصبحنا نمج الكتابة وتكرر انفسنا وكلامنا عشرات وعشرات الرات ولا نجد لكتابتنا اي

مصر الى هذا الغلاء الفلحش الذي يشوى عشرات الملايين . ●● هل عشرات الملايين هم المستولون أم الحكومات التي تعاقبت على حكم

الحكومات والحكام ؟!

النولة أم الذين لهم حق التصرف في أموالها ؟

ثم حضرات الاساتذة الإجلاء

التحاليل الطبية _ لكبار أساتدّة التحاليل

ق كيري جامعاتنا ـ لكي ترصد عن قريب

حَرِكَةُ أَبِيعَ وَشَرَاءَ مَكِلَّ، مِن اعْوَرْتُهُمُ الحلجة ووقعوا في قبضة معمل التحقيل

للهفتهم الآولى على المال وقبل ان نصير غور

معامل التحاليل لابد لنا من نخولها

بالطريقة الشرعية ، وكان على أن اتخفى

ق دور من يريد بيع كليته وكان بالفعل ان

ذهبت لاول معمل تحليل حيث بوجد على

حسب قولهم المتبرعون والمرضى والمعمل

الذى يجبى كثيرا من وراء التوفيق بين كل

اخْطَأَتُ الْعُنُوانِ لأن الْصُورةِ النِّي رايتها ليمت هبورة معمل تحقيل طبية وأنما

هي صورة لشركة تجارية ، فنظرت مرة

اخْرَى أَلَى اللَّوحَةِ الْمُعَلِّقَةُ عَلَى البِّأْبِ فَاذَا

بي اتاكد انه هو المعمل الذي قصيته -

ولكن تغير شكله عن المعامل التي كنا

نراها قبل نلك ـ اوحى الى اننى اخطات

الكان ، فسالت احدى موظفات الاستقبال

هل هذا معمل الدكتورة، فقلت

نعم .. فكات أريد أن الليلها .. على اعتبار

انتى املم حادث جلل وعمل مصيرى

ويجب أن أقابل أكبر سأس، في المعمل لكي

اتفق معه على نلك ويعيدا عن اعين

الموجودين ولكن اتضبح لى أن كل

الموجودين في المعمل متبرعون وانه لا

حرج من ان اعلن امام زملائی المتبرعين

اننى متبرع ـ فقلت : لملاا تريد مقلبلة

الدكتورة هل هناك سايق معرفة بها فظت

لا فقالت : ماذا تريد منها فقلت : لها في حرج شبيد وبصوت خفيض لبيد ان

البرع بكليتي فقفت : وعلشان كدا تقابل

الدكتورة، فقلت : نعم بان عندي مشاكل

كثيرة واريد ان ارويها لها وايضا اريد ان

اتفق معها على الثمن، فقالت: موظفة

الإستقبال : والدكتورة مش فاضية بلخويا

للكلام ده . فكيف لها ان تقابل عشرات

الحالات يوميا وكل واحد بوراه بلاويء

واضافت مُولَى وخلصني .. فميلة بمك

أيه، فاللت ٨٠، فقالت عندنا منها كتبر قلت

ومادًا افعل كي ابيع كليتي قالت : تَدْهُب

الأن تترك اسمك وعثواتك وتليفونك

وعندما نحتاج الى فصيلة ١٨٠ فسوف

نُتَصِيلَ بِكَ ، فَقَلَتَ لَهَا أَعْرِفُ أَنْ عَنْدَكُم

حالات كثيرة تحتاج كلية فصيلة .A.

فقلات وحندنا ايضا قائمة طويلة من

المتبرعين فصيلة نمهم حقه وعندما ياتي

يورَكُ سُوف نُتَصِل بِكُ ، وعندما سألتها

بكم ستشترون مكليتي، ؟ قالت بما لا يريد عن خمسة عشر الف جنيه وكم من هذه

الاموال ياخذ منى المعمل قالت نحن لا تاخذ من المتبرع شيئا ، كل شيء يكون على

المريض الذي يدفع أجر التحاليل الخاصة

به أولا ، والمتبرع ثانيا ، وحسب توافق

تحاليل الإنسجة بين المتبرع والريض

يقوم الريض من جانبه بحجر ميعاد في اي مستشفى خاص لاتمام العملية اما اذا لم

تتوافق تحاليل المتبرع مع المريض يتم

استدعاء متبرع اخر وعمل تحاليل اخرى على نفاة المريض وعندما سالتها عن قيمة

النّحقيل قالت قد تصل الى أربع الأف

جنيه للمتبرع ومثلها للمريض وكلها

يدهمها المريض، وبعد أن تطلعت موظة الاستقبال أن المعلل على يطاقني وطلبت منى صورة منها كي يتم تسجيل عندها اعطلتني ميعادا لكي تلخذ مني عينة من

الدم وكُانُ الميعاد بُعد شهر مَنْ تُسجيل

اسمى ، ولكننى لم أخرج من هذا المعمل

الا ومعى ثلاث من حالات ،التبرعين،

النين برغبون (بيع كلاهم تحت شعر ،اعطيك كليتي وتعطيني اموالك،

مخالد عاطل ويريد عمل مشروع،

كانت او ل القصص التي خرجت بها من

هذا المعمل قصة شاب في ربيع عمره ، قرر

بيع كليته وجاء الي هذا المعمل في شهر

تُوقِّمير من العلم الماضي واختوا منه عينة

يمٌ وجَّاء بعد ذلك كثيراً للاستعجال لأنَّهم

لم يتملوا به وكانت زيارته الاخبرة

للمعمل بوم زيارتى حيث تضرر للموظفة

بانهم لا يتملون به ل حالة وجود مريض

فاعطته الموظفة مبعدا لكى تأخذ منه

عينة بم وخرج معى وقال أنَّ انها وعنته

اكثر من مرة ويقلهر ان والواسطة

والكوسة، تنخلت في على شيء عني في بيع

الكلية ماذا يفعل ؟ ثم قال : انتي اعيش

على أمل بعم كليتي لكى اقيم مشروعاً الكسب منه بعد أن طراقت اكثر من عمل

وتركته بسبب ضعف الرتب الذى لا يكفم

إلى اصالت ، وعندما سألته هل ستاتي الي

متيرع ومريض .. في البداية تصورت انني

وقت ضافت فيه الارزاق وزاد بلاء الأسعار ؟؟ ●● هل حرام أم حلال هذا الأسراف الفلحش في أموال الدولة ؟! ●● هل حرام أم حال هذه الإعلانات التي تنفق عليها كل سنة ما لا يقل عن

. 🍩 هل مال المكومة يلحضرات الاساتذة الكبار علماء الدين هو مال سايم يتصرف فيه القلامون عليه في نفلق ودعليات ممجوجة ومقرفة ام هو املتة في

تقتضى الوقوف في الطوابير للنساء والرجل ؟!

حقيقة تجيب منين ١٢

والسيارات التي تتجدد كل بضعة اشهر وأعلانات النفاق. ●● لَقَدْ بِقَالَ انْ الرِّيانَ نَصِابِ وَهُو رَغُمْ ذَلْكَ الذِّي مَنْحَتُهُ الْحَكُومَةُ تَصَرِيحًا ليجمع الأموال مع ذَّلك هذا النَّصَابِ أَدًا صحت الاتهامات كأن قبل تَدُخَل

اصحاب الفضيلة ان الحكومة تدعى انها تدخلت لتحمى للودعين ...!!

تمنع صرف الارباح ؟!

في تعاملهم مع الناس وكانوا للمودعين خير العون واصدق الامل .. غلاا لم ببغروا ألى توزيع الارباح والفلاء يطحن الناس .. هل جد جديد .. هل الجديد هو تنخُلُ الحكومة وهل هي السئولة .. يجب أن يعرف الناس . والقروض باسادة باكرام

عن للزيد من القروض وعن الساعدات .. وما أخر القروض والساعدات .. هل يمكن الدولة أن تعيش عليها .. ●● لقد وصلت البيون عشرات الاف ملايين الدولارات .. ماذا كانت

النتيجة .. هل انخفضت الإسعار ام هي تقفر كل يوم قفرات .. هل زاد الانتاج بما يفطى فوائد القروض .. هل أصبحت مصر تستطيع ان تشبع الصَّباع والقار والقراع هي غذاء الانحراف ؟!!

شحيح والإسعار في ارتفاع

جنوب الريقيا .. ونمن يحدد الله لا نخضع الكنافورية باطشة .. فهل لنا أَنْ تُرْجِوكُمْ أَنْ تَنْصَرِفَ تَصَلَّتُكُمْ لَنْ يَعَلَكُونْ سَلَطَةُ أَمُورِنَا . وه يُريد النميائع الحَقمة .. البادئة المترَّبة التي تجنب مصر شرور الهرات معر لا تتحق ابدأ الهرات وكل من يحب مصر يتعنى أن

و والبدوء بسود ماعدالة والزحمة والنزامة والحرص على كل جنيه

وعالتها السليم الى فتح كل ليوفي الرزق الحال للناس دون تحكم

●● أن فلة ظليلة من الناس تمسك بعد الله بمقدرات الخمسين مليونا من

●● نُو ان احوال مصر كانت تسير الى الإحسن لالتمسنا لاصحاب السلطان اهملهم لأراء المخلصين الفاهمين اما وانتم ياسادة يلعرام تدركون تمام الالراك بحل مصر واحوال المصريين فأن مستكم يستحق أن أتوجه لكم بالرجاء لتتكلموا . • ولا شك عندي انكم لو تكلمتم فستنصحون بما امر به الله سبحانه وتعلق ولا اعتقد أنه من سبيل للاصلاح اعظم من الطاعة لاوامر الله

والاهنداء بانوار حكمته • هل سنستجيبون لرجائي .. انها امانة ونحن في الشهر الميارك . من المسئول ؟

●● من الذي اعطى بعض النصابين تصاريح بجمع المل هم المصريون ● من الذي يقيض العمولات هل هم الذين لا يسيطرون على تصريف مال

●● من الذي حتى الان يعرفل زراعة الصحراء هل هم ملايين المصريين ام ●● من هم النبن يقفون كالسد الفولاذي في وجه الاستثمارات هل هم المصريون أم الحكومات ومن الذي تسبب في خراب عشرات الاف الاسر التي

السوداء ولا يعيدونها الى اصحابها متذرعين في ذلك بان جرائم الاغتصاب تمت في غير عهدهم وأن القوانين التي تمنع المحلكم من ردها لاصحابها قد وضعتَ في عهد سابق ؟

● اليس و استمرار الاغتصاب مخالفة صارخة ضد الدين وهل و تركهم القوائينَ التي تحرم على المحاكم رد المال المغتصب الى اصحابه ما يرضى

والسادة الوزراء المحافظين ؟!

الحكومة. على. هذه الاعلانات البشعة وعلى سفر الوفود باسم حضور مؤتمرات وهي للنزهة وعلى دعوات لا تنتهي وضيافات لا تتوقف في الواقت الذي عز فيه رغيف العيش واصبح الحصول عليه امنية من الاماني الغالية

للثورة .: وكان الثورة اهم من مصر وللصريين !! ١٥ الرجاء أن تنتقع مصر بعلمكم .. فالعلم أمانة في الرقاب وقد اكرمكم الله بنور العلم وقوة الإيعان

وكون الكساد بتخفص الإسعار .. كل هذه القواعد قد تحطيت في مصر فلذل

يسودها الهدوء والاستقرار

●● حضرات السادة الأسلادة الإجلاء علماء الدين الحنيف

● بمعنى اصح للذا لا تقمون النصح لاولى الامر فينا ؟

●● أيهما أجدر باهتمامكم .. الفئة القيلة التي تمبيطر على مقليد مصر ..

●● سيادة العلماء الإفاضل هل عن لكم ان تسالوا عمن تسبب ف وصول

استجابت لطلبات الحكومة واقامت مزارع الدجاج والبيض؟ ●● من هم النين لا يزالون يستبقون الآموال التي اغتصبتها الدكتاتورية

●● هل حرام ام حلال ترك المسئولين جرائم الرشوة تعتص بم الناس في

ہوں تی س

يقول سيادة المستشار والناس تجيب منين، ويقول: الطماطم وهي العمود الفقرى لكل طعام وجدتها في اليوم السابق على رمضان يستين قرشا

الحكومة بصرف للناس كل شهر ما يعادل ٢ ٪ من راس المال ولم يتوقف ابدا

●● ما هو حال المودعين اليوم بعد ان تنخلت الحكومة والمصيبة يا

اصحابها يصرخون ابن الارباح .. وابن الاموال .. هل الحكومة هي التي

النيل .: ظوب عليها أحجل .. وعقول عليها أقفل .. لا تنفتح لالأم النَّاس . ● ماذا نستطيع أن نفعل لنمسح دموع الملايين ولنخفف ألام الناس .. ونحن في الشهر المُغترج الكريم .. والحكومة لا تولى الغرج اي اهتمام ● لقر كانت الشركات تورّع الارباح كل سنة .. فهل منعتها الحكومة هذا

●● أن بعض اصحاب هذه الشركات يعرفون الله ويخشونه ويعاطون الله

● قد لا يكون من الليقة أن انكركم بأن رجال الكنيسة في اعتى الدولة

●● كل سنة وانتم في خير وسعادة ..

•● لو ان هذه الفتة الطِّيلة سارت بعصر والمصريينُ السير السليم لجنَّى عشرات الملايين من المصريين الخير العميم .

●● من الذي كبل مصر بارقام الديون الفزعة هل هم المصريون ام

ملة مليون جنيه وهي اعلانات نفاق للتهاني أو للتغنى بامجاد أأورزاء

●● وهل يجوز باسادة وانتم الامناء على الدين القيم ان تنفق أموال

•• نعم انكم تعيشون في مصر واكم اسر تستهلك طعاما كباقي الاسر

وتعلمون ولا شك بالغلاء الذي لا يتوقف ولابد انكم قراتم ما نشره الأهرام في بَرِيد القراء من شكاوي الناس ويؤسهم وما كتبه للستشار السيد كمال الشوري .

فلذا بها في اول ايلم الصيلم وصلت الى جنيهين .. وهكذا .. وهكذا .. والناس على هذا القلاء سبيه الناس ام الحكومة ؟ ● هل مع هذا الغلاء تبعزق الاموال على وزارات السيادة والمخصصات

عن الصرف حتى عندما تناولته الاشاعات باتهامات غطيرة أستطاع ان يُرد لكل صاحب مال عاله .

• والشركات التي لم يتهم مؤسسوها باي اتهام والتي حملت الاملة بتدين صعفق واخلاص انتظر المودعون لديها موسم قبض الأرباح وجاء شهر أبريل شهر الإرباح والفرج مع شهر رعضان الكريم في وقت اصبحت الاسعار فيه لا تطاق وتعلقت الأمال بما سيحصله المودعون من بخل ينك بعض الضنك الذي يعيشونه ولكن حتى الإن هم في أنتظار !! ● خطايات وشكاوي الناس تطارينا وكلها ماس والام واحزان وتكبات ..

● انتا تغيش ماسي الناس .. ونمن تكتب والحكومة في وادى غير واد

● اصحف الفضيلة علماء الدين الكرام .. انكم ترون كيف تبحث الدولة

شعبها .. عل انتهت أزمة المسكئ .: هل تحسن العلاج في المستشفيات ؟! • انكم ياسادة يكرام تبذلون جهودا مشكورة لهداية الشباب ولكن تعقوا الى علمة حق سواء هل لو كانت الحكومة قد اتلحت بقوة وعزم للمصربيين كل مرغبات الاستثمار وانفتحت امام الشباب ابوأب تحقيق الأمل .. يعمل .. ويزيح .. ويتزوج .. ويسكن .. هل كان سينحرف ام أن OD الله وصلت مصر والمصرون ال هذا .. وعلى من تقع المسئولية .. هل للصريون هم للسلولون أم ما توارثته الحكومات من تركات ثقال وقواعد خُويةً لا تجرؤ على الغائها والتحرر من ربقتها خشية الاتهام بالتنكر

١٠٥ كُلُّ أَوْاعَدُ الاقتصادُ تقولُ أنه عبدما يكثر للل ترتفع الاسعار وعندما

الدكتتورية بدائعون عن حقوق الشعوب .. ف بولنده .. ف شيل .. ف

🗖 الوفيد 🗇 صبحت تجارة الكلى من العمليات المربحة التي اقبل عليها الكثيرون بعد أن انعدمت الرقاية على معامل التحاليل والمستشفيات النكتى تحقيق: عماد خدرة مطلوب رقابة مشندة على معامل

هذا للعملمرة اخرى قال انتي سوف والعب على كثر من حبل، وسادهب الى معمل لخر واخذني الى معمل لاستلاة تحليل في امعة لخرى في منطقة وسط القاهرة ، وأن معنا حقتان اخريان . محمد فأت خطيته وفصل من

عمله

كان معنلُ رحلة الانتقال من معمل الى

اخر زميل التبرع، يعمل باللها اسمه

محمد، مزاوض الغرج خريج دبلوم

متاعات ١٩٩١ ، كان يعمل موظفًا في

احدى شركأ القطاع العام بدون تثبيت

ولا تدهور حدلة الشركة تم فصله مع ٣٠٠ موطف بن ليس لهم واسطة ، ووجه

محمد نفسه الشارع لا يستطيع ان يوق بمصاريف و ته واخوته بل اكثر من هذا

تسببت الجة الجيدة هذه في فشل

شروع زوال ، يقول محمد فكرت في بيع

كليتي عندماساقت بي سبل الحياة حتى انفى فكرت (السفر للخارج ظم اجد ما

يعينني على أقات السغر فعلاا افعل وانا

مُكَلِّفٌ مِلْنَ أَلِلْ وَالدَّنِّي وَسَبِعَةَ اخْوَةً ؟ حاولت أن مل سنقا على سيارة كان

يملكها والد قبل وقاته وجدت انها

تحتاج اكثرن ٢٠٠٠ جنيه وان عليها

فحاولت ان أبعها فقلوا لى لا تستطيع ان

تبيعها لوجواورتة وقصر، لهذا فكرت في

ان ابيع كليم لقد فكرت كثيرا ف ذلك

ولكن للاسف عشفت ان الإنسان اصبح

وعجزت ل نسح كلمات تصلح

للتخفيف من حزان هذين الشابين ، الآ

اننی تذکرت کی لابد ان ابدی لهما ان ورانی مشاکل کبر من ذلك دفعتنی لبیع

كَلَّيْتِي لِنَا اللَّمْ فَقَلْتَ لَهِمَا انْنَى فَكُرت فَي

الانتجار كثير أضيق ذات اليد أريد أن

اتمم مشروع أجي ولكن ليس معي ما

يكفى وتهدء مأوع زواجي لذلك امهلوني

نفترة سنة الرحتى استعد للزواج فاخذوني معا للمعمل الآخر الذي لا يبعد كثيرا ع المعمل الاول.

شركة التطيل الطبية الكلوية

دفعتنا جميا الحاجة ألى هذا المعمل

الذى كنا نفأن أم سوف يستقبلوننا فيه

استقبال الفاتح لكن المقيقة كانت انهم

لم يهتموا وذلك عد أن عرفوا فصائل دمنا

وكانت واحدة مي «٩» الا انهم اخنوا بياناتنا ووعدومانهم سوف يتصلون بنا

في اقرب فرصة أوفي اليوم الثالي حضرت

ألى هذا المعمل أررت أن اقابل الدكتورة

بأى طريقة لك أعرض عليها جديا أن

عندما تحدثاً إلى الموظفة كانت غير

مهتمة لانها لأتريد فصيلة من نوعٌ

فصيلتى ولذللةالت سوف نتصل بك

فثرت عليها وقل لها سوف انتحر هنا

الإن اذا لم تأخَّا منى عينة دم انتى في حلجة مامة الى ال وقد فكرت في الانتحار

اكثر من مرة وازام تأخذوا عينة من دمي فسوف افعل ذلالان ، فخرجت الدكتورة وقالت خذوا مناسبة واخذوا مني عينة وقالت "زهب وساف نتصل بك في الارب

أرصة فقلت المتورة وبكم ستكون

«كليتي» قالت مان عشرة الأف وخمسة عشر الفا وان ثلّة شيئا الا بعد اتمام

العملية . وجاسم ف حجرة الاستقبال استريح بعد ازاختوا عبنة من دمي

كلية أم وظيفة

بخصوص الاعلأ المنسور بجريدة

الإباب وقال حضب

فكانت الغلجاة

حاء لحد

تُقبِلني لَانني لَتاج لثمن الكلية . خنوا كليت والا سانتحر هنا

ق هذه الإيلمن ارخص الاشياء .

اقساط تامع. وتم سحب

لوحاتها

الاعرام فقالت له للوظفة تفضل ، وعندما رابته سالته عن الإعلان فقال انهم يريدون مُنْوبي دعاية لشركة مستلزمات طبية وانا كنت اعمل في هذا المجال، فقلت للموظفة اريد انا الآخر أن اتقدم لوظيفة مندوب دعلية عندكم حتى اكون على صلة

AEG

دائمة يكم ، فقالت لبس عندنا وظائف فكلت لها أن هذا الشلب حاء من احلها وقلتم له انتظر فقالت انه حضر من أجل الاعلان المنشور عن بيع كلية لن يحمل فصيلة يم ٥٠٠ فقال الشَّابِ أَنْنَى حضرت من أجل الوظيفة لشركة السطرمات

التحاليل لحماية المحتلجين من

إغراء اللل لبيع كلاهم .

الطبية فأرشدوه الى الشركة التي اعلنت عن الوظيفة بجوار الإعلان عن الكلية وكانت هذه الشركة في الدور العنفل من وحص معمل التحليل . كلية نظير عقد عمل

يجد سوى هذه الطريقة وأن كانت في الطاهر من أ

ول على المال ملكي يحصل على المال الذي يبدآ به حياته

اثناء وجودى في المعمل وجنت ثلاثة من المواطنين العرب ومعهم شأب مصرى ورفيت احدهم تبدو عليه مظاهر الاجهاد الشَّديد البين في أيما بعد انه الريض الذي سيلخذ كلية وأسامة، الشاب المصرى خريج ببلوم الزراعة وشاهدته يعطيه مبلغ عشرين جنيها لكي ياتي له في الثامنة صباح الفد لكي يكمل باقي معهم وقابلت داسامة، قلت له: انت متبرع واناً متبرع واريد منك ان تقول لي عن نظام التعامل في هذا العمل فقال اسامة : أن المعمل هو الذي يأتي لك بالريض الذي سوف تتبرع له وهم بأخذون منك عينة بم لتحليلها وهذا ملتم مُعي ، فَقَلَت لَهُ اريدُ ان اعْرَفُ مَنْك بِكُمُ اتفاقت على بيع كليتك فقال : ان تسعيرة

يعظي للانسان فرصة الوقاية غليس من المفروض عليه التفريط ف عطاء الله بهذه الطريقة، ونحن هنا نفهم التبرع خاطئا فالتبرع موقف انسأني لايتم الاتفاق على أجر وكما يكون في معظم بلاد العالم بان يتبرع احد الأشخاص باعضاء جسده بعد وفاته مباشرة او ف حالة الحوانث اما عن ظاهره تجارة معامل التحاليل والظاهرة كما عرضت على ان معظم هذه المعامل لاساتذة في الجامعة واكثرهم سيدات فأن هذه ظاهرة لأيجب أن تعممها على كل المعامل باعتبار أن هناك معامل تقوم بعمل تحاليل خاصة بمرضى الكلى واذا كانت بعض المعامل او كثير منها تقوم بنك فان هذه الظاهرة لأيجب السكوت عليها فللعامل بهذه الطريقا تصيح معامل ولحهزة سمسرة طعية وهذا بتناق مع وظيفتها كمعامل طبية ويجب على الاجهزة القانونية للسلولة أن تتخذ هذآ الاتجاه بدافع الاغرآء المادى ولايعرف هل سيعيش بعد العملية ام لا وهل ستستعر حياته بعد ذلك بدون الحلجة لكلية اخْرِي وتدور الدائرة أم لا ١٦ كُما نلاحظ انه حتى في حالة توافق التجاليل وفي حالة نجاح العملية وتقل الكلية لابد من حقن المريض ببعض العقاقير التي تعمل عل تقبل الجسم لعضو غريب

انوسنی جنرال

فاجويد كلفنيت

التكيفات السخانات

اليوكاجازات



برنارد شو والإسلام:

ألسلام والسعادة .

بين الساواة

سن الستليل:

ىين العقل :

طوائفهم او لغاتهم .

أسلوب حياة

بين لكل الإجناس

ل الحديث السلق لورينا أراء التهر اللكرين الغربين (الربيع) معل مطاولت أهـ عليه . وكانت أراؤهم حافلة بالإنصاف ، فقد وصفه فوادم الكوري داعل المطالحة

فتحدثوا عن تساهمه وغدم اطعاعه ورغبته العظينة في العطاء وغير فله عن المعالا

الحميدة، وتريد اليوم أن تكلس أراء بعض المكرين الغربين أن نقل الاسلام

يقول برنكو شو - "بن السلام بين يستحق كل احترام وإخلال لأنه المرابع

هضم جميع المنيات ، وهو خالد الخاود الاندى ، وابي ازير كليا المنافقة المناف

ق الحاء اوروبا ولك درست سيرة محمد أوجيته يعيدا عن مخاصية السنح ، ويعان حق المستعم يحمدا منظ الإنسانية ، واعتقد إن رجلا مناله أو حكم العقة بالطارة وبالقا العالم العالم

وقد يرهن الاسلام من ساعلته الاول على انت دين لالحناس جميعاً. ألا شنع طلعان الغارس و بلالا الحبش ومنهينا الروني سكما شنع محفوعات من الأصاري والنهود وعفدة

الوثان والصهر الجنيع في توقفه واحدة دون فروق على الطّلق دولم يتعدّر أيّ طهم الله غريب عن هذا الدين ، ويعد فترة الصل هذا الدون بلجائس متعدد و سنها الأسور

وينكر الدكتور عمر رواف خارون (التعمنا) في هذا المضمار إن من اهذه ما استرعية النباه، في الاسلام روح الاخوة الشاملة بين عبد الله جسيما مهما تدفيت حالاتهم في

ويوضع مستر Melme الهولندي هذا الموضوع اليقول: بالإضافة على الوخوانية

والصلة الداشرة بن ان والخِلق وإلى التسامح الإسلامي "التقاتين ميدا الانتواط) الاسلام ، هذه الاخوة التي تقسل كل البشر بغير إعتبار الون أو تعسر إلا عقيدة - وينقره

ويقول ليوبواد فلبس (محمد اسد) : إن الاتمنان في الاسلام غير مجين على الويوانين البنيا ، وليس ثمة حليمة الى تقشف يفتح به الانتنان بنيا سريا الى النظير الراحي... فالاسلام ليس عقيدة ضوفية ، ولا هن فلسفة ، ولكنه اسلوب خياة .

والاصغر والابيض وكانوا جنيعا ف رحابه متساوين سعداء

الاسلام بين كل الاديان في أنه الوحيد الذي طبق هذا الميزا عملة

قال الخليل بن احمد : الرجال أربعة : رجل يدرى ، ويدرى انه يدرى ، فذلك عالم فاتبعوم . ورجل بدرى ، ولايدرى انه يدرى ، فذلك نائم فايقظوم . ورجل لايدرى . ویدری انه لایدری ، فذلك مسترشد فارشده . ورجل لایدری . ولایدری انه لایدری

وقال سبحانه وتعال : يلداود لانسال عنى عللا قد اسكرته الدنيا ، فيصدك عن طريق حبتي ، أولنك قطاع الطريق على عبادي . يأدواد إذا رايت في طقباً ، فكن له خادماً ، فإنه من رد الي هاريا لا أعنيه أبدا . وقال سبحانه : يا ابن مريم عظ نفسك ، فإن اتعظت فعظ الناس والا فاستحى منى

وقال أبو نر لسلمة : ياسلَّمَهُ لاتَغْشُ نبوابِ السلاطين ، فإنك لا تَصَيِّبُ شيئا من دنياها إلا أصابوا من بينك أفضل منه . وكتب عمر بن عبد العزيز الى الحسن : اما بعد فاشر علىّ باقوام استعين بهم على امر الله تعالى . فكتب اليه : أما أهل الدين فلا يريدونك ، وأما أهل الدنيا ظن تريدهم ، ولكن طيك بالأشراف فانهم يصونون شرفهم ان يدنسوه بالخيانة . وقال ابن عمر إن أكثروا عليه في الأسئلة : تريدون أن تجعلونا جسرا تعيرون علينا

البدحيال

بدا أبو الهدى الصيادى نشاته الأولى في قرية

سورية من اعمال حلب . فقيرا صوفيا يتعيش من نظّم

قصائد المديح للاثرياء، وكتابة الإهجبة للمرضى،

ويقبض في الحالين . وكان من المفروض ان يقضى

حياته مغمورا في مجتمع الريف ، لولا انه كان يتمتع

بذكاء خارق . وطموح فذ . وقدرة على الوصول الى

أصحاب النفوذ والسلطان، وكسب ودَّهم عن طريق

الدجل والشعوذة حتى جاوزت شهرته أفاق البلاد

السورية وبلغت عاصمة الدولة العلية، وسنر الركبان

بذكره ينسبون إليه كرامات وخوارق اختلق هو

بعضها، وتطوع الناس بنسج البعض الاخر من خيالهم، وما أكثر الناس الذين يتورطون في ترويج

الخزعبلات بحسن نية ولا يدرون انهم يصنعون

وعندما وجد الصيادى أن الثمرة قد مضجت

استجاب الى تطلعاته في اقتحام عاصمة الخلافة.

فحمل سراويله واوراقه وادوات النصب والاحتيال ـ

ولم يكن قد جاوز الثلاثين من عمره ورحل الى

الاستانة، فاستقبله الناس بالترحاب، وانفتحت له

أبواب القصور، يجالس العظماء والكبراء يروى لهم

من اكانيبه ما يخلب اللب ويستهوى الفؤاد ، ويقرض

فيهم قصائد المديح ويقبض الثمن، ولكن الذهب لم

يكُنْ بُغْية الرجل ، كان طموحه اكبر من المال والذهب

والفضة، كان السلطان والجاه والنفوذ هي هدفه

الإكبر فسعى اليه حثيثا في دبير وأناة، وأدرك بخبثه

ان الشعر وحده لن يكون سفيره الى مغيريد ، وانما

المراة هي جواز مروره الى موقع الصدارة، وكان

للمحظيات والجوارى شان عظيم في المجتمع

العثماني ، وكان لهن دور كبير في اختيار الوزراء

وحكام الولايات، وأشاع الصيادى عن نفسه انه بارع

في طب النساء قادر على إزالة اوجاعهن بالتعاويد ."

كبار الوزراء وفشل الأطباء في علاجها ، وكان الوزير قد

سمع عن كرامات الصيادي فاستدعاه لعلاجها، وشاء

القدر أن تشفى المراة من مرضها على بد الصيادي .

فكانت شهادة رسمية بصحة الروايات التي روجها

الافاقون والسدّج عن كرامات الرجل، وأصبح

الصيادي حديث المجتمعات الراقية في الاستانة، ثم

جامته فرصة العمر عندما مرضت احدى محظيات

السلطان عبدالحميد، وقد حار الاطباء في علاجها،

. أفذهب الوزيس ألى السلطان وقص عليه قصته مع

الصيادي، والنَّمس من الحضرة العلية السماح

للصيادي بللثول لعلاج المراة . ووافق السلطان،

ودخلُ الصيادي لأول مرة قصر ميلدز، وقد وطد العزم

على البقاء فيه الى لخر نفس في حياته .. وكان له ما

وبين عشية وضحاها اصبح الصيادى رجل القصر الأول ، لايُقضى في امر إلا بمشورته، وصدرت الارادة

السنية بتعيينه رئيسا لمجلس المسليخ في

الإمبراطورية العثمانية، وعنيئذ خرست الالسنة عن

ذكر نشأته الوضيعة، وبدات الألسنة تلهج بكرم

نسبه وعظيم ماضيه، وتنسب إليه من سمو الخلق

ونبِلُ السَّاوِكُ مَا يِخْدُشُ ٱلنَّفِسُ الْإِبِّيةِ . وَلَكُنَّهَا طَبِيعَةً

النفس البشرية حيث ينتليها الضعف أمام العظمة

الكانية والمجد الزائف، فتجعل من الحواة علماء ،

ومن الدجالين دهاة ، ومن المحتالين اصحاب شرف

لقد ارتفع نجم الصيادي في سماء قصر الخلافة،

وبلغ مكانة لم ينلها احد من العرب أو الترك، وبأت

قصره في بشكطاش مثابة لطلاب المناصب، يغشاه

العظماء من الامصار ليحظوا بماثره ، ثم يعودون الى

اوطانهم ليفخروا املم شعوبهم بانهم جالسوا

الصيادي واستمعوا إليه ، وعاش الصيادي في كنف

السلطان عبدالحميد ثلاثين عاما يصاول خصومه بكل

انواع الاسلحة ، وينبر المؤامرات والدسائس بما فطر

ولكن .. هل يمكن لمن بني مجده على الغش

والخداع ان يبقى في مكان الصدارة ؟ ان سنة الله في

خُلقه تأبّي على الزّيفُ ان بستمر طويلا .. وتقضي بان

يذهب الزيد جفاء . وكان لابد للنجم الكاتب أن يهوى

الى مدارك الهلاك .. وهذا موضوع حديثنا القادم . فإلى

عن لبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ: «ايلكم

والظن فإن الظن اكتب الحديث ، ولا تجمسوا ولا تحسسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا

وعَن حارثة بن النعمان ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله ـ صلى الله عليه

مصل ربين . قال _صلى الله عليه وسلم ـ: «أذا هسمت فاستغفر الله . وأذا طننت فلا تحقق . وأذا

ولا تَبَاعَضُوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا، متفق عليه

وسلم .. : وقلات لازمات لامتي ، الطيرة والحمد وسوء الظن.

نتل رجل : وما يذهبهن يأرسول الله معن هن فيه .

تطيرت فامض، رواه الطبراني .

جمال بسدوى

عليه من دهاء وخيث .

وجاعته الفرصة الذهبية عندما مرضت زوجة احد

للحجالين شهرة كانبة

الناس

اقبرب الشاس

عشرة : من لذا قرب

منح، ولذا ظلُّم

صفح ، واذا ضويق

اجعر الثحام

بالصنيعة : من أذا

أعطي شكر ، واذا

منع عثر، ولذا

عفا اذا قدر،

ولم تطفه عزة

ولجمل اذا انتصد

اجل الثاس : من

مطل هبير .

القافر

- 700

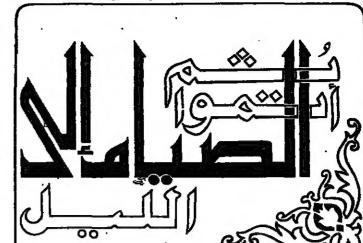
لطرق شتى وطرق الحق مفردة والسِلكون طريق الحق افرادُ لايعرفون ولا تنزى مقاصدهم فهم على فهل يمشون والناس في غظة عما يراد بهم فجلهم عن سبيل الحق رمُّلاً

وفي الحديث : ان انس قال : " اثنے قوم على رجل عند النبي صلى الله وسلم حتى بالغوا ، فقال لهم : كيف غقل الرجل ! فقالوا نخبرك عن اجتهاده في العبادة ، وتسالنا عن عظه ٢ قال : إن الأحمق يُصيب بجهله اكثر من فجور الفلجر ، وإنما برتفع العباد غدا الزلفي من ريهم على قدر رواه الترمزي، والعقل إما الزلفي من ريهم غريرة يتهيأ بها لادراك النظريات ، وإما معرفة عواقب الامور، وإما خلاصة التجارب الَّتي مرت بها الانسانية .



يام من حياة الرسول

القافلة _ ولم لَخذُ رضيعاً ، وألله لأذهبن الى ذلك اليتيم فلأخذنه .. رد زوجها الحارث بن عبد العزى وكانه كان يحص بِمَا انْطُوى عَلْيُهُ الْغَيْبِ مِنْ خَيْرِ عَظْيِمْ ؛ لا عليك ان تفعلى ، عسى الله ان يجعل لنا فيه بركة .. وسرعان ما علات حليمة بِقُرضَيْعِ الهَاشَمِيُّ الْيُ رحل رُوجِها .. قَذْف



حليمة عن نفسها وهي اللين وعجزها عن اطعامه !! ويروى أنه صلى الله عليه وسلم لم

الهزيلة ويفكر ف وسيلة للحصول عل طعلّمَ لها لتقوى على السير في طريقٌ العودة صباح اليوم التالي .. وذهل الرجل بدوره عندما راي كالحالم سيلا من اللبن ينهمر من ضرع الراحلة الذي تضخم فجاة وكانما مسته يد عليا غير منظورة اا ارتوى الرجل وزوجته وامتلات وتوالت بركات الرضيع اليتيم الذى زهنت فيه المراضع على حليمة وأهل بيتها بعد وصوَّلهم الى ديار بنى سعد .. كانت

الله في قلبها حنانا غامرا للصغير .. صَمته الى معرها في عطف بقغ .. فجاة وقعت المعجزة .. ذهلت الضامر . من شدة الجوع مريضض على الرضيع باللبن !! رضع حُتَى ارتوى ورضع معه طفلها الآخر الذي طللا مضجعها وزوجها من قبل يسبب ندرة

يكن يقبل على الرضاع سوى من ثدى واحد تاركا الآخر لاخية من الرضاعة "! وقبل ان تقيق من دهشتها وقعت معجزة ثانية .. كَأَنَّ رَوجَها بِتَفْقَدُ راحُلْتَهُما

المنطقة من أجعب أراضي شبه الجزيرة العربية ، وزادها الجفاف ف ذلك العلم قحطا وضيقا في الرزق .. لكن اغنام حليمة، رضى الله عنها، كانت تجد الفزير في كل مرعى تنزل فبه فنطعم حتى الشبع وتفيض باللبن والخير ، في ذات الوقت الذي لم يكن باقي

السيدةأمنة راجية ان تسمح باستبقائه معها ی دیار بنی سعد ولم ثمانع السيدة أمنة فعادت حلية برضيعها آتى ديار قومها فترة اعليه بعدها الى مكة خشية أنْ يصييه ادى-وسائتها السيدة أمنة : ما اقدمك به وذُ كنت حريصة عليه وعلى مكثه عنداً؟ اجلبت حليمة : قد بلغ ابني وقضيت الني عليُّ وتحوفت الاحداث عليه فريبته الك كما تحيين .. قات السيدة أمد: افتخوفت عُلَّيه الشيطان ؟ اجَّابت المعبَّة حليمة : نعم .. قالت الاد ف هدوء ويقير : كلا .. والله ما للشيطان عليه من سبير . وان لبنى لشانا .. اقلا أخبرك خبر؟ قَالَتَ السَّيدة هليمة . بلي .. قَالَتَ الأَ، في بهجة : رأيت حين حملت به انه خرج ني نور اضاء قصور بصرى من ارض الشم ثم حملت به ، فوائله ما رأيت من حمرقط

كأن اخف ولا ايسر منه ووقع هين وسته واضعا ينيه على الإرض رافعا رأساألى السماء .. دعيه عنك وانطلقي راشدة. [البقية ١٠١ حمدى تأنيق

د . سید طبیاوی

فيه عودا واحدا من العشب او قطرة من اللبن في ضروع ابا استمرت حليمة واسرتها تجد كا الخير واليسر والسعادة طوال سنتي رضاع محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ وام يكن غربيا بعد هذا ان تعود السية حليمة به الى مكة اللح على اله مَن هدى رسول الله

روى مسلم في صحيحة عن ابي هربرة رضي الله عنه ، أن رسول منلاتة لأيكلمهم الله يود القيامة ولا يركيهم، ولا ينظر اليهم ولهم عداب اليم شيخ ران وملك كذاب ، وعائل مستكبر،

حكمة الخالة فرض الله الأيمان تطهيرا من

والصلاة تنزيها عن الكبر والزكاة سعيا للرزق والضيلم ابتلاء لإخلاص الخلق والحياد عرا للاسلام والامر بالغزوف مصلحة للعوام والتهى عن المنكر ردعا للسفهاء

بيان الأخر

لعلهم يتقون .

* وحبه -سيحاته -بياض النهار ، وسواد الليل بالحصار

الابيض والاسود ، لأن أول ما يُبِينَ مِن العَجِرُ للعَثَرُضُرِيُّ الْأَفْقَ

• وقوله - سبحلته . وقع إنهوا الصيام إلى الليل بيوان

لانتهاء وقت الصيام اي أبداوا صومتم من طاوع الفيد . وانتهوا منه بدخول الليل ، ففي الصحيحين عن عمر في المتعالي

قال . • قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. أَذَا أَقِيلُ اللَّيْسُ مُنْ

• وقد خنم ـ سبحانه ـ الآية الكريمة بالتحذير من مُحَلِّقَةٍ لَقَرَم

فقال . نلك حدود الله فلا تقربوها . كذلك يبين الله الالله كلناس

د محمد الحيد طنطاوي

هنا ، ولدير النهار من هنا ، وغريت الشمس ، فقد المار ال

ويقول البروفيسور هارون مصطفى أيون البريطاني : أن من مقلقر المسلام أنه ميشي على العقل ، ولا يطلب معتنفيه أبدا متحمّد طاقاتهم الفكرية ، وهو يهذا يختلف الطاقد الاخرى التي تلزم تلبعيها بالاعتقاد بون تفكير على اسطين أن التلكيز هو حق العلسة وحدها ، اما الاسلام فيحث المسلمين على النظر والتبير ، ليكون ذَلك وسيلة للتصنيق والإيمان.

ومثل ذلك ماقلته السيدة سيسيليا كاتول (استراليا) ، الد نكرت انها سالت الكثيرين عما تقولة رجل الكونوت ولكن الإجابة كانت واحدة: ليس لنا أنْ لَنْأَتُنْ تَعْلَيْمِ الْكَنْيُمَةُ ويجب أن نؤمن بها نون تفكر ، ويتأثرُ مِثلَا لَتَعْرُدُ عَلَى عَدُهُ الاتجامات وأنرس الاسلام فوجدت أن النين قد التقي شاسا

حرية الندين ويقول Line - Poole : انه في الوقت الذي كلن التعصب الديني قد بلغ مداه جاء الاسلام ليهتف (لكم تيكيم وي مين) . وكلنت هذه مقلحة للمجتمع البشري الذي لم مِكِنْ عَمْلُ عَنْ عَلَيْ عَمْلُ عَمْلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّاللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا مسيرة لم تعرف الثريد

ارتفع بالإنسان . يقول العلامة سنكس الفرنسيء إن الأسلام يُعلُّمن الاسطن من ح الوثنية ، وعبادة الإنسان ، والأسجار ، والإثهار ، ويقعه عن يراجع نفسه ليتعرف على خالقه الحقيقي

دين العلم ويقول ليوبولد غليس : أنَّ الإستانة لمَ يقلبُ يؤما سُدًّا وَ وَجِه التقدم والعلم ، فانه يقدر الجهود الفكرية في الإنسان الي فرجة يرفعه بها فوق لللائكة . ومامن دين دهية ابعد من الإسطام في تلكيد غلية المقل ، ومانتال غلية العلم على حسن تقاهر

اكثر الناس مسلمون هذه نقطة مهمة وقد وضحها كثير من الكتابُ أيضلحا بيرزُ أنَّ الأمَلِامُ بينُ الْفِيلِيِّ وان الفطرة الطبية تجعل صلحتها مسلما بدون شك ، ول ذلك تقول الكانية البريطانية (الفلان كوبلت) نقد سالني كثيرون كيف ومتى اسلمت ! وجواني: على تلك انه يمنعن على تعين الوقت الذي سطعت فيه حقيقة الإسلام امامي فارتضيته ميتا. ويقلب على ظنى اننى مسلمة منذ نشاتي الاولى ، فالإسلام بين الطبيعة الذي يتقيله الرو أيها لل

(النقية عدا)

شخصية اسلامية أعجنتني جمال الدين الفعاني -

كنت اتعنى أن لختار شخصية الخلطة العلال عمر بن الخطاب ، ولكنني اعتقد أن الكثيرين سوف يختارونه تعظيم مناته الحبيدة .. كما كنت أحب اختيار

شخصية لبو در الفقارىء الذي دعا آلي عددة العدالة الاجتماعية في الجتمع الاسلامي، كما كانت (ن عهد الخلفاء الراشيين . ولكنتي ساختار شخصية إسلامية من العصر الحديث كان لها دور بارز ف ايقاظ الأمة الإسلامية من مساتها العميق الذي دام عدة قرون عاشتها في ظلام دامس .. وقد كان جمل الدين الإفقائي يشبه ابا نر

الغفارى في أنه كلن على الدوام مسافرا. ومتحركا يناصل من لجل ايقاظ ألنفس و شتى الأقطار الاسلامية ... رحل عن الفغانستان الى طهران والقاهرة وباريس وروسيا الى أن استقر في قصر السلطان العثماني باسطنبول .. بعد أن ترك في كل أرض إسلامية مر بها مثلت التلاميذ ، الَّذِينَ اسْتَانِفُوا مسيرِتُه في الجهاد في شَا الاقطار في مرحلة البقظة الإسبلاسية الأولى .. وهو أول من زرع في الضمير

وفر الوفت نفسه كان كله عندما محين وقت

الصلاة يستانن منا ، ليبخل حجرته

ليصل . وق لفر العلم يكون بيت الشيخ

محمود أبو الشعور علىرا يكافة اصداف

الطعام وبعض الأموال من أعلى التلاميد

النين أعطاهم درومنا خصوصية ونجحوا

إلا رحمة للعالمن، يعول تعلل مخاطبا الرسول وقيما حَمَّهُ مِنْ اللَّهِ لَـنَّتِ لَهُمْ وَلُو كُنَّتِ فَظَا عليظ الظب لانقضوا من حولك }

روما أرسلناك

ويقول تعالى ، موما ارسلنگ الارحمة

ويقول الاملع الفقية الشوكاني فيها على وجه الطهور ليس بعناسب تعلم الرواية او علم الدراية ، اي ليس

ونضارة اى مواد التجميل تستعملين فقالت استخدم لشفتى الحق ، ولضوتي الصلاة ولعيني الرحمة والشفقة وليدى الاحسان والقواي الانبتقابة ونظبى الحيد، وتستطيع اي فتأة إن تحصل عل هذه الوصيغة بالحان فتضمن خلود فتنتها وبواه جانبيتها للزّجال

تَغْرَخُونَ ، ارْجِعِ النِهُم ، فلناتينَهُم بِجُنودٍ لَاقِبَلَ لَهُم بِهِا ، وَلَنْخَرِجِنَّهُم مَنِهَا قَبْلَةً ،

والنساء على سواء .

آخَر ، فَقَالَ : إِنَّكُم مَصَّبُحُوا دُوكُمْ ، والفِطر الوى لكم ، فافطروا فكانت ويقول صلى الله عليه وسطح دافعا أنا عزمةً ، فافطرنا . ثم رايتنا نصومعد نك ومن الرحمة بالخلق ان تترفق و مع رسول الله صلى الله عليه ولم . ق عوتهم الى الاسلام ولا تجرحهم او نيد الخدري رضيله عنه رسول الله 羞 حينما بريد ان يوجه قوما قال : ، كَنَا نَخْرُو مِعْ رسول الله على الله إلى طريق الحق يقول من على المنير مابال اقوام يقعلون كنا وكنا، ولا يذكر اسطاعهم لنلا يحرجهم، وهذا عن عليه وسلم في رمضان فعنا الصناء . وعنا المقطر ، فلا يجد الصائم على المطر ، ولا المفطر على الصائم ، ثم يرون أنان وجد قوة غَصِيمٌ فإن ذلك حسن ، ويرو لن من وجد ضعفا فافطر ، فإن ذلك حس ، رواه وتيل الأوطار، رداعلي مِن يتغرون النفس ويدعون الى الهجرة من المجتمع وان الحق عدم وجوب الهجرة عن دار الهسق لاتها دار اسلام، والحلق دار الصيام افضل. أن قور عليه، الاسلام بدأن الكفر لمجرد وقوع المعاصى

والفطر افضل لن لا يقوى على صيام . وقال أحمد : الفطر (فضل . وقال عدر بن عبد العربير الفضلهما ايسرهما فعن يسهل عليه حينتذ ويشق عليه قضاؤه بعد تلك . الله عنه وعليك بطول الصب فانه مطردة للشيطان . وعون لك عل مر تينك. ويقول مرحم الله عيدا تكلم فنم ، او

> منکت فسلد. مواد التحميا

السفر ، رواه احمد ومسلم و ليو اود

وقد اختلف الفقياء في أيهما شل ؟

فرأى أبو حنيفة ، والشاقعي وملك

🏓 ستلت عجوز يغيض وهها نشرا

ما معنى قوله ـ سبحانه ـ

وكلوا واشربوا حنى بتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الاسود

من الفجر، ثم النموا الصيام إلى

الصادق ، المعترض و الأفق قبل انتشاره

والمقصود من الخيط الابيض. أول ما بيدو من فجر

والمقصود من الخيط الأسود : ما يمند مع بياض الفجر مرطلية

والمعنى : الله أبحنا لكم ـ أيها المؤمنون ـ بفضلنا وإحباننا ـ

بَبِاسُوةُ النَّسَاءِ فِي لِيالِي الصوم ، وابحنا لكم كذلك أن تَأْكَلاً وَإِنْ

تشربوا في هذه الليالي ، حتى يتبين لكم بياض انفجر مرسواد

أحمد ومسلم

يباح الفطر للعريض الذي يرجى برؤه ، والمسافر ، ويجب عليهما القضاء . قال الله تعالى ، مَنَّ كان منكم مريضا أو عل سففعدة من أيام أخر ، روى احمد ، وأبو داود ، والبيهقي ، بسند صحيح ، من حديث معلا ، فقال إن الله تعالى فرض على النبي صرالله عليه وسلم الصيلم فانزل : ، يانيها الذين أمنوا كتب عليكم الصيلم كما كتب على الذين من قبلكم . الى قوله .. وعلى النين يجتونه فدية طعام مسكن ء قل الله تعالى : ، ولا تقتلوا انفسكم إن مِنْ صام ، ومنا من افطر ، ثم نزا منزلا

عهد رسول الله عليه

وسلم وبعضهم يفطر ، متابعين في ذلك

قل حمرة الأسلمي : يارسول الله ، أجد

منى قوة على الصوم في السفر ، فهل على

جِنَاحٍ ؟ فَقَالَ : • هي رحْصة من الله تعالى

فَمَنَ لَخَذَ بِهَا ، فحسن ، ومن لحب أن

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه

قال ، سافرنا مع رسول الله صلى الله

عليه وسلم آلى مكة . وتُحن صيلم . قال :

ونزلنا منزلا ، فقال رسول الله صلى الله

عليه وسلم : • إنكم قد دنوتم من عدوكم

والقطر اقوى لكم ، فكلنت رخصة ، فبنا

كثرة الكلاد

أُجِبُو كَثِرةَ الْكِلامِ الا مِنْ حِقْ توضيحًا

ال خلل تصفحه ، أو كلمة تفسرها . أو

مكرمة تتشرها ، قائم بسبكل على عقل الرء

بقوله ، وعلى أصله يفعله ، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بر رضي

يصوم فلا جناح عليه ، رواه مسلم

فتوى الرسول صلى الله عليه وسلم

فكأن من شاء صلم . ومن شاء اطعم الله كان بكم رحيما ، . وقال تعالى . ، وما سكينا . فأجرًا ذلك عنه . ثم إن الله تعالى جعل عليكم في الدين من حرج ، انزل الآية الأخرى: ، شهر رمضان الذي واذا صلم المرمض ، وتحمل الشقة أَنْزُلُ فِيهُ القرآنُ ، إلى قوله : ، فمن شهد صح صومه ،إلا أنَّهُ يكره له ذلك لإعراضه نتكم الشهر فليصمه ، فاثبت صيامه على عن الرخصة التي يحبها الله ، وقد يلحقه المقيم الصحيح ، ورخص فيه للمريض وقد كُلُّن بعض الصحابة يصوم على

وأتموا الصيام إلى الليل »

هنده الجمل الكريمة ، هي جرّد من الآية الأخيرة للتي وربت في الحكم النصيام ، وتيدا يقوله - تعلق - (حل لكم اليلة الصيام

الرفث إلى بسياتكم ، هِنْ لَعِضْ لَكُمْ وَانْتُمْ لَيْضَ لَهِنْ ، عَلَمَ اللَّهُ

إنكم كنتم تختلنون النصيكم . فتلب عليكم وعفا عبكم . فالأن

بأشروهن والتعواما كتب الله لكم ، وكلوا واشريوا حتى يتبين

لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر فم النوا

• وهذه الآية للكريمة تسوق الوانا من رحمة الله ـ تعلق ـ

بعبائية الصائمين . حيث أباح لهم أشياه كان يحرم عليهم فعلها

عندما فرض عليهم الصيلم . فقد كانوا في أول الأمر أذا أقطروا

بِلْكُلُونَ وَيَشْرِبُونَ وَيَقْرِبُونَ النشاء مَا لَمْ يَنْامُوا بِاللِّيلِ . فَإِذَا

ناموا حرم عليهم بعد ذلك الطعام والشراب والجفاع حثى

يقطروا من القد

يستطيع الصيام . . والرض البيح القطر، هو المرض الشبيد الذي يريد بالصوم، أو يخشي تَأْخُرُ بُرِنْهِ . قَلَّ فَي الْمُغَنِّى : • وحكى عنَّ بعض السلف : أنه أباح الفطر بكل مُرضٌ ، حتى من وجع الإصدع والضرس . لعموم الآية فيه . ولأن السافر بياح له الفطر، وأن لم يُحتَّج اليه، فكذلك الريض، وهذا مذهب البخاري، وعطاء،

فقه الصيام

وأهل الظلمر . والصحيح الذى يخاف المرض بالصيام ، يقطر ، مثل الريض وكذلك من غلبه الجوع لو العطش ، فخاف الهلاك . لزمه الفطر وإن كان صحيحا مقيما وعليه

دواء القلوب

البطن عن الطعام ، قيام الليل ، التضرع عند المنص مجاسة الضائدين

 قل لجد المبلحين: تواه الكوب خدسة السام : قرأتاة القران بالشير . خلو

لحاط القرأن الكريم في سورة والنمل، ملكة سيا بايات متعددة ؛ دون أن يذكر اسمها بلقيس ؛ وإن أشار الى وجود صلة بينها وبين النبي سليمان : ودون ان يذكر أَينَ كَانَ يُوجِدُ مُلِكَهُ أَيْضًا ؛ إلَّا أَنْ التَّفْلُسِيرِ الْقَرَلْنَيَّةُ هِي التى أوربت التفاصيل ، التي أيدها مؤرخون مسلمون

سبا ، أو أن أباها كان وزيرا للك فاسق : بخذ بنات الأقبال - وهم القواد والأعيان - وانها قتلد ؛ فملكها النفس عليهم . فكأن تحت حكمها أريعمانة ك ، ولها ثلاثمانة وزير يديرون ملكها، واثنا عشر ف قيل ؟ أوائل ، وإن كانت فيها مبلغة ظاهرة . فقد روى ان هذه

تحت يد كل منهم مائة الف مقلق ، منهم سعون الف مبارز ، ليس فيهم إلا لبناء خمس وعشن سنة .

الملكة قتلت أبن عمها ، وكان فاسعاً : لتستحوذ على ملك ملاد العرب السعيدة في القرآن الكريم

كذلك كان ملوك سبأ وملكاتها يقيمون في عاصمتهم مارب في قصور رائعة ، اشتهروا ببنائها ؛ يصفها الرحابون القدامي ؛ بأن أبوابها وجدرائها وسقوفها المختلفة الألوان؛ قد رُصعت بالعاج والذهب والفضة والأحجار الكريمة ؛ إذَّ كُلُّن ملوك اليمن يملكون مناجم الذهب في اليمن. ولعل لروعها قصر سلحين أو سلحم ، الذي وصف المؤرخ اليَّمني الهدائي اطلاله بحصن عظيم أو قلعة ، وحجارته داخلة في الأرض لا يمكن اقتلاعها . فكان يوجد في هذا القصر عرش معلكة سبأ . وهو الذي اشار إليه القرآن الكريم في لياته ، ووصف بانه كأن قائما على اعمدة من الحجر ، ومرصعا بالأهجار الكريمة

كذَّلُكُ كَانَ لَمَلَكَةً سَبًّا في ماربِ مجد كبير للقمر وروجته الشمس ، فالقمر هو الإله التعيير . روجية القبر واسعها ،حـرمد، أو حدريمت، ؛ فهي الإلهة العظمي ، ولعل

والجواهر النفيسة: من اليواقيت

خُطيرًا في عَقلية الإنسان وتَلْكيرِد . لفظة الحرم في الأسلام اشتقت منها

على المؤازرة وابعاد الأمراض .

وُحدها ، بل كان اتجاها عاما ظهر في بقاع

كانت قد بدات تجد طريقها الى اليمن : فيوجد نقش اسمه : هو سموي، ، ای سيد السموات ، او جنى مبردا رحمن، ، أي بعون الرحمن ، أي آله ، بل كان من البمنيئ من تعبد بالعبادة الابراهيمية المسفاة الحنيفية أو الحنوفية، وهي عبادة الإله الواحد . التي كانت منتشرة في انتاء الجزيرة العربية . وفي الواقع لم يكن هذا الاتجاه التوحيدي خاصا باليمن

ويتوسلون رحمتهما لمنع الأذى ، والشكر

متعددة، وأنه اساسا يتفق مع العظلية السامية: بدليل إن الأديان السماوية الكبيرة ظهرت بينهم ، مما يمثل تطورا وقد ورد في القران الكريم في سورة النَّعْلُ سبب مجيء ملكة سبأ ألَّى سليمان . الذي تغفد الطبر ولم بر الهدهد ، الذي لختفى بدون إنن منه ﴿ بستان خلف قصر ملكة عَظيمة ، فيه خَصْرة كبيرة ، وتعَقَّدُ الطائر فقال مال لا أوى القُدُهد . أم كان من الغائدين، قلما عد الهدهد قال سليمان :

والزبرجد واللؤلؤ .

والشمس هي الإلهة : كما كان أهل اليمن يعبدون الزهراء ، التي سعيت في تقوشهم ،عثتر، واعتبرت ولدا مذكرا ، ولعله هو النجم الثاقف ، الذي ورد نكره في القرثن الحريم ، في سورة ،الطارق، : وإن كانت المالي الإسلامية قد تجاهلته . فكلنت عبادة القمر والشمس تنتشران في اجزاء كثيرة من الجزيرة العربية ، وفي نواهي الحضّر في بابل ، وفي أشور : من دولّ العالم القديم بحيث وُجِد في اللغة العربية القمسران ؛ لتعني القمسر والشمس ، ولقد اصبح القمر الإله وحده . التقويم العربي، أما الشبس

The state of the s

بقلم :

ومع ذلك : بيدو أن ديانة التوحيد

فبأصمهما يبنون ويفتحون وينتصرون

د. عبدالمنعم ماهد

العنبنه غذابًا شبيدًا ، أو تتحنهُ ، أو لياتيّني بِسُلطان مُينِ، . ما نكر له الهدهد مأراه من مُلكها ، تعب سليمان الوله : ، فعكن غير بعيد ، فقر أخطت بما لم تخط به . وجنت من سببنيا يقين : إني وجنت امراة تملكهم . و يتبت من كل

شَيِّ ، ولَها غرشُ عظيمُ ، ومنَّها وقوَّمها يسجعون للشمس من دون ١١، وزيَّن لهم الشيطانُ اعمِعُهُمْ ، فَصَدَهُمْ يُ السَّبِيلِ فهُم لا يهتدون ، الا يُسجِداً ش الذي الا هو ؛ رب الغرش الطيم ، قتل : سننظر ، اصدفت : ام كنت ، الكانين ، فطلب سليمان من الهدهد ، يحمل لها رسالة منه : ،أذهب بكتابي هذا ؛ فالقه إليهم ، ثُمَّ تولَ عَنْهُمْ ، تُقطروا : ماذا مرجعُون، . فواقاها الهدهدق قصرها ، فْالْقَاهَا فِي حَجِرِهَا ، فَاحْتَدُ ، وَقَرْتُهَا ، ولحضرت قومها : خَالَتُ بِأَيِّهَا لَلَّا إِنِّي اللَّقِي إِنْ كِتَابُ كَرِيمٌ ، إِنْمَنْ سُلِيمِنْ وإنه بسم الله للرحمن الربم ، الا تعلق غَلَى ، و اتونى مُسلمينَ . قال: ياينا اللَّا فتونى لا الرى ، دا كنت قعة أمرا حتى نَشْهَنُونَ ، فَقُوا : نَحَلُ أَوا قُومٌ ، واوْلُو باس شديد ، والأمرُ إليك فانتظرى ملاا تَأْمُرِينَ ، قَالَتَ إِنْ أَلَمُكَ بِدَا يَخْلُواْ قَرْيَةُ فَسَدُوهَا وجَعَلُوا آعِ اهْلُهَا سَلَةً ، وكذلك يَفْعُلُونِ ، وإني يُرسِلَةُ اليهِم وهد المسور دين رامان موده . مهدية ، فناظرة بم يرجع الرمناون، .

فلما أتى الرسول إلى سبمان بالهدية

لم تعجبه بأسال القران اليم . قلما جاء

سليمال قال المدونتي بن ، فما اتاني

الله هُمُّ مَمَّا لَتَلَكُم . بَرَأَنْتُمْ بِهِدِيتُكُمْ

وهُم عُرُون ، قال باليها الملااليكم باتنني بعرصا قبل ان ياتوني مسلمين ، قال عفريت من الجن انا انباد به قبل ان تقوم مَنْ مَقَامِكَ ، وَإِنَّى عليه نَقُويٌ أَمِينَ ، قَالَ الذي عندة علم من إلكتاب ، أنا أندي به قُبِلُ إِنْ يُرِيِّدُ إِلَيْكَ طَرَّفُكَ ، قُلْمَا رِأَهُ مُسْتَقَرَّأُ عَنْدُهُ ، قَلَّلُ هُذَاً مِنْ فَصْلِ رَبِي لِيبِلُونِي · اشْكُر الْمُ تَكُلُّر ، ومِنْ شَكَرَ : فَإِنْمَا يِشْكُرُ لنفسه . ومن كفر فإن ربي غني كريمُ ، قال مُكُرُوا لَهَا لَنظُرُ الْبُعْدَى أَمْ تكون من الثين لايهتيون، . فلما رجع الرسل إليها، وسارت إلى سليمان . تعجبت من أن يكون عرشها

عنده، وقد تركته في حصون، وعنده جنود تحفظه . كذلك كان قد بُني لها صوح س طوابق ، من العانه يكشف عن كل أيُّهُ : فَلَمَا سَارِتُ فِيهُ كَشُفُ عَنْ سَاقِيهَا . وعند سليمان تركت عبايتها للشمس إل عنك" الإله الواحد افلما جلت تيل أمتذا عَرْشُكَ ۚ فَكُنَّ ۚ كَانَهُ هَوْ . وَاوْتَيِنَا الْعِلْمِ مَرْ قَبْلُهَا ، وَكِنَا مُسلِعِينَ . وَصَدُها مَا كَلَيْتُ نَعْبُدُ مِنْ نُونَ انه : إنها كلفت من قوم كافريز ، قبل لها الخل الصرح خلتا راته حسبتُ لَجُهُ . وكشفت عن ساقيها • قل إنه صَرحُ مُنرُدُ . مِن قوارير ، قالت : رب إنى ظلمت نصى ، وأسلمت مع سليمارُ ، نه رب العللين. فهذد للقصة القرانية يؤيدها وجود سنة بلقيس للكات سب في النمل. في النقوش السبنية . ثد ما الذي يعنع في رضاً مَن وجود منكة لليمن في مثل هذه القوة والغنى حيث وجنت في الاسلام

الحزيرة العربية عسم انخلافة الفاضية وأخيرا ذكرت الروايات العربية نن َّنْ أَحْدِ بِتَعِس حَبَّا غُنْيْدًا ، ورَدِهَا إِنْ مُنْكِنا بِالْبِينِ . وَكَانُ يَزِيرُهُمْ كُلُّ شَهِر عرة، ويقيم عدما ثلاث سند؛ وعلى العكس من ذلك : قبل إن بلقيس أنفت من ال تتروع من سليمان. وأنها تزوجت رجلا من قومها اسمه - سعد بن زرعة . ق

ملكة للبمن أيضا، هي السعدة الحرة الملكة بدر التي كانت تحكم معظم



أحمد يهاء النبن جمل النبين الأفغاني الإسلامي فكرة الصامعة الإسلامية والرابطة الشرقية . وهنرورة توحد

للسلمين ويقطتهم وتحركهم للحاق بالعظم الحديث وتحضرني في ثهاية حديثي عنه كانت الشهورة ، بالضغط والتضييق تلتحم الأجزاء المعترة ، والأزمة تكد الهمة ، الكاتب الصحفي

احمد يهام الدين

الفنان جمال قطب بتذكر:

الشيخ أبو الشعور جاسوس ألماني !!

يتحدث الفنان التشكيل جمال قطب عن تكريلته الرمضائية ، فيقول : من أهم الشخصيات العلقة في ذهني والتي لا يمكن أن انساها ، وكانت معرفتي بها في ليال رمضان ، الشيخ محمود أبو الشعور ، كان عمري واتها لا يتجاوز العشر أو الخمسة عشر عاما ، وكنت اقيم في قريتي مشيرا نعله، احدى قرى طنطا ، وكعامة كل الإطفال كنا نخرج ونسهر الليالي وتحمل الفوانيس احتقالا بشهر ومضائل ، كنت وقتها

علميذا بالدرسة الابتدائية وكنت أهوى الرسم كليرا ، وفي تلك الفترة تريد بين البتاء القرية كلام عن قدوم ولى من أولياء الد الصَّقَدِينُ للأَقَامَةُ بِهَا أَسْمَهُ الشَّيْخُ محمود أبو الشعور ، يقيم في بيت مكون من حجرة واحدة ولا يرتدى سوى جليك واحد لا يغيره ولا يرتدى ملابس داخلية وكان شعره مجعدا لونه اعطر ۽ ويشرته حمراء يتكلم العربية بلغة أهل السولحل كدمياط وبورسعيد ، ويجيد عدة لغات اجنبية ، فَأَخْنَتُ لِتُرِقِبُ النَّسِيخِ محمود لبو الشعور كثيرا والق النهار بالساعات خُلُف شَجْرةً أَمَامُ بِينَهُ ، لَكُنَّ أَتَّعُوفَ عَلَى هذا الولى ، وفي أحدى للرات وبيثما الله أرقبه خرج من ترعة بها كثير من الطين كان يستحم بها ، كان الشهد مفاجعًا في قلم اكن اتوقعه وراني وكسر حلجز الصبت بيننا اقلمت بيننا صداقة، وشجعتم كثيرا على الاستعرار في الرسم. إما لدّ فكنت اقوم بالمصار الطعام من حين لاحر للخارج مع يعض لعباله له . لانه كان فقيراً جدا ، وبعرور الإيام اكتشفت انه بجيد الإنجليزية والقرنسية فلتفقت معه فن يقوم بشرح علتين اللغتين لزملائي بللدرسة . نظير أي شيء بجودون به من طعام أو ملابس أو قروش قلبلة



ل الامتحان ، وذاع صبت الشيخ محص أبو الشعور كثيرا بين أهل القرى الجنورة حتى قام أحد أبناه تلك القرى ببنحه بيتا عنواضعا إكراما لتبيته وهبوت ، وكثت أساله كثيرا كيف تعلم اللفات الأجنيية . فكان يخبرني أنه تعلم ذلك الناء سقره

ونفر الايلم والخصص في الفنون والرسم، وتكتشف أن كل النظريات الفاية التي كان يشرحها لي هي لحدث التظريفات ل العلم واميح الشيخ محود لغزا حائرا لا استطيع له تاسيرا " ريود اوا ثورة ١٣. يوليو قسمع الهيد كير ق حبس ، وهو القيض عل الطبخ عصورة لبو انشعور الذي القدم الدلمون الألحد حياتي ، وهو القبض على الجواميس الثان: هم أو حيام المواريخ ، وفر علياً حمد عرباً المناء الى معر حيد الشارة فيطا



ولم مكن وصول

العربي الى قلب وادى النيل امرا ذا اثر

العربي المحمد وعلى الحرب الرابط الروح الروح المعنوية للجيش المقتمم خاصة ان

المعريين الذين تغيض قلوبهم حقدا على

والروم شجعهم وجود العبرب داخل

لراضيهم فكان بعضهم عونا كبيرا لهم وعلى العكس من ذلك انخفضت روح الروم

المعنوية فقد وجدوا الجيش العربى

نخل رسول الله صلى ائله عليه وسلم

المدينة المنورة مهلجرا ، وكان الانصار

يأخذون بخطام ثاقته عندما يمر بدورهم و

أحيائهم ، املا في الفوز بضيافته ، ولكن النبى الكريم كان يقول لهم : اتركوها قانها مامورة . حتى بركت النقة في الموضع الذي اقيم فيه هذا المسجد للشريف ،

وكانت قبلته ألى بيت المئنس حتى انن

الله سبحاته وتعلل بتحويلها الى بيته

من المتقول عن المنصور، قبال

اسماعیل بن محمد : دخل ابن هرمة علی

ابي جعفر فانشده ، فقال : سُل حَلْجِتُكُ ،

قال . تكتب الى عاملك بالدينة متى وجدنى

سكران لا يحدثى . قال أبو جعفر : هذا حد ولا سبيل ألى ابطاله ، قال . مال هنجة غير

ذَلِكَ ، قَالَ : أَكْتُبُ إِلَى عَلَمًا!" بِعُلِيبَةً ، مَنْ

أتاك بابن عرمة وهو سكران فلجلده

ثمانين جُلَدة ، واجلد الذي جاء به مأنة ،

قل أفكان الشرط يعرون به وهو سكران ،

رب اغفر وارحم واهدنى السبيل الاقوم ، رب اغفر وارحم الله الت الاعر

أفرس الناس

قال عبدات بن مسعود رضی ان عنه

فيقول: من يشترى ثمانين بعاثة

غيمرون ويثركونه .

elkaca.

افرس الناس

الحرام بمكة المكرمة ، وهو ثاني

دراسة عسكرية عن الفتح المربئ لمصر [7]

مجردة من الحصون وخالية من الجنود:

وتابع عمرو زحفه على الطريق السلحل القديم الذي تمر عليه القواقل منذ اقدم

العصور من ظميطين آلى مصر. ولم يشتبك عمرو مع جند الروم في أي قتل حتى وصل

الى والقرماء وهي مدينة قديمة العهد تقي على هضبة من الارض وذات حصون قوياً

وكنائس واديرة وكان الروم يستونها ابيلوسيوم، ولذا اطلقوا على احد فروع الدلتا الذي كأن يصب بقربها اسم الفرع

ورغم اهمية مدينة القرما التي كانت

بعد مفتاح مصر من الشرق في ذلك الزمان

فان الروم لم يضغوا بها سوى حامية ضَعَيفَةً قُلْيلَةً العَبْدِ .. وبَهْذَا الْعَمَلُ ارتَكُبُ

الروم خطأ حربيا جسيما فبدلا من وقوفهم

بقواتهم على حدود مصر الشرقية لايقاف العربى القليل العدد وانزال

نجدهم قد تركوه يتقدم دون أى مقاومة

حتى وصل الغرما (كأن موقعها شرق

به تجبره على العودة

البلوژی.



انطاق عمرو بن العاص على راس فرسانه فوق رمال سيناء القورة وصل الى العريش في يوم ١٠ ذي الحجة علم ١٨ هـ ففتحها دون مقاومة إذ كانت



المسابقة الثانية ىلق النظر ف هذه لصورة .. وحاول ان تعرف ما الذي يمثله

ميذًا الشكيل لذا تــومطــت الى ألحـــا المحيح فاحتفظ بالإجابة حتى نهاينا نبهر رمضان للباراء وارسل الإجابات كلها على ورقة وأحدة قيل نهاية شهر شوال من العنام الحنال ، عبل عتوأن جبريب والوقده . الحوائز: ما مِنْيه للفائسَ الأول ـ الثماني ۔ ۲۰ جنبھ للفيلاز الشكات ... جنيها للفائز ظرابع ــ

عثر جوائز قيمة كل منها عثىرة جنيهات تصوير: عندالصادق)

بورسعيد حاليا ما بين بحيرة البربوبل وسهل الطبية) وحتى هذه المبينة

بقلم المؤرخ العسكرى حماد

بجيشهم الصغير تجبره على الانسحاب او ولكن الروم بدلا من ذلك لجاوا الى خطة

التعرض لخطر الغناء الانكماش بقواتهم الى وادي النيل والدلتا تاركين الجيش العربي يتغلفل دون مقاومة دلخل البلاد حتى اقتحم عليهم حواضرهم ومدنهم الزاهرة وتمكن من الوصول ألى الاراضى الزراعية ذات المؤن

الحيوية لم يهتموا بترميم اسوارها آلتى دكها القرس في غزوتهم الأخيرة على مصر. ولو كان الروم في مصر قد قدروا موقفهم العسكرى تقنيرا صحيحا عقب سقوط فلسطين ف ايدى العرب لتوقعوا حتما أن تقدم العرب والحاق ضربة قاصمة

الخطوة الثانية للمد الاسلامي سوف تكون مصر وعلى ذلك كان لابد لهم من عمل خطة للدفاع عن حدود مصر الشرقية او على الالل وضع عناصر استكشافية خليفة الحركة من الغرسان في رفح والعريش لانذارهم بتحركات العرب بينما يضعون قولتهم الاساسية عند الفرما الحصينة. ولو فعلوا نلك لاستطاعوا بسهولة ايقاف

في الديانات السابقة على الأسلام

قال الله تعالى في كذابه الكريم

مبايها الذين أمنوا كتب عليكم

الصيام كما كتب على الذين من

قىلكم لعلكم تتقون... سورة

البقرة، الآية ١٨٣.. هذه الآية

الكريمة تشير الى ان الحضارات

القديمة كلها عرفت الصوم ..

عرفته وسيلة للتقرب من الآلهة.

او عرفته وسيلة للتطهير

والسمو بالنفس، يُقول الدكتور

احمد شلبي _ استلا التاريخ

الاسلامي، حول صور الصوم في

عرف قدماء المصريين الصوم. فقد كانوا يصومون أيلم الاعيك مثل عيد دوفاء النيل، ومواسم الحصيد.. أما رجال الدين فكأنوا يضومون سنة اسابيع في العام، وكان صومهم بيدا من طاوع الشمس هتى غروبها، حيث يمتنعون عن تناول الطعام ومباشرة

ومن اهم ملعني به اليونانيون والرومان.. انهم كانوا يصومون أبل الحرب، رجاء النصر.. وكان رجال الدين و جزيرة مريت، يصومون مدى للميناة عن أكل اللحوم والاسمك

 أما نثجوس فقد بقفت بعض فرقهم ۔ كما يقول الدكتور أحمد شلبي ۔ ف الصوم، حتى سميت الصيامية، لان الباعها تجربوا للعبادة، واستكوا عن الأسساك الطبيات من الرزق، كاكل والطيور، وعن النكاح تزهدا.

وعرف الهنود الصوم قبل الميلاد بعدة قرون فقد كان الإنطلاق والانتماج في براهمة إلهية، أغلى مليتطلع اليه العقل الهندي، وكلنت الزهادة للقرطة بالصوم، وارق الليل، وتعذيب النفس وسيلتهم لهذا الانطلاق.. وكان يتحتم على الهندوس الا يقتل حيا ولاحتى الهوام. وعليه لذا مش أن ينتبه، حتى لايطاً حشرة فيقتلها ولدًا شرب أن يتلكد أنه ليس في الماء الذي يشربه شيء حي، و لاينكل ماليه روح. . وقد جاء في كتاب الهندوس للقدس.. وليكن طعانك مما تنبته الأرض، وتثمره الاشجار بنفسها، ولاتقطف الشجر بنفسك، بل كل منهم مايمنقط من الشجرة بنفسها، وعليك بقصوم، تصوم يوما وتفطر يوما، وايك والنهم والخمر، وأذا مشيت فلمش في حشر، حتى لاتدوس نصمة، وأذا شربت فلحدر

ان تبتلع نسمة.. 👁 والجينية .. كما يقول د. احمد شابي . هي لحدى أديلن الهند الكبرى، عمادها الزهد والرياضية الشاقية. والتقثف والتشدد في العيش.. ويسمى هذا الدين مين الانتحار،. اذ يحث على الصوم حتى

تحقيق:

محمد

راغب

ميتولد منه. او ميستخرج من اصله، ويقتصر الصالم على أكل البقول، ولايعقد س الزواج أثناء الصوم.. والصوم عندهم بكون يوم الاربعاء، وهو يوم المؤامرة التي انتهت بالقيض على السيد المسيح، ويوم الجمعة، وهو اليوم الذي صلب السيد السيخ في اعتقادهم: وهناك صوم للبلاد، أو الصوم الصغير، وعدده ١٠٠، يوما تنتهي بعيد الميلاد، ويبدا عند المسحيين الغربيين ق ١٦ نوفمبر، وعند بن الشرقيين في ٢٦ توفعيا والصوم الكيير عند الأرثونكس وعدده .٥٥، يوما قبل عيد القيامة، وهو عبارة عن ١٠ بوما صلمها السيح على السلام،

وقبلها اسبوع يسمى اسبوع الاستعداد، وبعدها اسبوع يسمى اسبوع الالام.
• هذا وقد عرف العرب قبل الاسلام الصوم، فيقول الدكتور احمد شلبي، انهم كانوا يصومون يوم العاشر من شهر المحرم، كمَّا كَانُوا يَصُومون عَنْ مَبَاثَمُرةً النساء عند الحروب. وبعد هذه الجولة مع الصوم، نصل ال

الصوم في الاسلام. وهو الذي اشارت له الآية الكريمة السليقة في قوله العلكم

فينة الثابت على مر الزمن .. الصوم لنكرى الإضطهاد والتشريد الذي نزل بهم .. وهنگ صوم جماعی غیر ثابت، ای يلزم عنه حدوث أشياء تحزن اليهود وتقلقهم، كالصوم عند رداءة المحصول، أو غارات الجراد، أو الهزائم في الحرب.. والصائم عندهم لإيباشر النساء، ولاياكل ولايشرب الا للضرورة القصوى .. واليهودي لايبلتر النساء ايضا في حالات

🋎 أما طبيعة الصوم عند المسيحيين.

الحضارات السابقة:

فهي الامتناع عن اكل لحم الحيوان، وكل

اقترفها واحد منهم.. أما الصوم الجملعي، اما الصوم عند اليهود.. فقد فرضته

التوراة عليهم.. وكان موسى عليه السلام يصوم ٤٠ يوما في العلم. ولايزال اليهود المتدينون يصومون حتى الأن، وان اختلفوا في وقت الصوم، وعيد ايلمه.. ومن أنواع الصوم عند اليهود.. الصوم عن الكلام كما فعلت السيدة مريم عليها السلام.. والصوم عن العمَّل يومَّ ٱلْسِيثَ.. اماً الصوم عن الطعام فيوجد عند اليهود احياناً في شكل فردي، واحيفنا في شكل جماعي.. ومن الصوم الفردى مصيلم

الافراد.. أو الأسر. في حالات الحزن التي تنزل بهم. أو عند التكفير عن خطيئة

اخرى لايتحمل المصابون بها الصيا الصوم يساعد على شغباء ويباح لهم الافطار. ومن هؤلاء _ على الأمراض ، مثل السكر والسمنة والبدانة المثل _ مرض الآلام والتهاب القولون المزمن ، وهناك أمراض

يقول الدكتور نبيل

<u>ក្រសារការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រការប្រក</u>ា

الاخْصَالَى بمستَشْفَى حَمَياتُ العباسيَّةُ : ان نترة المبيار تعتبر فترة صياتة لاجهزة الجسم وغدده كلها ، وقد قال الطبيب الأول والمثل الأعلى سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام: " صوبوا تصحوا " أما بالنسبة للأمراض الصدرية والحميات والتى يرخص للعريض أن يقطر، فهي على سبيل الثال لا الحصر، الحمى التيفودية والحمى الملطية والالتهاب الرثوى والنزلة الشعبية

ـ ابنة شعيب عندما قالت في موسى عليه الحادة ، والحمى الشوكية والنهاب المُخ والالتهاب الكبدى القيروسي والتيثانوس . (با ابت استأجره ان خبر س والفرغرينا والكوليرا والنزلات القولونية استاجرت القوى الأمين) والتصمم الغذائي فمعظم امراض الحميات تَحتاج لأِنْ يشربُ المريضُ كمياتُ كبيرةُ من مصر وقال لامراته السوائل مع وجبات خفيفة متعددة ثلاث او أربع مرات يوميا مع جرعات دوائية (اکرمی مٹواہ عمی ان پٹفعنا او معظمها كل ست ساعات ولذلك يسمح للمريض بان يغطر

ميرقت السند المرب

الكرام وهجا الشاعر أمراة فقال

لها جسم برغوث وساقا بعوضة

ووجه كوجه القرد او هو النبح

أذا علين الشيطان صورة وجهها

تعود منها حين يمسى ويصبح وقبل لبعضهم ما تقول ف فلان وفلان ؟ قل

اثمهما اكبر من نفعهما .. مثل الخمر

والمُسِر؛ وُسمعَ اعرابِي قبولَهُ تَصَالُ ، الإعرابِ الله كفرا ونفاقاً ، فانتفض ثم

سمع أوله تعالى ، ومن الإعراب من بؤمن بقله واليوم الآخر ، **فال** : الله اكبر هجانا

وكائت امراة عمران بن حطان من اجمل

الناس وجها ، وكان هو من أقبح الناس

وجها . فقال لها يوما أنا وايك في الجنة أن

شاء الله تعالى ، فقلت له وكياب ثلك ؛ قال

لاني أعطيت مثلك فشكرت . وأعطيت عثل

سليمان جودة

فصيرت . والمباير والشاكر ﴿ الجَنَّةِ . ا

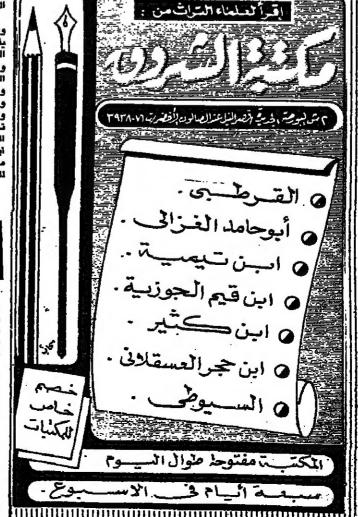
الناس وتفهم ؟ قال ما لحسنوا واساموا ، وقد رضى الله تعالى على عبه من عبيده فعدته فقال تعال ، نعم العبد أنه أواب ، وغضب على لخر طال تعالى • مناع لَلْخُعِ معند أتيم . عنل بعد ذلك رئيم ، وكان الحطيئة يهجو الجميع . فلم يترك احداً في عصره إلا هجاه ، حتى هجا نضبه فالل :

قال المتوكل لابي العيناء كم تعدح

أرى في وجها قبح الله خلقه فقبح من وجه وقبح حاملة وقال يهجو امه ما علمت حياة سوء

أبت شفتاى اليوم إلا تكلما بسوه فلا أدرى عن أنا قائله

تنصى فاجل عنا بعيدا اراح للله منك العالمينا اراح وموتك قد يسر الصالحيثا وقال رجل: ما أبالي ، أهجيت أم مُعحت ، فقال له الأحنف أرجت ناسك من حيث ثعب







🗨 مهندین تنجیعون ن کیمیان والتکیان • مودوده لطعم الري الحديثة محلمة ومستودة و مكرو التوالعالمة والتقيط والرس • توريدوتركير الصوالت الزرعية • معتمين لك بنوك الأثمان الزاعية فشيعك مبضة تضيل لخسيب سيؤاثث

And the second s

ەبم سودك قومك، ؟ عَلَى : وماذاك ؟ قال : يتركى من امرك ما لا معنيني

استخدامها كحلقة اتصال بين

العربى ﴿ مصر وبين القواعد الأصلامية

الشلم والحجاز فضلا عن الانتفاع

لتامين خطه الرجعة للجيش المقتحم ولذا

كان من المنتقار أن يحتلظ عمرو بن العاص بالغرما وجصونها سليعة وأن يضع بها

حامية عزبية قوية. لكن عمرو بن العاص

عند مواجهته قوات الروم المحتشدة في الداخل مما لايسمح له بترك اي جزء من

جيشه الصغير خاصة أن الغرما كانت

تحتاج الى هامية كبيرة للاحتفاظ بها ئذلك

لم يجد مناصاً من تك اسوارها وحصونها

وتُجريدها من كل وسائل الدفاع. ولم يتبع

عمرو هذه الخطة في القرما فحميب بل

كانت هذه هي خطته التي انبعها طوال

تقدمه فقد قرر التقدم بجميع قواته دون

ترك اية حاميات او قوات لحراسة الإماكن

الحيوية المستولى عليها على طول خط

ورغم أن هذه الخطة كلتت تخلف

المبادىء التكتيكية السليمة لان الجيش

الغربى بهذه الطريقة أصيح مستهدفا

طوال الحملة لخطر قطع خط الرجعة غليه

الحجاز والشام، أإن الروم لحسن طلع

العرب لم يحاولوا استفلال هذه الغرصة الثمينة لتوجيه اي ضربة مضادة او

لقطع خط الرجعة على الجيش العريي واكتلوا بالتاوقع والإنكماش على انفسهم

داخل الحصون منتظرين وصول العرب

اليهم ومبتعدين كل الابتعاد عن القيام

بأى عمل تعرشي وكانت هذه الخطة

الدفاعية التي اتسمت بالجمود التام من

ضمن العوامل المهمة التي الت الى نجاح

عمرو بن العاص في هذه اللغامرة الحربية

الفدّة هذا النجاح الذي فاق كل توقّع

والذي يندر ان يكون له شبيه في التاريخ

ويظهر أن طول بقاء جيش الروم داخلً الحصون وخلف الجدران قد افقده الروح

وفي أواذل علم ١٩ هـ الموافق علم ١٩٠

استانف عمرو بن العاص زحفة متحها

ألى مدينة مجلول، في الجنوب الغربي من

الغرما وسار ألى موضيع القنطرة _ولم تكن

فناة السويس بالطبع موجودة ف نلك

الوقت ومنها اتجه الى الصالحية ثم هبط

نحو الجنوب مجتازا وادى الطميلات على

مقرية من التل الكبير الان ومنه الى

بلبيس. وقد سلك عمرو هذا الطريق الذي

يخترق المعمراء مخالفا الطريق الذي

مطكة الاوائل من الغزاة والفاتحين متجنبا

الدلتا والاصطدام بالموانع الملئية الكثيرة

التي تحتاج الى ترتيبات خاصة لعبورها.

والد اتبع عمرو بذلك نفس الحصة

الاستراتيجية التي جرى عليها العرب ق

فتح العراق والشَّام وهي الخطة التي تستهدف الاستفادة من الصغراء التي

يحسنون فيها القتال ويتقنون فوقها

الرائعة التي لايباريهم فيها لحد والتي

تعتمد على إبلهم السريعة وخبولهم

وصل عمرو الى بلبيس وكان فيها

والارطيون، الذي كان قائدا للروم في بيت

المقدس وآد تمكن عمرو من هزيمته

والاستيلاء على للدينة بعد شهر لم يتقطع

فيه القَتل. ويقل أن ارمانوسة اينة

الْمُوقِس حَاكم مُصر مِنْ قِبِلُ الْرُومِ كَانْت بِهَا حِينَ فِتَحِهَا المُعلَّدِينَ فَارْسَلُهَا عَمْرِو الْي

أبيها معززة مكرمة وان صح هذا فقد

أعطى عمرو للقبط في مصر فكرة حسنة عن

تقدم عمرو من بلبيس واستولى على

حكم المعلمين وعدالتهم.

قال الجبرتي في تلويخه . ق سنة اتنتن وماتنن والف استهل شهر رمضان يبوم الجمعة ووافق نلك اول يؤونة القبطي وفيه حدث . توب العرب قائلة القبل والحجاج الواصلة من السويس وفيها شيء كثير جدا من أموال التجار والحجاج ونهب فيها التجار خاصة سنة الآف جبل ما ين أماتي ومبهر وبيها ومبهر وبيها التجار وبيهر ومباروه محتى ملايس المبني والساء والمناه والمناه عليات من باعوهن الاستجابين عرابا. وحصل الكثير من الناس وغالب النجل الفير الزائل ، ومنهم من كان جميع مائد يهذه القائلة . وبيا مساور والمباري من القائلة المفارية وبيا عسكي التبرتي .. " أنه كل خاص عشريت ومصل القليونجية المقالية المفارية التعاليف التعاليف المناهدة المناهدة المفارية المناهدة المفارية التعاليف والمهم المفارية واليوم عن المناهدة المفارية والموجم عن المعاهدة المفارية والموجم عن المناهدة المفارية والموجم عن المناهدة المفارية المفارية المفارية والموجم عن المعاهدة المفارية والموجم عن المفارية والموجم المفارية والموجم عن المعاهدة المفارية والموجم عن المعاهدة المفارية والموجم المفارية والموجم المفارية والموجم المفارية والموجم المعاهدة المعاهدة المعاهدة المفارية والموجم المعاهدة ا

فعل القبيح وخصوصاً في مثل هذا الشهر أو انهم يتباعدون عنهم . فضربوا عليهم طبنجات ، فثار عليهم الغارية ، فهرب القليونجية الى مراجعهم ، فنط الغارية خلفهم

واشتيكوا معهم والسنكوا من السكوة ، ونبحوا من نبحوم ورموه في البحر ، وقطعوا

حَبِلَ الْرَاكِبِ ، ورَبُوا صَوَارِيها ، وحَصَلَتَ زَعْجَةً لَ بُولِأَنْ تَلِكُ اللِّيلَةِ .

الكر والقر ويتمكنون فيها من

ی دیسی ب

العمل واستغلال خفة حركتهم

الخطة التي

بذلك القتال داخل الاراضي الزراعية ق

واضحى في معزل تلم عن قواعده

رْحفه في اتجاء النيل

امامهم يضيق عليهم الخناق ف كل مكان

وقد أستمر حصار العرب للغرما حوال

شهرين نظرا لافتقار الغرب لمعدات

الحصار ورغم ذلك لم يحرك الروم سلكنا

طوال هذه الفترة لنجدة حاسيتها لو

تخليصها بل تركوها لصيرها للحتوم

وباستيلاء العرب على الفرما صار لهم

قاعدة حربية مهمة كان (الأمكان

مسلجد تشد اليها الرحال فهل تعرف هذا 🏿

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ، ٥٠

جنيها للفائز الثاني، ٣٠ جنيها للفائز

الثالث . ٢٠ جنيها للفائز الرابع ، عشر

جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالإجابة حتى نهاية

رمضان المبارك ، وأرسل الأجابات كلها على

ورقة ولحدة قبل نهاية شهر شوال من

هكذا تكلم الجبرتي

العلم الحال على عنوان جريدة والواده

حتى سقطت في يد العرب.

المسابقة الأولى

المسجد ؟

من أقوال القضاة والأذكياء

" بيوت انن الله أن ترفع وأن يذكر فيها اسمه

قدر ما هو مقبل عليه من اخطار جسم

قرية تسمى تنبونياس التى يمسيهاء العرب ام دنين الواقعة على سلحل النيل وقئتذ وموقعها الإن قلب القاهرة في المكأن الذي به حاليا حبيلة الازبكية. وكانت قرية حصيتة ذات مرفا على النبل صالح لرسو السان. اما قوة الروم الاسأس تحصنت دلخل حصن بابليون الواقع على الضَّفَّة الشَّرقيّة للنيل. وقد زعم بعض المُؤرِخين ان نبوخد نصر ملك بغيل الذي غزا مصر علم ٩٠٥ قبل الميلاد هو الذي اقلَم هذا الحصن وتكر اخرون ان ،قمبير. ملك الفرس الذي احتل مصر علم ٢٥٥ قبل الميلاد هو الذي بناه ولكن الرأى الارجح ان الذي بناه هو الامبراطور الروماني تراجان عام ١٠٠ بعد للبلاد.

وَكَانَ حَصْنَ بِلِيْلِيونَ يِقْعَ جِنُوبِ راسَ الدلتا قرب الكنيسة المُعَلَّقَة في مصرَ القيعة حاليا. وكان حصنا منيعا ذا اسوأر شاهقة وكأنت تقيم دلخله حامية صُحْمةً من الروم وقد قَامُوا بتحصينًا وزيادة مناعته بعد أن لخرجوا الغرس من مصر والشام قبل الفتح العربي بقيل. وكاثث المنطقة المحيطة بالحصن ومنه ال رأس الدلتا تصمى كلها مدينة مصر وهى منطقة مزارع ملبثة بالقرى والحداثق وتمتد جنوبآ الى موقع يقابل مدينة منف او منايس عاصمة مصر القديمة التي كانت تقع على الشاطئء الغربي للنيل وكانت حامية حصن بابليون القوية تستطیع بسهولة ان تهبط فی ای وقت لقتال العرب ثم تعود الى حصنها وراء اسولره ألمنيعة ولم تكن معدات وأدوات الحصار ق جيش عمرو من القوة بحيث تعينه على اقتحام سريع لثل هذا الحمن الشاهق

ابطاً الفتح على عمرو وازداد موقفه حرجاً فان مض الوقت كان في صالح الروم للم يمر يوم الا وهو يزيد من قوة النفاع ويضعف من أوة السلمين وكان الخلية عَمْرِ قَدْ وعده بالإمداد فأرسل عمرو اليه يستحثه على ارساله. قتر عمرو بعد ذلك موقفه فوجد اثه ليس أمامه سوى اتباع احد حلين كلاهما فيه خطورة على وضعا العسكرى. فلذا ارتد عن الحصن ألى مكان امين في الخلف لحين وصول الامدادات فان نلك منوف يؤدى الى انهيار الروح اذا اثر البقاء واستمر في هذا الحصار غير المتكافء ألذى يحاصر فيه ذلك الحصر المنيع اللء بالجند الزاخر بللؤن بجيشه الصنَّفير الضَّارِبِ فِي العراء الخَّالُ من معدات الحصار المستهدف لقذائف الروم وسهامهم فان ذلك معناه ازدياد الحسائر ق جيشه بدون طائل

لم يتبع عمرو ولحدا من هذين الحلين بل أَهْتَدَى بوحي عبقريته الى حل أَنْ لايخضع للتقييرات المنطقية فان عمرا كغيرم من عباقرة القواد لا يخضع في اللحظات الفاصلة الى ماتمليه عليه الحلول المفتوحة الواضحة بل يتخطى هذه الحلول التي يتتقارها العدو متبعاً الحل الذي لايخطر له على بال. وهكذا اضاف عبرو بن العاص الى مغامرته الحربية الأولى بلجتراته على غزو مصر بمثل قوته الصغيرة مغامرة جديدة اشد منها اثارة واكثر منها غرابة فقد قرر ان يرفع حصاره عن حصن بابليون وان يتُحرُك بفرسانه غريا كي يغير النيل لينطق بعد نك الى الواحة الكبيرة ذات الْزَارِعُ وَالْحِدَائِقِ وَالْسُواقِي الْشُهِيرةِ.. الى ارض الليوم..

الحلقة الثالثة الخميس القادم





مرسیوں ۲۰۰۰ فاہریقت دجمیعے الکمالیات بيجو ١٩٧٨ موديل ١٩٧٨ - متأزة ع ۲۰۰۰ متوسیطه بيجو مويلك ١٩٨١ - مسة مدالا بيجو . ٥٠٤ تأكسى معالونت موديل ١٩٨٢ فابربقة بيچو ٤٠٥ استليشن موديل ١٩٧٥ - متوسطة -والله ولى النويية ووفي النسط ع كات ال 55-157. 75:0000 للياران - ٢٨ ش المبتدان / السيدة زمين. • نصرزدومستعملت حمتاز الانخاد الاستتارى منتصرم ع شاسبها لد تولکس من ع او ۱۹ منه میکروراس ۷ راکسی بالنف والتقسيط حتى ٢٦ شأ * تجهز مطاح الفنادق والمطاعم والقرى السياصية يو معانت المخابر والحاوات. خطور متكاملة للسبان آوي * والخطوط الرئيسية للمطاعم * خطور متكاملة لعصنيثي اللحوس ت ۲۲۲۷۹۱۳۱/۳٤۷۰۸۵۶ تلکس ۲۲۲۹۹ و لمد ش ۱۲۷ شن شواب بالدشیدی ت ۵۸ - ۲۶۶۳ تلقلس ۱۳۱۳





الأيسكند الأيسكند الأيسكند الأيسكند الأيسكند الأيسكند الماسكاء المسلم مركبي الصبيد السيموك وسلسييل.

منخبس الحكومة اليابانية إى الشركة المصرية للصروبيانة وقامضرالحفل:

> الدكتور/ يحيى حسن محانظ المنوفية نائبًا عين الدكستور بر

يوهف والحي

خائب رئیس الوزراءووزیرالزراعه وابستصلاح الارایشی

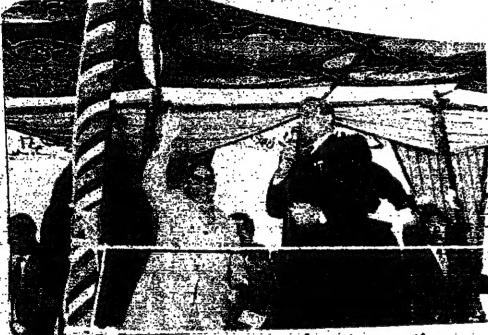
والمهندن/حست اللرالكفاوي ونريرالإيكان والتعمير والمشار السيرا لجويقي

محانظ الابكندرية

الدكتور/ يحيى حسى فائيًا عن الدكتور/ يوسف والى والسنيالمهندس/حسب الله الكفراوي واليلمتثار/السيليقي محافظ الايكنرية في طريقه إلى حفل تدشين السفينتان .



الدكتور/ فأروح الجيار يودع السيد كمعوري من هيئة چا يكا مظهريا لصوية السيدسكريترافيك السفارة اليامانيخ بالقاهرة ويذلك بعدابتهاء الحفل



الدكتوريرفيا وومالجعار يبين الثيكة المصرية الصيدني بثرث ابسقيال السادة / دبيجي سنت

مندودا عن الدكتوير بوسف وإلى خائب ئيس الوزراء ووزيمالزراعة واستصليح الأساضح

والسيالهندس/حسب اللعالكفاوى وزيرالقروالسدالمتشاردالسيلطحاهى محافظا لايكندية

عندوصول سيادتهم لافِستاح حفل إسس مفيئتى الصير السبيل والرموك

الكتررفا ووه الجيار نيب الشكة المصرية للصدأ ثناء القاءكا بمناسية استلام السفن اليابان وظهر بالصورة الليقا والكور محيى حسن مندويًا عن الكنور/ موسف والى كاظرال ين على رزيع النخ العيادن ومنييس إتحا والصيادين



قنصل اليابان وسكرتيرا ولت السفارق اليابائي والسادة مندوج هيئة المعونه الدولية اليا بانية -



مندوج شركية نيجا تا اليابانية التى فلمت ببنا إلىفيفين معندوب شركية مَا يُوالايستشارية اليادانة



السيدكوموطي حنون هينهي كماليا بإنية بيتلم هدي تذكارية من لهيد حسيط للغوادي وزياليمير وظهى الصوة وبريميي حسن منوباعن البيدر ومعيف وإلى فانبي ريكيين الودياء ووزيرالزاع واستصلاح الأياضى وكمذلك السيدرمحافظ الاسكندمية الميتشار السيدلجومقي والمكتور فالوقع الجيار ريس الشكة ألمصرية للصبير



المهمان البحرى إحتفاظ البنكام السفينيين /اليمولك وسلبيل

الأولسمرة بقطاع الصبيد فني مصب المداثمتركبي صبيد

مزودان بالأجهزة العلمية للكشف عن تجمعات الأسماك ولاختيارطس قالصيد المختلفة ولتدربيب العاملين بقطاع الصيد

اليهود المتطرفون لاغتيالهما .. ويعد سنة واحدة من محاولة الاغتيال تم طردهما من

تنصييها بسبب معارضتهما لصيامتة

اذن ماذا تنوى الولايات المتحدة ان

تفعل الآن؟ لقد استبعدت من البداية ممارسة أي ضغط على اسرائيل ، ويدون

ضغط لن تدعن اسرائيل. تقول مجلّة

متايم، الامريكية في عددها الأخبر أن لدارة

بوش رأت في المظاهرات الفاضية التي

خرجت من المعجد الأقمى في القيس يوم

الجمعة الماضى وربدت متافات معادية لاسرائيل وامريكا .. شيئا لا باس به

وبدلا من الضغط على شامير مباشرة ، قان

كبار مستشارى بوش يبدو اثهم راضون بأن يروا الانتفاضة تعارس هذا الضفط

ابدلا منهم !! ومن هنا تلاحظ أن الامريكين

يتوقعون استمرار الانتفاضة وفشل كل

محاولاتهم او شنفوطهم لوقفها لوحتى

تهدئتها . وانتك فان جيمس بيكر ناسه

يريد انه لا يعتقد أن الظمطينيين

واستمرار الانتفاضة وتصاعدها هو

الخطر الحقيقي الذي يهدد اسرائيل والذي يحتم على امريكا أن تسعي الى

وتعلق مجلة طايم، على هذا التكتيك

الإمريكي الذي يعتمد على الانتقاضة في

الضغط على شامير في حالة فشل كل

المشروعات الحالية لاحتواء لو تهدئة هذه

الانتفاضة .. فتقول وأن هذا معنى مرور

سنوات .. وائتظار تغيير رؤساء وزارات !

تغييره _ في هذه الحالة _ هو شامير

ورئيس الوزراء الوحيد .. المرجو

وَاذَا صِحَ انْ هَذَا هُو مَا تَوْصَلُتَ الْبُهُ ـ

ق النهاية _ اقوى دولة في العلم بعد 11

سنة من النزاع الفلسطيني ـ الإصرائيلي ..

فانه يعد تُحَلِّيا عن مستوليات النولة

العظمي .. في التعامل مع اسرائيل فقط .. كما انه يعد ماساة وحقة فريدة من نوعها

ق العلاقات بين قوة عظمى .. وبولة

صبغيرة تستمد مقومات وجودها وحياتها

من هذه القوة العظمى . وتتبيعة ذلك كله

ان على الفلسطينيين تقديم للزيد من

التضحيات .. والشهداء . فهذا هو قانون

ميزان ألقوى ألذى يجبر أمريكا على التنخل لايجاد تسوية .. لا لثيء الإلاتقاذ

اسرائيل من ورطتها !

سيفكرون في أي وقت في وقف الإنتفاضاً

مالم يحصلوا على نتائج سياسية .

واشتطون تعرف سلفا ان مشروع (تهدئة الانتفاضة

الشعبية الظسطينية مقابل تخفيف القبضة

الإسرائيلية على الأراضي المحتلة " مصيره الفشل ..

فهل ستعتمد أمريكا على الانتفاضة في الضغط على

اسرائيل لانقاتها من نفسها بدلا من أن تمارس هي هذا

الضغط مياشرة ، هذا هو المتوقع في حقلة واحدة :

سقوط مشروع شامير وفشل اسرائيل وامريكا في وقف

ومع ذلك فقد اعتبر الرئيس جورج

بوش آن الزيارتين (زيارة الرئيس حسنى ميارك وزيارة اسحاق شامير) قد حركنا

الأشياء ألَّى الامام! وهذا يعني أن شأمير

يريد السلام _ من وجهة نظر بوش _ مثل

وتدفقت تصريصات المعثولين

الامريكيين تتحدث عن الانتخابات ق

الاراض المحتلة.. كانها أصبحت من

وبررت ادارة بوش (التي وقعت قبل

نيام من وصول شامير اتفاقية تعاون

عسكرى جديدة مع اسرائيل تشمل انتجارب للشتركة في ردع الصواريخ

وتدميرها) موقفها بانها تؤمن بموقف

الحذر". والحنر الشعيد، وقالت ان بوش

ستبعد بشدة أي أول أو اقتراح بأن

يحاول لجبار اسرائيل على الدخول في

واصبح الموقف الإمريكي هو ان الامور

ق المنطقة ملم تنضج بعده وانه من المفيد

محرث الأرض، حتى تكون كل الاطراف

ستعدة للتحرك باتجاه مفاوضات

مباشرة.. وسوف يتحقق ناك من خال خطوات صغيرة، مثل خطوة الانتخابات

واجراءات بناء الثقة المتبعلة إمثل اطلاق

وبدلا من ان تعارس واشنطن الضفط

على أسرائيل من لجل انهاء الاحتلال، وهو

التُعيرُ الأيجلِي الذي استخدمه بوش، تحـول الضغط نلجية الفلسطينين لطالبتهم بلنهاء أو تهدئة انتفاضتهم

الطالبتهم بانهام أو تهدئة انتفاضتهم (التي هي سلاحهم الوحيد الواصلة خطة السلام): وفي النهاية تبلور الموقف

الامريكي ليصبح على النحو التال: تهدئة الانتفاضة مقابل تخفيف القبضة

والواقع أن جيمس بيكر وزير

كونوا ليجلبين والا ستضطرون لقتل

الخارجية الامريكي يقول بصورة غير

المُزيد مَن الطَّمُعَلِّينِينَ ولحداثُ الْمُزيد عَنْ الانقسام دلخل اسرائيل والمخاطرة بطَّدان

التاييد المبياس الإمريكي! ويقول بيكر، بصورة غير مياشرة للفلسطينين: اذا لم تخفلوا العنك فانه

ن يكون يمكان الإمرائيليين الجازفة من أجل السلام، وأن تجيرهم واشنطون على ذلك، وهذا سيترك الفلسطينين بدون حكم

ومعنى نكك ان بيكر يريد ان تتحمل

قوة الدفع ف عملية السلام ومشروعات

التسوية الخاصة أو يولجه الطرفان

.النتائج للترتبة على عدم قيامهما بذلك!

الإسرائيلية على الاراضي المحتلة!

معاشرة للاسرائيليين الأن:

ذاتي.. ناهيك عن وطن!

سراح بعض للعتقين القلسطينين).

فلوضات أو يسعى إلى فرض حل

الرئيس معارك!

بغلم : دکتور ابراهیم دموتی اباظة اتطُّمُكُمُ النَّصِدَى للصحف الحكومية .. ومناشئتي ليست عاطيَّة .. ولا حَرَّبِية

ولكنها متأشدة قومية تسعى الى دفع البلاء الذي حل ببلادنا والذي يهد سمعة صمانتا ومستقبل لجيانا !! المنطف الحكومية قطت طريقها وخانت رسالتها .. ولصبحت اداة تزييف المثلثق ومصدر تبنيد للموارد والطاقات .. واقل القيل أن نناصر الدعوة التي وجهها أساتنة جامعة القاهرة الى الشعب بمقاطعة هذه الصحف ليام ١٣ ، ١٥ ، ١٥ أبريل فهذه الصحف ملك للشعب وليست ملكا للحكومة .. ولا يجورُ أن تمنخر لخدمة مصلح الحكام دون مصالح المحكومين ولا يصبح أن تتقلب الى أبواق نفاق رخيص. يطمس الحقائق ويلون الاحداث بالالوان التي تراها الحكومة !!

نَمَن بِحَلِيةَ أَلَّ وَقُفَةَ نَكِيَّةُ شَجَاعَةً فِي وَجِهُ هَذَا الْانْحَرَافَ .. وَإِنْ يَكُونَ نَلْكُ الْ يتضافن القوى الوطنية كلها الرادا وتقلبات واحزابا .. وأرجو من كل مواطن ان يسترجع ذاكرته وأن يراجع مواقف .. أما ترتكبه هذه الصحف لا يليق بعقول الفنجة .. ولا يتلق مع الصط درجات الاحترام لحرية الإنسان وكرامته .. فسلوكها المتعمد ﴿ تَشُويهِ الْخَبِرِ أَو دَفِئَهُ يُقْطِع بِتَخْلَقُهَا عَنَ الرَّكِ .. ويؤكد تعمكها بعهد منطقة السلطان الذي فات زمانه واقل نجمه !!

وليت هذه الصحف تكتفي بما تفعل بل تبدد ما تحت يدها من اموال واصول ضغُمها مصلب بخسائر دائمة .. وبعضها غُرق في الديون .. والذي يدفع كل ثلك هُو ينوك الدولة وميزانية الحكومة .. واذا قدر الله وفتحت ملفات هذه الصحف والدور الصحفية التي تتبعها لصدم الرأى العام المصرى أعظم صدمه .. فللزاكر الثلية منهارة .. والإدارة الصحفية مهلهله .. والمحسوبية متفسيه .. والفساد ضارب الى الْجِنُورِ .. وَهِذَهُ الْمُمِينِةِ تَمُتَنُوفُ الشَّعِبِ وتَاكِلُ جَهُودِهُ بَوْنَ انْ يُحْسُ أَو يَدْرُى .. واو كان الجهاز المركزى للمحاسبات يقوم بواجيه في التفتيش على هذه الصحف ومراجعة تصرفاتها المالية لاحال معظم المسولين عنها ال محاكم الجنايات ولاتلا أموال الشعب من السقه والتبديد ال

. وأو حرص كل مواطن على أموال هذه الصحف حرصه على ماله لاحترق من الالم وهو يرى الإعلانات المداسية التي تنشرها وزارات الحكومة كل يوم لتهنئة فلان .. والإشادة بعلان .. فهذه الإعلانات السياسية التي تغطى صفحات الجراث الحكومية تُستَهلك عشرات الالاف من الجنيهات يومياً .. ومن أجل ماذا ؟ من نجل المنبل والزَّمْر والتهاني والتشكرات التي يتبادلها الحكام فيما بينهم كل صباح أما الذي يدفع ثمن هذه المُعْلَلُ فِي النَّهِائِيةِ فَهُو المُواطِنُ العَلْبِانُ الذِّي يَقِفُ فِي طَوَابِيرِ الحَيْرُ والزَّيْتَ والسكر ويثق بكالم الحكام عندما يقولون أن البلاد في أزمة .. وأن على الجميع التيرع بثلل لمعداد ديون مصراا

أنَّ مَقَاطَعَةُ هَذْهُ الصحفُ في هذا الوقت بقذات ولدة ثلاثة ثيام متتقية لتحمل اكبر مغرى لارادة الامة فقد صبر هذا الشعب طويلاً .. على كل أنواع الذله والهوان وعليه النوم أن يوجه اندارا جادا لن عبثوا بعقه وظبه ومله وحكموا عليه آلا يرى الدنيا الا بعيونهم .. والا يفكر فيها الا بأوامرهم .. وتواهيهم ا!

ان الحراب المعارضة كلها مطالبة اليوم بالبات تالحمها وتضامتها لنجاح هذه القاطعة .. وصحافة الإحراب مكلفة بدعوة الرأى العلم المصرى للأسهام في هذا القر المتواضع من الاحتجاج الشعبي .. وكتاب مصر الاحرار وقادة الراي فيها عليهم أن يخرجوا عن صعتهم وأن يحددوا مواقفهم فقد ضاق الشعب بالكلمات الهائمة .. وَلَكُوالِكُ الْعَلَمَةُ وَأَصْبِحَ بِنِتَظَرَ مِنْ كَتَلِيهُ وَمَكْرِيهُ النَّصِدِي الجسور الشجاع لن لحترفوا التعطط على صحافته .. والاستخفاف بحقه الشرعي في أعلام

آما النقامات والجمعيات والنوادي وكلها جهات معنية بالصحافة للصرية فلابد ان يكون لها منوت مسوع في هذه المركة .. ولا يجوز لبدا الادعاء بان هذه الجهات لا شان لها بالمنامنة .. فالقضية مصيبة أومية تزات بالجميع لان المنطقة التي ُلعال ضُدُّ الشَّعبُ وتَحْسر مال الشعب تُستحقُّ عليها عُضْبِهُ الشَّعبِ بِكَافَة جِماعاتُهُ وفلقه .. فكلنا مُعنيون بقضية الصحافة سواء كنا لحزابًا لم تقلبات ام أفرادا .. وكلنا متضرر من اخطاء الصحافة .. فماذا بعد الكتب على الناس وتضليلهم .. وهدم أعدة للثقة التي تربطهم بصحائتهم القومية ؟!

هل هناك اثم لخطر من هذا الإثم ١٢ أَدُ تَحْطَىءَ الصحفُّ الحربية .. وقد تكثب .. ولكنها على كل حال تمثل شريحة سياسية من الامة واموالها ملك للحزب الذي يصدرها .. اما أن تكذب صحف تتكلم باسم الامة كلها .. وإن تعيث بللل العلم الذي إنتمنها الشعب عليه فهذه أمةً المسيبة التي لا تحتمل نسياناً ولا غفراناً ..

ولا أحسب أن هناك من يختلف معى في ضرورة رد هذه الصحف أى طريق الحق . ولكن قد يكونُ الاختلاف في الوسائل .. ولا لرى وسيلة اخرى تعود بهذه الصحف الى جائة المواب الا المقاطعة الاندارية .. فالحكومة لا تتراجع ومجلس الشعب لا يسمع .. والقضاء لا يجد من ينفذ لحكامه .. ولا حل الا بالأمتناع عن شراء هذه الصحف واو لايام معدودات .. فهذه الصحف كلها لا تجتبل فيني هيوط في توزيعها في أريبة من حد الخسارة .. والمقاطعة الانذارية هي الدرس الملائم الذي يمكن ان يِلْقِنْهُ ٱلشَّعِبُ عَنْ لَم يِفْهِمُوا .. ولا يريدون ان يقهموا أن الشمس تشرق من الشرق

الأفراج عن منظمة حقوق الانسيان ؟ بظم : عبدالعزيز محمد المحامى

ن الثامن من إيريل ١٩٨٧ نشرت وزارة الخارجية وثائق ونصوص الاتفاقية الدولية للحقوق الأقتصادية والاجتماعية ، وفي الخامس عشر من ذلت الشهر نشرت أيضًا وثائق ونصوص الإتفاقية الدولية للحقوق للدنية والسياسية ، وإصبحت هذه الإنفاقية وتلك من صميم النظام القاتوني ولها قوة القانون أعمالًا لحكم المادة ١٥١ من الدُستُور . وكانت مُصَر قد وقعت على هاتين الاتفاقيتين في ٤ اغسطس سنة ١٩٦٧ ، وتراخت بعد ذلك في التصديق عليها واصدارها ما يقرب من خمسة عشر علما !! وكم كان غريبا ان يقوم الرئيس السلالت باصدار القرارين الجمهوريين بالوافقة على هذه الاتفاقيات في اليوم الأول من اكتوبر سنة ١٩٨١ . وكان وجه الفراية (ذلك انه قد فعل ذلك ، وكانت بداه مازالنا ماونتين باثار منبحة الحريات التي قام بها في الثلث من سيتمير سنة ١٩٨١ ، بعد سلسَّلة متصلة من القرآنين بينة السنعة التي تصغر وتنتها الجاوق العامة والحريات الخاصة بالواطنين .

ولا شك أن السادات قد عبد الى ذلك بعد تصاعد موجة النقد العنلية وخاصة في الصحف والمجلات الغربية بالذات والتي كان يوليها اهتماما خاصا !! بعد أن تكشفُ للعالم كله الوجه الكالع لديماراطيته ذات الانياب والمخالب ، والتي كان يتمسح ق شعار اللها .

ولكن الحق انه يظل له ، انه قد أصدر الموافقة على هذه الانفظيات والتي كان من المِعْتَمَلَ الا ترى النَّور بعد ذلك ، خاصة بعد الاحداث الدامية التي اودت بحياته في السلس من أكتوبر على نحو ما هو معروف ، واعلن حللة الطوارىء وبحول ربقة الحكم العرق منذ هذا التاريخ وحتى الان . واذا كانت هذه الاتفاقيات قد نشرت وأصيحت لها قوة القانون ، وفقًا لأحكام الدستور ، فقد كان الولجب منذ هذا الوقت . إعادة النظر في النظير من القوانين سيئة السمعة والمقيدة للحقوق والحريات وتطهير التظام القانوني للمسرى من الكثير من القوانين التي تتناقض مع لحكام هذه الاتفاقيات ، بل انها تتناقض مع المستور ذاته . لكن الأمر قد جرى على غير ذلك . وإنزاق الحكم ـ بعد فترة التفاقل الأولى ـ إلى إصطناع الكثير على منوالها وتربت المفارسات الى سرك من الشنوذ حتى بات عنف الدولة وأجهزتها وخاصة أجهزة الأمن سعة ظاهرة وملموسة في كل وقت وفي كل حين .

ولا يتسع اللقام في مثل هذا اللقل لاستعراض احكام هذه الاتفاقية وتلك ، ورهند المُحَلَّقَاتَ وَالْاِنْتَهَاكُونَ اللِّي نَتَرَى امامنا لَ كُل يوم ، وتَمثل خَرقاً صَرِيحاً لِاحكَمَّها ، والتي توجب على الدول الوقعة عليها - ومنها مصر - العمل على تأمن الحقوق والتي توجب على الدول الوقعة عليها - ومنها مصر - العمل على تأمن الحقوق المُسَاوِيةُ الرَّجِالُ والنَّسَاء في التعلُّع بجميع الْحقوق للنوتة بها ، بل أن الاتفاقية الأخيرة والخاصة بالحقوق المدنية والسياسية توجب على هذه الدول وضع الإجرامات التضريعية أو غيرها من أجراءات لنحقيق الحقوق والحريات والضمانات المُقررة فيها . وتستمر الحكومة على مذهبها الذي الرغ هذه الاتفاقيات من كل مضمون وتركتها مجرد شعار من ضمن الشعارات الفارغة ذات البريق !! ومن العجيب أن المنظمة العربية لحقوق الانسان ، والتي قامت بمبدرة من مجموعة من المفكرين والثقفين المسريين وجمعت حولها نخبة معتازة من اقرائهم العرب ، لم تجد مكفنا

تعقد فيه اجتماعها التأسيمي في مصر أو في أي ركن من أركان العالم العربي ، فذهبت تعلد لجتماعها هنك في ليماسول . والأعجب من كل ذلك أنه على الرغم من أن الأمم المتحدة قد اعترات للمنظمة العربية لحقوق الانسان بالمملة الاستشارية لها كمنظمة غير حكومية ، تقوم على واجبات الدعوة لحقوق الانسان وحمايتها والدفاع عنها ، على الرغم من كل نلك فان مصر مازالت تتعلق بانتيال قاتون الجمعيات الصادر في عام ١٩٦٤ ، وتتكر على المنظمة مجرد وجودها في مصر ولا تعترف بها ، وتحاصرها بمختلف القيود لتشل تشاطها ، بل انته عندما بادر جمع من مثقلي مصر ومفكريها ق تكوين جمعية مصرية لحقوق الإنسان ، فإن هذه الحلولة مازالت تتوه وسط مناورات وزارة الشلون التي تحرج عليهم كل يوم بجديد في الدعوى التي اقلموها أمام محكمة القضاء الإدارى ومازّات متعلّورة حتى الآن !! وغير خاف على أحد أن البعهات الإمنية هي التي تلف وراء هذا الرفض العنيد . ولحسب أن الدكتورة أمال علمان وزيرة الشلون الاجتماعية ، وهي استادة كبيرة من اساتدة القانون الجنائي وهي الحراءات الجنفائية في مصر ، أو بمعنى أخر استاذة كبيرة في مجل الحقوق العامة والحراءات الجنفلية في مصر ، أو بمعنى أخر استاذة كبيرة في مجل الحقوق العامة والحريات ، تستطيع لن تعطى من وقتها نصف ساعة تراجع فيه ملف هذه المنظمة وهذه الجمعية لترى أن كل العقبات التي يثيرها موظفوها ومن وراثهم رجال الأمن ،

لِّ تَعْدِق أَنْ تَكُونَ مُمَاحِكُكُ تَسَيَّم إِنَّ وجِهُ مَصَر الحَصَّارِي !! كَذَلِكَ فَإِنِّي لَمسب أَنْ النكتور غمست عبدالجيد وزير الخارجية وهو يعلم القيمة الاسية لأرار الجمعية العانة للأمم المتحدة ، بإعطاء التقامة العربية لحقوق الانسان ، الصالة الاستشارية كمتقلمة غير حكومية ، كما انه يعلم مدى الاهتمام الدوق والعللي بقضية حقوق التسان يستطيع عكتك متبعل بين وزارة الخارجية وبين النظمة العربية لحاوق

التنبان أن يتنام وضعها ووجودها ووجود عقر لها ف مصر ، بدلا من ان ثقال هكذا مُكِيَّلُهُ لا يَعْرِفُ كَيْفُ تَأْتُحَ حَسَبُهَا لَهَا لَيْ يِنْكُ مِنْ الْبِنُوكَ ، بِلَ ولا حَتَى أَنْ تَوقع لَنَفُسِهَا عَلَّىٰ إِيْجِلُولَا فِي تَنْعُو لَحَدا إِنَّ لِقَاءُ أَوْ حَوْلُ حَتَى أَنْ كَانَ مِنْ لَلْسُنُولِينَ لَلْمَرِينَ !! ولا اتمنور أن احداً يستغيد من حصار النظمة العربية لحقوق الانسان على هذا

النحو وتجريدها من مجرد الإعتراف . كما أن اعدا لا يستبعد إذا ما اضطرت امتنها العقة إلى الرميل من مصر ، و إتخاذ مقر لها في دولة اخرى تعترف بالإنسان بحقوقه يعَيْرُ شُرُوطًا أَوْ فَقُودُ لَا وَإِذَا كُلُّ شَهِرَ لَيْرِعِلْ سَنَّة ١٩٨٧ قد تم فيه الأقرار والأعتراف طَلِقَالِيكُ حَالِينَ (الأَسْنَانُ ، طَلِكُنْ أَمِنِيلُ بَسِمَّ ١٩٨٩ هو شهر الإعتراف بللنظمة العربية لحادق الاسبان والجدية للمبرية لحادق الانسان ، والاقرار بوجودها

- وليكن هذه التمنيور، متابسة لكل الشرفاء والقوى الديمقراطية من متعلمات وتقلبات ولحزاب والمؤمنة بحقوق التبيان للصرى والعربي . تعرب فيها عن تضامنها مع
 المنظمة العربية لتحقوق الانسان والجمعية المحربة لحقوق الانسان . وعن تابيدها و لها والقليها والإعتراف بها . والصور أن رسفة مقدريد العادى أو برقية ترسل ألى عصت عبالجيد وإلى أمل علمان تعبيرا عن هذا التضامن . عليلة بازالة عل القبود والعادات واستاده التي تكل المها ، التعكن من اداء تلك الرسالة السامية وعلى يكون التعامس عشر من أبريل عبدا لحقوق الانمنان ف مصروق العلم العربي

بإعلان موافقتها على الترويج لبضاعته القديمة:

العاصمة الأمريكية طوق النجاة يعد أن ساعده المستولون فيها على الترويج لبضاعته القديمة المستهلكة التي حملها معه الى هنك . ونا كانت

أضاعت واشتطون اعظم فرصة للضغط على اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل من آجل تحريك عملية السلام .. فقد ترك وراءه في اسرائيل بلدا منقسما على تفسه وممرقا ويلسا ومعزولا .. ولكنه وجد في

او تندنه الانتفاضة .

وفي داخل اسرائيل دانها ، عشية زيارة أسحاق شامير لواشنطون انه من المؤكد أن الرجل سيقوم بلحد أصعب الأعوار ق حياته السياسية بمجرد وصوله ال الولايات المتحدة حيث توجد ادارة صديقة " جديدة.. ولكنها عارمة على بفع عملية السلام في الشرق الأوسط وكانت هناك عناصر عبيدة تعزز هذا التقيير للموقف .

فيعد مرور سنة عشر شهرا على بدء الانتفاضة الشعبية في الاراضي القسطينية المحتلة .. اصبحت المسالة الظسطينية تتصدر الأحداث العللية اكثر من أي وقت مضي ، وخاصة بعد أنَّ قدمت خلال تلك الأشهر اكثر من ستمانة شهيد . صلاة اسرائيلية

كظك فأن منظمة التحرير الفلسطينية وضعت اصرائيل في موقف الدفاع أعلم العظم وفرضت عليها عزلة دولية لم يسبق له مثيل عقب حملتها الصي والدبلومامية الننجحة التى بلغت تروتها منذ شهر توقمبر الماضي . و في الوقت الذي كانت فيه منظمة التحرير تضيق الخناق الدبلوماسي على اسرائيلٌ وتضعها في مازقٌ صعب .. توالت اعترافات حوال ماتا بولة .. بنولة فلسطين للسنقلة .. والتقي عرفات مع قادة دول عديدة في اوروبا وافريقيا وأسيا وتحند مؤخرا موعد لاجتماع بين الرئيس الفرنسي ميتران والرئيس الفسطيني واصبحت وسائل الاعلام العللية (بما في ذلك أطاع كبير من الاعلام الاسرائيلي) تنظر الى شامير على انه " الرجل للتصلب والمتحجر " الذي لم يعد يسلير لغة أو روح العصر والذي

يرفض تماماً اية حلول وسط. وأعبح اكثر من نُمِث مواطني اسرائيل يوافقون على اجراء مبلحثات مع منقامة التحرير الفلسطينية وكذلك فقد شامير تابيد اعداد ضفعة من اليهود

الأمريكين ولالله قات صحيفة "بديدوت أحرونوت " الاسرائيلية أن شامير سافر الى واشتطون تاركا وراءه أمة مضطرية يتعين عليها الصلاة من لجل نجاح مهمته دون أن تعرف على وجه الدقة كيف يجب عليها أن تصلى .. حيث أن شامع أخلى حتى عن أعضاء حكومته المترهات التي حملها معه الى العاصمة الأمريكية اوحثى شركاؤه في الاثناث الحكومي (حزب العمل الاسرائيل) .. خرجت من صفوفهم تهديدات بنصف الائتلاف اذا ظل شامع

يشكل عقية أملم السلام . أفضل فرصة لأمريكا

كانت هذه هي افضل فرصة بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية لكى تفرض على شامع الاذعان لتطلبات عملية سلام

لقد تصاوبت منظمة التصريس الظمطيئية مع كل مطالب و" شروط " الولامات المتحدة للاعتراف بها كطرف محاور بالنسبة لقضية فلسطين . وتشكلت لأول مرة منذ سنوات " جبهة سلام عربية " تضم اهم بول العالم العربي و ف مقدمتها مصر والأردن وظسطين والعراق والسعودية واليمن الشمالية ، بل يمكن القول أن كل الدول العربية (باستثناه سوريا وليبيا) تثخذ موقفاً موحدا حول استراتيجية واقعية للسلام . غير ان شامير وجد ق واشنطون

رغم ان مسئولين امريكيين سبق ان صرحوا بأن الرئيس الأمريكي جورج بوش ووزیر خارجیته چیمس بیکر سیعربان علنا عن خیبة الامل اذا لم يعرض شامير افكارا جنيدة لمفاوضات السلام .. فانه بعد الاستماع الى ماقله شامير حول اجراء انتخابات في الضالة الغربية وقطاع غزة (في ظل الاحتلال) لاختيار ممثلين للتفاوض مع اسرائيل حول (حكم داني محدود) .. تحدد الوقف الرسمي الامريكي على اسلس أن اقتراح

طوق النجاة . كيف ا

الانتخابات من جانب شامير " خطوة أولى شجعة " لقد حمل شامير معه الى واشتطون بضاعة قديمة مستهلكة من بقايا اتفاقية مَيِنَةَ (كَامَبِ دَيَقِيدُ) يَعْرِفُ سَلْقًا انْهَا سرفوضية من الجانب القلسطيني والعربي .. فاذا بالإدارة الأمريكية تتلقة الفكرة وتتبناها وتدعو القلسطينيين والعرب ألى ألموافقة عليها .. بل وتبدأ أن معارسة الضغوط لتحقيق فكرة شامير اا كل ماسيق أن قيمته منظمة التحرير لاثبات تمسكها بالسلام وحسن تواياها . لم يدفع الولايات المتحدة الى ممارسة اي ضغط على اسرائيل للتجاوب مع مبادرات السلام الفلسطينية .. وبعجرد أن أخرج شامير فكرة الانتخابات من سلة المهالات الاستوائيلية واطلقها .. بدا الضغط

الأمريكي على العرب ومنظمة التحرير تقبول هذه الفكرة ا

وفد وقع اختيار شامير على فكرة الانتخابات (هي اصلا فكرة شيعون بيريز واسحاق رأبين زعيمى حنب العمل الإسرائيلي) لانها تتلامم مع كل اهدافه. فهو يريد الامتفاظ بالأرض القلسطينية ولا يريد المحدث مع منظمة التحرير، وق نفس الوقت فانه يسعى وراء وتف الانتفاضة الفصطينية. ولذلك قرر ان يتبنى الفكرة رغم أنه سبق أن رفضها عنيما طرحها زعماء حزب العمل! وفكرة الانتخابات لا تتعارض على الاطلاق مع أهدافه كلها، فهي ليست أكثر من عملية محلية تجرى في اطار (ارض

للذا .. الانتخليات ؟

إسرائيس اسرائيل الكبري) لأَدْتَيْبار عَسْأَصَر فاسطينية تعكف على الاهتمام بالشنون البلدية والادارة المحلية ولأشأن لها بالسياسة والعلياء التي تتصل بالسيادة والامن والاستقلال والسياسة الخارجية وصناعة القرار المسري.

ويطرح شأمير الحكم الذاتى كمرحلة مؤلَّتُهُ وَمُفْتَرَةً لَخُتَّيَارٍ، لَدُةً عَامِينَ أَو ثُلاثَةً يمكن بعدها التفاوض حول الستقبل. وموقف شامير هو عدم التحل عن شبر واحد من الإراضي المعتلة وأن الحلُّ النهائي، لا يتضَّمن مثل هذا التخلي. وقد



سرائيل ان تقع في الفخ وان تضحي بامور جوهرية تتعلق بكيانها من لجل ملاقات علية جستةوا

وشامع لا يستطيع ان ميتصور، اجراء انتخابات في خال أستمرار الانتفاضة.. وفانت لا تستطيع إن تواجه مظاهرات عنيفة وتكون لنبك انتخابات حرة وديمقراطية في ناس الوقت؛! والعبارة الاخيرة تكشف كل شيء خاصة وان شامير يؤكد بعدها على حق اسرائيل في الاستعرار في بناء المستوطئات.



أعلن رئيس الحكومة الاسرائيلية املم معثلى حوالي اربعين منظمة يهودية امريكية في نيويورك قائلا: وإن يحصل العرب القلسطينيون على ادارة ذاتية، فان هذا هو اقصى حد يتفق مع امن اسرائيل،! ويقول شامين مكثيراً ما يوجه البنا النقد لعدم موافقتنا على صيغة الارض مقابل السلام، ومن الغريب انه لم يطلب من اي-

تنالا من جانبه. وها هو يقول: مسعين في المُلَّةُ مِن الأراضي الَّتِي احتِلتُهَا في حرب ١٩٦٧ عثدما المنحبت من سيناء... أن يهودا والساسرة ـ الضفة

ومن هذا فأن شامير يدعو سنة ملايين

الموقف من الانتفاضة

اذن.. لا مجديد، في الفول شامير. وقد كانت واشتطن تعرف ذلك قبل أن

شيمون بيريز

جيمس بيكر

أمريكا

الاعتماد

الانتناضة



حاكم عربى ابدأ أن يعطى ارضا مقابل ومتى كان العرب قد لمتلوا ارضا اسرائيلية حتى يعطوها مقابل السلام؟!! ولكن الرجل يعتبر الارض العربية ارضا اسرائيلية وان التخل عنها يعتبر أن أسرائيل تنازلت عن أكثر من

وقطاع غزة ــ هُمَّا جِزءٌ مِن لرَضِّ اسرائيل، ولنا الحق فيها منذ ثلاثة الإف سنة.. أن

يهودى امريكى الى الهجرة الى اسرائيل ليستوطئوا كل ارض فلسطينا

واخطر عيوب هذا الاسلوب لله لا يعطى للضية الصلام بين العرب واسرائيل الأهمية التي تستحقها، كما أنَّه يضع اسرائيل ومنظمة التحرير ف كلة واحدة (بيينما للنظمة قدمت كل ما . تقديمه من اجل السلام.. تستطيع واسرائيل لم تقدم شيئا حتى الأن ولكنها تتلقى اضخم دعم عسكرى واقتصادى وسیلسی ودیلوماسی امریکی) کظک من عبوب هذا الاصلوب انه یفتقر ای ثقل الألتزام الامريكي تجاه حل معند. . -

عندى سؤال موجه الى حكومة

الحرّب الوطني، هو : ملاًا ينتظر

حفظ المثل العلم من الإسراف

• حفظ الأمن بغير قانون الطوارىء .

• وضع سياسة محكمة تجاه شركات

• تطبيق قانون الإعدام على تجار

فقيد مصر

علم مصر يرقرف على رمال طاباً ، ألك

عانت بعد غياب طويل ، وقد سعد كل

مصرى بعوبتها بعد أن اصبحت

تحيسة لشهداء ممر الإسرار،

والدبلوماسية المسرية الشأجحة

وتحية خاصة لروح ظيد عصر د. وحيد

رافت .. الذي خاص معركة طابا حتى

لَّخْرُ لَحَقَلَةً فَي حَيَاتُهُ .. وتُحِيَّةُ الْيُ رِئْيِسَ

مصر المبارك ، في يوم انتصاره ، يوم

السلاة المصرية على طلبا. ""أ محمد صلاح الدين الشيسي

معركتها معركة مصر كلها ،

العجوزة

ترقرقت دموعنا جميعا ونحن نرى

محمد قهمى الهوارئ

الاسكندرية

توصیل الدعم الی سینجایه .

• توفير رغيف الخيز للمواطنين .

المواطن من حكومة تعجز عن

القطاع العلم الخاسرة .

المخبرات .



ولو كاثت امريكا تريد تقعيم بفعة قوية تؤدى الى تحرك سريع لى عملية الملام .. لكانت قد مارست الضغط على شامع . تقول مجلبة البكوندوميسته

البريطانية : ،عتدما تخاله فوة عظمى مع دولة تدور في فلكها ، فإن رغبة الدولة التَّابِعَةُ غَالَبًا مَا يِتُم تَجِاهَلُهَا .. ومعروف ان أى رئيس أمريكي يثق بأن شامير سياتي بالسلام ، سيكون عليه الانتظار طويلاً ، واذا ما أراد يوش أن تتحل اسرائيل عن الأرض مقابل السلام ـ دون ان يكون راغبا في الوقت نفسه هو والكونجرس في فرض عقوبات غير عادية على اسرائيل لكسر إرادة شامير ـ فأن هنأك

وسيلة لخرى كانت متلحة امآم بوش وهى المساعدة على خلق الظروف التي تجعل الاسرائيليين يختارون زعيما أخر، . ولو كان شامع قد عاد الى اسرائيل دون موافقة أمريكية على دافكارده .. لاشتعل الجنل والصراع الداخل في اسرائيل حول كفية التعامل مع القسطينيين. والأرجع ان نتائج هذا الجبل لم تكن سننتهى لصالح شامع ، والدليل على ذلك (ورغم نفى شيمون بيريز زعيم حزب ألعط الاصرائيلي) أن هناك مشروعا دلخل حزب العمل بِشَأَن مَعْلُوضَاتَ يَمْكُنْ أَنْ تَؤْدَى أَنَّى قيام دولة فلسطينية منزوعة السلاح .. وأكن موقف الادارة الامريكية جعل شامع ييدو وكانه أعاد الكرة الى الملعب طيني .. وجعل شامير بيدو وكاته منتحرف، سعيا وراء تسوية سلمية .

وهذا كله غير صحيح . وهذه الصورة



امتصاص الغضب العلني والإيهام بالرغبة في السلام . وكل ما فعله (على حد تُعبِّر شُولاميت الوني زعيمة حركة حقوق المواطنين في اسرائيل) انه القي الي الظسطينيين وعظمة لا لحم فيها، وهو يتمنى أن تودى هذه العظمة الى تقسيم الصف الطسطيني وأن يصبح مركز الاعتمام هو ،كيف تجرى الانتخابات، ؟ بعد أن كان ،كيف تنهى اسرائيل الاحتلال، ٢ .. فالرجل يحاول كسب الوقت لتغيير المعطيات التي الرزتها الانتفاضة كما يريد التحليل على الارادة الدولية

وتكريس الإحتلال . مصير المنتخبن أما عن الانتخابات ، فأنها يمكن أن تجرى .. ولكن فقط عقب الأنسطاب الإسرائيلي وفي ظل اشراف بوقي . والعقم كله يعرف أنه لا ضمان لأى فلسطيني منتخب يحميه من التعرض للسجن أو النفي بعيدا عن وطنه .. أو

حتى الإغتيل . وردا على الإمريكيين الذين يقولون لذا ان الانتخابات سوف تسفر حتما عن اور اتصار منظمة التحرير.. فان وأجبنا تنكيرهم بانه تم انتخاب ٢٣ عدة فلسطينيا في علم ١٩٧٦ تم طردهم أو عزلهم جميعا باستثناء سنة فقط، وفقد كل من يسلم الشكعة ، عمدة ثابلس ، وكريم خلف ، عمدة رام اش ، ساقيه بعد 1 سَنُولُتُ مِن انْتَخَابِهِ خَلَالُ مَحَاوِلَةً قَامَ بِهَا

« cales»

طال بنيا الانتظار لاستقاط أبغض قانون بقلم: الدكتور محمد عصفور 0000000000000

العرفية الذي اراد عبدالناصر أن يخفي هويته الاستعمارية فالغى اسمه كقانون للاحكام العرفية وأطلق عليه اسم قانون الطواريء .. مع التشعيد ﴿ لحكامه ، والمبلغة ﴿ شَخُونُهُ ؟! ناند ملننا الكتابة في الأصل الاستعماري لهذا القانون هو وغيره من القوانين التي اغتقت المواطبة، واكثرنا الحست عن اشتراط سلطات الاحتلال البريطاني إصدار هذه القوانين لامِكان إصدار دستور ٢٣ ا وكان الهدف الاساسي من قانون الاحكام للعرفية (الذَّي يعطل كثيرا من لحكام النستور) هو لن يتعكن الإنجليز من القيام باتقلاب ، شرعي ، (أي طبقا لنصوص قانُونَ قَائَم) عنيماً لا يستطيعون العصف بالحياة البستورية واستخدام صنائعهم ووزارات الاقلية من تنفيذ الانقلابات التي تكررت خلال ما يأتل عن ثلاثين عاما هي العمر القصير لدستور ٢٣ . ولقد تاكنت نوايا الانجليز الغادرة ضد حريان شعب مصر وسيانته عنيما ضمئت معاهدة ٣٦ نصا عِلزُمْ مصر بأعلان الأحكام العرفية بناء على طلب بريطانيا العظمى عندما تقرر هي وجود خطر بتهديد الحرب ؛ وتنافذا لهذا النص (الذي يمثل عدوانا على سيادة مصر) أعلنت الإحكام العرفية بمناسبة الحرب العالية الثانية .. ولقد كان المؤسف بل والمُحْجِل الأ يعتبر حكام حركة الجيش ، أن تحرير البلاد من الاحتلال الانجليزي لا يقتصر على اجلاء القوات البريطانية عن اراضي الوطن ، وانما لابد وأن يتخلص الثقامان الدستوري والقانوني من مصادر القهر والاذلال والتخريب كما يتمثل ل القوانين والنظم الاستعمارية ول مقيمتها قلنون الإحكام العرفية والقوانين القاتلة للحريات لقوائين الاجتماعات العموسية والتجمهر وجرائم الراى و والصحالة .. الخ . الخ

وهل هناك ما هو البغض واكثر شرا من قانون الاحكام

وما لكثر ما حذرنا الحكام والشعب من ارتكاب جريمة استخدام قانون الاحكام العرفية (لو الطواريء) غير أن نظام

المستعمرات هي المعاملة الطبيعية التي تتفق وفهم قادة النظام لما يقصدونه بالميمقراطية المتعيزة التي يستحقها و الرعلياء ... ولم يلف عنوان النظام عند هذا الحد من تحويل الحكم العرق الأمنى الاستثنائي ال نظام سياسي للحكم ، وانما تجاوز النظام كل الحدود المعقولة والانسانية وذلك باسراف لجرامي في استخدام سلطات الاعتقال واهدأر كانة الحربات الشخصية والعامة وتائن وزير الداخلية في ابتداع الأسباب والتبريرات لتقييد هريات المواطنين جميه أسمعنا ولاول مرة أن الاعتقال سكن أن يستخدم لحماية لوصنف مبتكرة للأمن : الأمن الاقتصادى ، والأمن العبياس والأمن المُعلَّدي ، والأمن الغَدَّائي .. الْخُ .. الْخُ .. بلُّ لَقَد استخدمت سلطة الاعتقال لعقاب من براهم القضاء وانخذت من تقديمهم للمحاكمة الجنائية أسأساً للاشتباء رغم الحكم لا عن اعتقل من لم يقدموا الى ال أَكْتَفَاءُ مِتْقَارِينِ لَجِهْرَةَ الأمن رغم كلُّ مَا يَشُوبِهَا من اخطاء أو انحراف ! والدَّا كَانْت احكام محكمة امن الدولة (طوارىء) قد الغت كثيرا من قرارات الاعتقال الطائشة والسفهة ؟ والجائرة ، إلا أن تحايل وزارة الداخلية _ ق بعض الاحيان _ على عدم تنفيذ الاحكام بمعاودة قرارات الاعتقال وإكراه المُعتظينُ على الدوخة في جلقات التظلم ، كل ذلك يستغرقُ وقتا طويلا تقيد فيه حريات المعتقين وتمثين كراماتهم . فضلا عن أن وزارة الداخلية بالاستعرار في معارسة سلطة الاعتقال (رغم بعض الاحكام التي تلغي بعض قرارات الاعتقال) ومعارسة السلطات الاستثنائية الآخرى ﴿ مَجَالَاتَ الحرياتَ الجماعية ، ائما تشيع جوا من الارهاب، وتشل الحياة السياسية، ويحقق النَّظَامُ اعْراضه بِالنَّحْكم في تشكيل الْمُجالس النيابية وتوفير اغلبية مصطنعة ومزورة وذلك بلجراء الانتخابات والاستفتاءات في فلل الإحكام العرفية !! وفضلا عن تحطيم الحياة الدستورية ، فإن الأحكام العرفية وما يقترن بها من اختصاصات استثنائية رهبية . إنما توفر للنظام و الغطاء ، الارهابي لحملية كل صور الفساد الرهيب الذي طال اكثر من رمزٌ من رموز السلطة ؛ وتُتَعَام الحكم يُعلَّمْ يقينا هذه الحقائق، ويعلم أيضًا مدى عجره وأشله في كل سياساته وخصوصا سياسته الاقتصادية وهو أذلك يتشبث بل ويستميت في ان يظل الشعب تحتّ وطاة الحكم العرق .. وألى الآبد .. لاته

يِنرِكُ ان أَلعودة ألى الحياة الطبيعية وتطبيق قواعد البستور _ رغم هزال هذا البستور _ سوف تنتهي حتما الى سقوط النظلم .. وأذا كانت احزاب المعارضة قد حاولت مراءا ان تكني النظام عن الثمادي في مد الإحكام اله فية وفشلت في كل مرة تاور فيها النظام لتمرير التجديد من مجلس شعب مصنوع ومزور (ويتم انتخابه وققا لقانون غير دستوري) فانه لم يعد هنك أمليدودا الشعب المطحون إلا في رحمة الله وعدالة القضاء .. وَلَكُنَّ كَانَ هَذَا هُوَ الدَّافُعُ لَى لَوْفَعُ دَعُوى امام القضاء الادارى (مَجْلِسِ الدولة) طعنا في قرار تجديد الاحكام العرفية . وهي الدعوجيُّ المحددُ للنطق بالحكم فيها جلسةً ١٩٨٩/٦ .. ولقد كان أحد مطالبي في هذه الدعوى إحالة الطعن بعدم يستورية قانون الطوارىء جملة وتقصيلا المحكمة النستورية العليا .. ولقد اسعبني غاية الصعادة ، ان أجد لن محكمة استثنائية وهي محكمة امن الدولة طواريء قد أصدرت حكمها في الطعن في قرار اعتقال مطلقة الريان الى المحكمة الدستورية العليا (للفصل في مدى بستورية الله مُ ٣ من قانون الطواريء لتعارضها مع المادة ١١ من الدستور وتستلزم ضرورة صدور الحكم أو قرار من القاضي اللختص أو النبابة العامة بتقييد الحرية، وحسبما جاء في الاهرام (١/٦) : أن الحرية الشخصية حق طبيعي وهي مصوبة وأبيما عدا حالة التلبس لا يجورُ اللبض على أحد أو تفتيشه أو حبسه او تقیید حریته بای قید الا بامر تستارمه ضرورة التَحقيق وصيانة المُجتمع ويصفر أمن القاضي أو النياية العامة، وهذا الاتجاه القضائي السليم ينسف سلعة الاعتقال الادارى ، ويحصر تقييد الحرية في الجرائم التي يختص

القضاء والنيابة وحدهما بالتحقيق والغصل فيها ومع عظيم تقديرنا لهذا الحكم الجرىء ، فأننا قد طعنا تورية قانون الطواريء جملة وتقصيلا ولم تحصره لْ مَخْلَقَةُ الْمُلَادَةُ ٣ مَنْهُ لَنْصُ لَلَادَةً ١٤ مَنَ الْنُسْتُورُ ، وإنَّمَا أوضحنا ان للطعن يعتم النستورية اكثر من وجه وخُصوصا وأن قلنون الطوارىء صلار قبل عدة ستوات من بمتور ٧١ ، وان لحكامه كلها تتعارض تعارضا مطلقا مع النظام الدستوري كله ، وتعطل الكثير من أحكامه ولا سيما ما يتعلق بضمانات الحريات . وهو أمرَّ نبهت اليه محكمة النقض (ف تفسير م ٤١ يستور) وتبعتها فيه محاكم امن الدولة طواريء بالنسية

لسلطة الإعلقال . غير أن الشرور الاخرى لمارسات وزارة الداخلية في كاقة مجالات الحرية (فردية وجماعية) قد طرحتها على محكمة القضاء الادارى لكى أضعها امام مسئوليتها التاريخية في حماية الشرعية الدستورية من كافة الجرائم التي ترتكب الان باسم حماية الامن بينما تمثل لخطر صور العدوان التي لا يرتكيها موى قوات الاحتلال في ارافي للستعمرات فليس الاعتقال هو الشر الوحيد الذي يأترفه النظام وانما هناك اختطاف واحتجاز الرهائن، ومحاصرة الاحياء والقري، واقتحام المعلجد واطلاق النيران فيها ، والتصفية الجسدية باغتيق من يتهمون بالارهاب والثين لم يكن التعنيب الوهشي (اثناء الإعتقال أو الحبس) قد انهي حياتهم أو الْأَيْن لَم يتُم اغتيقهم بنساوب السجن الحربي القديم : قتل اثناء الهرب !! ريماً شجع مجلس الدولة (وهو ينظر طعنا بعدم يستورية قَانُونِ الطُّوارِيءِ اثْنَاء فحصه شرعية مد حقة الطواريء) أَنْ تكون قد سيقته الى التشكيك في بمستورية قانون الطواريء مجكمة استثنائية تمسى محكمة أمن الدولة العليا طواريء اا فلاًا اتَجْدُ مجلس الدولَّة هذه الخطوة ، فاته يكون قد قلم بالعمل الوطنى الذي أعرضت عنه نظم حركة الجيش !!

بنجاح ساحق!

تخرجت في الجامعة عام ١٩٨٣ ، وبذلك حصلت على مؤهل على مع وقف التنفيذ واصبحت وأحداً من هؤلاء النين أو علموا انهم سيقضون سبعة عشر عاماً في التعليم والتجنيد ، ثم يلزمون البيوت ، لمَّا لرتضوا النفسهم ذلك ، والدَّاروا دفة قاربهم الى أي منعطف لخر أكثر ضمانا وامنا .. ولكنه قدرنا ، أن نتطلع لأن تكون جامَعين ، ثم ندفع ثمن ذلك مللاً وياسا ، اننى لا أريد ان لجلس على مكتب مكيف ، ولكني أريد أن اعمل عملا منتجا ، وقد تقدمت للحصول على قطعة لرض ، مستوفيا كل الشروط المطلوبة ، ولكنهم تعدوني لسبب لا أعلمه . ضتى يتم استغلال اكثر تروات مصر قيمة وورنا ، الا وهي العقول وسواعد

الخريجين . وعُندي سُوُالُ لَحْيرِ ، هل هناك خريج ولحد من ابناء أو اقارب المسئولين ، لم يعمل بعد يوم واحد من تخرجه ، نون أنّ بيتي مثل ، عاطلا للعلم السائس على التوالى ، وبنجاح سلحق ؟!! حسلم الدين عطية ليسانس أداب _ الأسكتدرية

تماليم رضا .. وعب

واحدة تستخدم مياه السيدة أمل فهمي ، اننا كريفيين نقول للمنسعة التالقة أن للياه الترع ، فالوعي ياسيدتي عقيمة برنامج ، على لا ينقص سيدات الريف النامية ، عبرت عن النقية في الريف ، اصبحت سخطها وغضيها على بقدر ما تحتاج اليه مرافق كالسلم الإساسية ، أن لم النموة اللاتي يستخدمن مياه الترع في غسل أواني الريف من تجديد أشد ندرة الإعلان تكن التليفريوني إنن شيء، واصلاح ! الطهى .. متجاهلات بذلك تعاليم محمد رضا والواقع شيء آخر ، ويوم

المياه المقية

عقولهم بيروقراطية متخلفة مئات

السنين ، أن الرئيس مبارك ، يركز على

الاصلاح والبناء منذ مجينه الى الحكم

وعلى الحكومة لن تحلو حلوه ، وتزرع الطمانينة في الوب النفس ولنتعلم من

تجارب الصين وتركيا وتليوان في هذا

المال ايمن محمد الصيحي

ألولايات المتحدة الأمريكية

محمد الشرابي

وقرتها السفيقة ، أن تجد منيعتنا اللامعة ، فلاحة شنتوان

عقول بل عين العقل ، غير

عقول بيروقراطية بعد أن تحول الحلم الجميل لشركات توظيف الأموال الى نهاية ماساوية .. ها تعلمت الحكومة الدرس؟ لن التجربة

تعود

رغيف العيش الدعم . هو الوجية الغنائية ، الرئيسية ، للغالبية من الواطنين الكانحين ، ومع ذلك ، فإن رَحلة الحصول عليه ، أصبحت تشكل معارك ومشاهد يومية مؤسفة امام الثقابز .. إن معظم اصحاب الثقابز يتلاعبون في حصص الدقيق الدعم للمعروف لهم ، فيبيعون كميات كبيرة منه في السوق السوداء ، عبر منافذ خَفِيةً ، بهدف الإثراء السريع ، ثم ينتجون بما تبقى من الدقيق ، رغيفا ربينًا . مخلوطا بالشوائب والحشرات ، والحل في رقي أن يتجه دعم التقلق الذي يتصرب الى جيوب اصحاب المخابز ، الى التوسع في أنشاه التخابر نصف الإلية في الأحياه والضولحي والقرى ، وبذلك يمكن انتاج رغيف تبيض نظيف ، وتواشف وحلويات جيدة ، تعام في اكشك التوزيع المنتشرة في كل مكان ، ويذلك يمكن قطع الطريق على التَجار الجَشْعِين ، الذين الروا ثراء فاحشا ، على حساب الطحودين الذين يشاون

معارك الرغيف

منعيد على محمود ويعرقون من اچل توفير قوت اولادهم .

المدير السابق بالشئون الاجتماعية بطنطا

تعلمنا ان في مصر وخارجها ايضا . مثات اللاين من الجنبهات تَنْتَظِّرُ الْفُرْصَةُ لَلْنَاسِيَّةُ ، كِي تَخْرِجِ الْيُ النور ۗ ، ثعمل وتنتج وتُجلب ٱلْحَير لَلْبِلدِ ، ولَكُنْنا ، للأسف تتعامل مع مسئولين يعيشون عصر الجاهلية ، وتسيطر على

وعبد السلام!! وهدا

السنائل الزاي العلم بالنائح، فسريحان السنتدر حمل شودان النائب أصار رعاب أعلن الزار الالهم في المدي رضوة الأرة المطرف الداري التلاث العام في المدينات في الثالماء العامل المتحدد اللهاء في الالا الالهاء العاملة

مستبعدي الله في وقد الإنبيات الله في المستبدئ بها أولية المستبدئ المستبدئ المستبدئ والمستبدئ المستبدئ المستبدئي المستبدئ المستبد

والنت العام مول تطورات التحقيق في الفطال التي تتبته بخصالة قرارات جعر التشر أخموسا في القرارات تصفير اللقيايا التي تصن اختش كيار القوي ومنها المسلم بشروح مستشل المسر العيلي إلى تقررت المستشار في المستشار سائحة تنامين المعلى العام بشبكات التوال المفادة وحدة المسلمين ممال الجانب الموترية المفادة وحدة المسلمين عمال الجانب الموترية

الشروع، نهمة الإخلال للتعد والتش في عام بناء السنشقي، والإشتراد، في حكيات الاشرار

والتعمد بالوال ومصالح جامعة القاهرة ، وتصييرا

السنيلام على اللل العام بدون حق ، والتدرع

وراء الوظيفة العابة بالأوجه حق. ويأسر رجال وطالون. عدم الاتهامات يوجود فاعلن اصفي

الما بدرجة موقلين عمومين، باعتبار أن هذه المراتم بجرائم الوقات العاب، وتعليس، مجرد شريك فيها، والصور أن وجود هذه الجرائم، أد الشريك فيها، والصور أن وجود هذه الجرائم، أد الشريات حول نمة بعض الموقات العدومين

التي ندات منذ اكثر من عام وتريد عدد اوراقها

النين لرنيطوا بالشروع ، كما يتمتعون بمراك

اجتماعية ووظيفة مربوقة وتثير الاتهاملا الوجهة ال حكيس، الشنهات حول الركز الربولة واناك نطاب باعلان بيان، تكشف فيه

الجرائم ؟، وهلَّ ثم استدعاؤهم، وعل وجهت النهم

عدَّه الإثهامات، وهل الثقلات النباية في مواجهته

إبان يطن على رؤوس الاشهاد موقف الدكتور

رفعت للمجوب رئيس مجلس الشجع ، ورئيس لجنتى البت والمنياغة بالشروع . كا اللم المكتور للمجوب بدور للظارش الرئيس مع

المارسة في ١٨ ميتاير، ١٩٨١ ، وهني توقيع

العقد في ٢٧ مغيراتي، ١٩٨٤ . انظا بريد أن تشنة

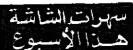
ان النيابة العامة تمنوى مِن جسيع الواطنين

وأن لقل العام له حرمه ، وأن القاول بالرصاد

الجانب الغرضي طوال مراجل ألمتروع، مِندُ

الإجراءات القانونية اللازمة والواجية.

. إلانين لهم صلة بالشروع ، وتكفف التحق



تعرض القناة الأولى ف سهرتها الفيلم العربى الجديد موعد مع القدر،

وتعرض القناة الثانية فيلم ،امتط ممتَّانًا مُسَافِرًا لِلشَّمَالِ، بَعَلُولِةً بَوْبٍ تَبِلُورَ تعرض القناة الاول حلقة من يرنامج

👁 عن تجربته مع الفوازير.. قال : هذه

التجربة.. أغضَّبت بعض الجمهور مني..

لكنها تجربة.. ملهاش دعوة بالجهمور اللي

زعل مئي.. لأن فيه مستوى معين من

الجمهور.. كان لازم يشوف يحيي

الفُخرائي في الفوازير.. وهذه النوعية من

الجمهور.. لا يعجبها فيلمى ,عودة

عن ارتفاع عدد المسرحيات قال:

.. الموسم الصيفى.. موسم سيلحي..

والجمهور الذي يعلا المسارح في موسم

الصيف. ليس جمهور السرح الحقيقي.

﴿ نَفُسَ الْوَقَّةِ .. مَفْيَدَةَ لِأَنَّهَا تَعَمَّلُ رَوَّاجِا

للمسرح.. اما اضرار هذه الظاهرة.. فهي..

انما يلام اعمال استهلاكية.. وليست

اعمالا فنية.. ولذلك لابد أن تكون النتيجة

●● عن نجاح افلام.. دون المستوى قال:

لذلك .. فهذه الظاهرة.. مفيدة.. ومضرة

تعرض القناة الاولى الغيلم التليفزيوني لحسد والخاتم قصة وسيتاريو وحوار لجدة خبر الله وبطولة نيلل وسمع غانم وجلال الشرقاوى ومريم فخر الدين وسلوى عثمان واخراج أبراهيم عفيقي. وتعرض القناة الثانية فيلم ،عانلة روبنسون السويمرية، بطولة جون ميل ودورثی مك جيف

تعرض القناة الاولى تعثيلية والشروع، وتعرض القثاة الثانية فيلم خثاب لبحر، بطولة جريجورى بيك وروجر مور. STATE OF

تعرض القناة الاول فيلم ءالطلووس،

بطولة نور للشريف وليلى طلهر ورغدة

● الإربعاء: تعرض للقناة الاول سهرة للنوعات جنيد ﴿ جنيد، لخراج شكرى ليوعيرة. وتعرض القناة الثانية للقيام التليفريوني الجديد، من خلال برنامج سينما نعم.. صينما لاء.

القناة الأولى:

١٢,٠٠ الافتتاح والقرأن الكريم ١٢،١٠ البرنامج النينى: يالله البرامج التعليمية لطلبة الثلاوية العامة وتتضمن:

فلسفة وطبيعة وكيمياء مسلسل الإطفال زهرة من بستان ٣, ٢٠ الفيلم العربي . مع الايلم حديث المبيام فواريو عمو فؤاد.

حبيث فضيلة الشيخ متولى الشعراوي القرأن الكريم وختام الافتتاح والقرأن الكريم 7, 54

مسلسل الأطفل بوجى و حبيث فضيلة للفتى Y.T. غوازير رمضان مسلسل للف ليلة وليلة حبيث شيخ الازهر

مسلسل طبالي للحلمية ە ، ١٠ باتلىغزىون يا . ١١.١٠ مسلسل الإسلام والحضارة

١٢,٠٠ مسرحية : بداية ونهلية القناة الثانية:

١٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن الإحسان والعمل المبالح ١,١٥ برامج الاطقال الطب الشعبي: عن الحلبة الكتبة الإسلامية : عرض لكتاب الام للامام الشافعي

الغيلم الأجنبي مجلسه خسبة لصحتك تلسينها البرامج التعليمية من هدى السنة النبوية الشريقة ابتهالات وتواشيح مينية الافتتاح وحديث ودعاء

> دوري النجوم ٧,٣ موكب التور ٧٠٤٥ حوار صريح جدا النشرة بالفرنسية A, . . طرائف رياضية ٩,١٥ مسلسل الغاية

١٠,٠٠ النشرة الإنجليزية ٠٣٠, ٢٠ لقاء الإيمان ١٠,٤٥ هلت ليالي

١١,٠٠ برنامج اوسكار ١٢,٢٠ لحداث ٢٤ ساعة ١٢,٤٥ مسلسل واشرق الاسلام بالحب ١,٣٠ القران الكريم وختام القناة الثالثة:

٢٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما يتيسم من سورة الإسراء عريزى الطفل.. رئيك ليه؟ حكاية وراء كل لقطة. عيادة القناة الذالثة

تلجمون في كل مكان مسلسل : فيه حلجة غلط بطولة حسن عابدين وكريمة مختار مسابقة القن والحياة

1,77 الوات الضائع 1,10 صنوق النيا الاخبار ه٠,٠٥ ريبورتاج شخصيات تاطقة ٠, ٤٠ فنون

٩,٥١ صور مرفوضة

۲٬۰۱ دعوة النج ۲٬۱۱ القران الكريم

احتفالا بتكريم المصور السينمائي رمسيس مرزوق، وحصوله على جائزة احسن مصور من جمعية الفيلم لهذا العام، اقامت اسرة فيلم «القلب وما يعشق» ـ الذي قام بتصويره ــ

دهاء امرأة بريطانية في القاهرة المسرح البريطائي هيرك نيموء مسرحية مدهاء امراة، بطولة مرالف بيتر، وموليام

جانيت، وسريارا موري، ومكارولين ليستره، والمسرحية تدور احداثها في اطار كوميدي حول بعض الشاكل العائلية. معرض لأعمال مدرسة كفر حكيم في سميراميس

اطفال مدرسة كنورْ كفر حكيم للفن التاقللي يقدمون مجموعة من اعمال الفخار، الطباعة على القماش، وصناعة الحلي، من خلال معرض دائم يقام طوال ايلم رمضان من السَّاعَةُ النَّالَيْةُ إلى الْخَامِسةُ مساء في فندق سعيراميس انتركونتينتتال كما يُقدم الفندق

> نُ البرنامج فرقة للموسيقى الشرقية والمطرب فأدى يزبك وفرقة جداوى للرقص الشعيي.

والاستداع القنسي والمراة المصرية والابداع الفنيء، هو

● في حفل عائل بهيج.. ضم الاهل والاصدقاء تم رَفَافُ الْأَنْسَةَ اكرامُ شكري ر ألى الزميل ابراهيم العقيل... اسرة الوقد

تهنىء العروسين

Control of the Contro

● رَفَقُ الْأَنْسَةُ مِثَلُ رِمَضَانُ الْي تم يحدد الله خطوية الانسة مطاء الكيميثى حسن

قَالَ: اعتقد أن هذه المسالة من صنع الوزعين.. لأن الموزع.. يريد الرواج اسلعته.. فيقول إن فلانا الل انا جليبه واخد ٢٠٠ الف جنيه.. وهذه ارقام ميلاغ

فيها كثيرا.. ومشكلة السينما الأرلية.. انّ اصابع الوزع مازالت بتلعب في المستما. 🗨 عن الوسيلة لحنب حميور السينيا. شيئاً جديداً.. وأنا اقول.. مرة اخرى.. قال الطبقة المتوسطة.. لا عندما يكون هناك نص جيد.. ينيح لك تشاهد صبنما.. وهي الجمهور الحقيقي القرصة.. للخروج من اجل الاضافة الى للسينما.. لأن الإسمار مرتفعة. والمواصلات صعبة.. ودور العرض.. عن ظاهرة نجاح مسرحیات القطاع متعبة .. وهنك طيقة لخرى تشاهد

العام.. قال : أعتقد أنَّ السببُ في هذا هو الفينيو... والحل الوحيد.. هو بناء عدد استأد المهمة الى فتان مثل مجمود يفسين.. كير من دور العرض.. في كل حي. لأن الفن.. مش عايز موظفين.. لازم • عن مسئولية النجم عن فقل فيلمه. للوظفين يعشوا.. ويشوفوا مين اللي قَالَ : ربِّما يعتَكُ النَّجُمْ أَنْ هَذَا الفَّيلم. تجربة جديدة فيقبل عليها.. ثم لا يصادف ● عن ظاهرة المفالاة في لجور النجوم.. هذا الفيلم هوى في نفس المتفرج. وريما يكون النجم.. قد قبل هذا الدور كنوع من

ربِّما يكون في هذه الأفلام نصية من الضحك.. ولكن على كل حال.. الناس بتزهق بسرعة من الأسفاف.. وتعود مرة. اخرى ألى السار الطبيعي. ●● عن ظاهرة الخروج عنّ النص.. قال : هل تصدق أن أسعد النَّاس بخروجي عن النص.. هم المؤلفون انفسهم.. لاننى لا اخرج عن النص.. بعيارات مسفه.. او خرج عن النص. بسير... الكي ما النص. لكي ما النص. لكي ما النص. الكي ما النصاء.. النه الناء الناء

الواقع أن..

للجاملة للمنتج.. وريما يكون

اختيارا غير موفق من النجم.

الفيلم المصري مقاسل التواسل والبقول

"المجنون" ومحاولة كوميدية لتشريح العلاقات الزوجية

المشاهد الحفل الذى يفترض فخامته وخاص بصفوة القوم

وافراد الطبقة الراقية ، ويحضره رجل اعمال أو المنتصر بالله

مع زوجته ربة البيت البعيدة تماما عن اللياقة والقدرة على

التعامل مع هذه للجنمعات وتسبب للزوج مشاكل كثيرة وتغلجا

بان الكوميارس المتشدين في هذا الشهد لا يطون سوءا عن

منظر الزوجة واسلوبها القج في التعامل وللاسف لم يتعكن

المخرج من تقديم هذا الشهد بالشكل المناسب وقاد معناه

وتأثيره الكوميدي .. أما الجزء الأشع من الغيلم ، مأخوذ من

مسرحية ، عنتر ٧٧ ، للكاتب سعد الدين وهبه حيث اعتاد

رُوجِانَ عَاسْقَانَ أَن يحتفلا كل عام بذكرى لقائهما الأول فيعيدان

الطريقة التي تمت بها معرفتهما ويقوم الزوج بمغازلة زوجته في

الشارع ، وتزجره الزوجة في بادىء الامر ، ولكنها بعد فترة

تبغله الحديث والكلمات ولكن يتدخل رجال الشرطة ويقبضون

على الزوج اثناء مغازلته لزوجته وعندما يخبرهم بحقيقة الامر

يتصورون انه مجنون ، وهذا ما حدث فعلا في الجزء الاخير من

فيلم و المجنون ، ومن الصعب جدا ان نتصور أن الأمر عبارة عن

تبادل خواطر بين السيتاريست عاطف بشاي ، والكاتب السرحي

سعد الدين وهبه الذي قدم مسرحية عنتر ٧٧ منذ حوالي اثني

عشر عاماً، واعتقد أن أميلم ، المجنون ، افضل من افلام

سينمائية هديثة ، ولكنه اقل ايضا من افلام ظيفريونية سفيقة

لنفس الثالوث ، احد رجب ، ايراهيم الشاتقيري ، عاطف بشاى وتفوق من ابطال الفيلم حمين الشربيني ، اسعاد يونس ، وقدم كل منهما شخصية جديدة وطريقة .

ماجدة خبر الله

دراسة علمية تؤكد :

@ نجع السلواون في غرفة منتاعة السينما يرتامة منيب شافعي ومسدوق معم السينما مرئاسة جمال فين في فتح سوق جنيدة اللهلم المعرى داخل لغريقيا . ثم الإنفاق على عرض الفيلم للصرى في منزانيا، مقابل 1 الاف مولاً، النسخة . نكر استهاك للبلغ في استيراد التوابل والبلول ، بواسطة شركة للنصر للاستيراد والتصنير . التي بُلُوم بسَّحيد الْبِلْعُ لَلْغُرِفَة بعد بيع التوليل والبلول ، وهكذا فصبحت متزانيا، وبن قيلها كينيا، و علامة للبلاد الافريقية للثى يعرض فيها الفيلم المسرى بعد السودان

تحشد اقلام التليفزيون طاقتها ومجهوداتها خلال عام كامل . لاطلاقها

دفعة واحدة خلال شهر رمضان الكريم واصبحت معظم هذه الإفلام تنافس

افلام السينما التجارية حديثة الانتاج . والتي تسعى الى المشاهد بكل

الطرق المشروعة وغير المشروعة !! وشأهبنا أول فيلم تليغزيوني في رمضان

باسم ، الجنون ، للمخرج أبراهيم الشقنقيري عن قصة للكاتب السلخر

أحمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى .. وسبق للثالوث نفسه تقيم

اعمل تلجحة لإقلام التلية يون . اهمها واكثرها تضجا منذ عامين باسم

، محلكمة على بايا ، و ، فورية البرجوازية ، و ، الوزير جاى ، وتلوم فكرة

فيلم . المجنون ، على حالة البرود العاطفي التي تستولى على الازواج وتباعد

بين مشاعرهم على مر الايلم والسنوات ولا بعتبر الزواج في الدول

المتحضرة عثل ، البطيفة ، ويخضع للقضاء والقدر كما اعتبنا أن نطلق

عليه . وللأسف نتعمل في بلادنا مع الزواج كما نتعامل مع مكتب التنسيق

أو القوى العاملة ، وكما يتعامل آلوظف المصرى مع وظيفته الحكومية

التي يضَّط اليها يتعامل أيضا مع رُوجته التي يرتبط مصيره بها دون

اسمات منطقية إد عاطفية !!

وهذا موضوع فيلم ، الجنون ، ونرى زوجا عاشقا يعيش ق

سعادة مع روجته وسط مجوعة من الازواج المحيطين الذين

يتعاطون معة باعتباره حقة شاذة في حلجة آلي علاج ويتهمونه

بالجنون . ويشعرون أن التصرفات الرومانسية للزوج سوف

تفسد حياة الإخرين ، وتجعل بقية الزوجات بطلابن بالعاملة

بالثل ويقرن تدبير مكيدة ويتهمونه بالجنون ، ويودعونه

مُستَشْغَى الأمراض العقلية ؛ والفكرة طريفة جدا وتشرح طبيعة

الإنسان المصرى المعاصر . الدى يحسد جاره على كل نعمة في

يده ، حتى نعمة الحب بين الازواج !! وقدم السينلريست عاطف

بشاى مجموعة مختلفة من الازواج متنافرى الميول والطباع .

وفي حقة خناق وعراك دائم ، وتتكرر المواقف طوال الفيلم

ويشعر الازواج بالخطر عند قدوم الساكن الجديد حسين

ٱلشَّربيني وزُوجَّته العاشقة اسعاء يُونس . وتبدأ حُياةُ الجيرانُ

ترداد تازماً ، عندما تبدأ الزوجات في المقارنة بين تصرفات

وكانت المعلومات عن كل شخصية تقدم غالبا عن طريق

الحوار . فعثلا الباليرينا أو ، واقصة البالية المعتزلة ، مُنفدةً لُم

نشاهدها مرة وأجدة ترقص مع نفسها في محاولة لاستعادة

نكريات الماضي ، ولم نشأهد لها صورة امام تجلحها الفني حتى

نشعر بعدى الآلام التي تعيشها مع زوجها استاذ علم الحشرات

وهيد سيف وتعجبنا لعدم استعانة أغذرج ابراهيم الشقنقيرى

بعمثلة تجيد الرقص للاستفادة منها في بعض الشاهد التي تبعث

شعورا يصدق أزمة ، البالبرينا المعتزلة ، وكذلك مشاهد طبيب

الامراض النفسية وعلاقته بمرضاد ، انها مواقف تتكرر في كل

الافلام الكوميدية التي يلعب بطولتها طبيب نفس ا؛ ومن أسوا

أزواجهن معهن ، وتصرفات زوج جارتهن الجديدة !!

. أوجى الفناتون الشاركون أ

مسلمل والاسراطور لبوالنعيه الذي تليمه الأاعة الشرق الأو بعد الفطار ويعلم وشوح الوثية لتحاث السلسل ونهلتها أتبين أن الوال سعير عبدالعظيم انتهر من أعداد ١ حالات العسلمال فالما مما أدى الى اضطراب الطنانية التضاركين ، ومَا زَالَ للوَّافَ مِواصَلِ البحث عن بلية الإحداث

لذان المستمعين عقب الإفطار مياشرة.. من خلال ، المهلهل، الإذاعي.. الاميراطور «أبوالدهب»... راد تقضاء الله. ولكن الشكلة الكبرى.. أن يكون المؤلف سمع عبدالعظيم.. يتفاط بالرقم (١٧٥٠).. وق هذه الحقة.. تصنع كاوثة.. لأن هذا الرقم كان

الحمادة.

في مسرحيته عن عدد الشحكات.. أما بالنسبة للمسلسل.. أسوف يكون 🍖 اتضع أن مباراة عن عبد الشتلام ا 🖜 من خرج من داره. اتقل مقداره،.. اثنك هذا المثل الشعبى القديم دائما.. كلما شاهيت معثلة الإعلانات وشيرين رضاء... وهي تعثل في فوازير فهمي

الذي يجعل المثلين يلجبان... هذه للوسوعة الشتائم التي تطارد والمثلاث في المطبعلات الدينية والتاريخية. يوميا.. يتكلمون بصوت عال جدا .. هو ان الناس في هذه الفترة كانوا يعانون من السمع المزمن... السابقة من المهلهل.. ولا العدم وجود اطباء.. الله وانن وحنجرة في هذه

الاسم بِالْكُلُولُ: محمد يحيي محمد الفقراني

محل الاقفة عمرة الإعلام - شارع الشيخ عبدالله بالعباسية

ولايد .. فلا ماتع من

تجرية واحدة أذأ

اقتضى الامر.. اما

الاستمرار في الفناء..

فهڙا غع مطلوپ..

🐽 عن جبوائـز

السينما.. قال: انا

اعتبر اول معثل حصل

على جائزة عللية من

مهرجان قرطاج .. اما

الجوائز الملية.

نظبها مجاسلات

غَاضْمَةً. واللهم

جمعية الفيلم.. ولكني اعتقد أن أهم جائزة

للفتان.. هي.. حب

وه عن حل الحال

الفني.. قال : القروض

ان يتكانف جبيع

الفنائين.. بشرط ان

7 . 7

يكونوا مندقين.

الناس-

تليخ الميلاد : ١٩٤٥/٤/٧

🐽 عن اسعار تذاكر المسرح.. قال:

اعتقد ان سعر التنكرة في مسرح الدولة..

فيمكن ان يقدم نصوصا جيدة .. ونجوما

مُحَبُوبِينَ.. وَإِنْ هَذَهِ الْحَلَّةِ.. سَيْقُومِ بِتَعُوبِضُ لِلْتَعُرِجِ عَنْ صَعَرِ التَّنْكُرة

●● عن اسلوب الدعاية الجديد.. لبعض

المسرجيات.. قبال: اسلوب مسف.

وبليخ.. ولا يصلح لأن يكون دعاية

اسرحية.. ولكن ربما يصلح للدعلية لأى

• عن السلسلات التليفريونية .. قال أ

انا باعمل مسلسل واحد في السنة فقط.

لان معظم للوضوعات مكررة.. ولا

●● عن وجود الرقاية.. قل : ﴿ بلدنا.

لابد من وجود الرقابة.. لحماية القتان

اولا.. فهي تحمي الفنان اكثر من نفسه..

ولى تجربة مع الرقابة في فيلم موللحب

قَصة أَخْيَرَةًۥ ۗ ظُولًا الرِقَفِةُ.. مُوجِبتُ

●● عن غناء المثلين والمثلات.. قال:

الغناد.. ليس مطلوباً من المثل.. واذا كان

سلعة أخرى.. غير السرح.

اما بالنسبة للقطاع الخاص..

المهنة : فعلن شامل

ده شي التليفزيون أن يضع هذه الفزورة.. ضعن القوازير وهي: مما هو السبب في انهاء الارسال التَلَيْغُرْيونَى فِي الوَلْحَدَةُ بعد منتصف الليل؛!،

والرمالك فاط. فهتك معاراة قمة اخرى.. بين السلقة... صلاح السعننى ويحيى الفخرانى وحا • ﴿ زَحَامَ إِيهَارِ ادَاعَةً

البرثامج العام .. متاهت، برامج جيدة. في اذاعة مبوت وه وقة السعدني مولد مقدمة برامج نلجحة المنسس ● قۇلد العود أحمد.

محمد حمرة

الشرق الأوسط واذاعة

الو احتمى وراء منصة، أو تأون أو وظيفة معيد عبدالصلق

من التليفزيون. يعمل في عالم آخر. ١

تاف هذه العطيات عند حد و الاستاراز المتعد ، و ، سوء للعاملة ، بل صدرت التعليقات باقراج اسماد عولاء المسطوع ، المفضوب عليهم

ولم تكن هذه الإجراءات كما اللت . تتعلق . قوائم المنوعين ، من النخول ، باعتيارهم اشخاصاً ، غير مرغوب في وجودهم ، داخل البنى في تلك القترة بعدات ا! وريما يكون وراء بِعُي أَمْنِيَةً بِعَلِيلٌ لَنَ الرِّيارَاتُ السَّحْص كانت مستوحة ١١ لأن البرر الوحيد لاتخلا مدّ الاجراءات كنا يينو أو تحاولة لخفاء حقيلة ما عن الراي العام ؟ واشتالن طائريء () ان ابري ما تعرضت له شخصيا من تصنف وسوء هذه ، الإجراءات التعنيفية ، أسياب الترى . غير لمنية ، يعلمها القائمون بالأمر والنهي !! وبعد حادث الحريق الذي أفي تعاما على أملة يقعني إلى التقدم يشكوى رسمية ال شبكات البكروويف الخناصة سالارسنال التليفريوني أشابت اقلام ، المفضوب عليهم حليين . وغوجتت وانا دلخل بِلْجِهُودُ الْبِنُولَةُ مِنْ جِلْبِ رِجِلُ الْقُواتِ لَاسْلِحَةً ، والإعداد والتنافِذُ بِالْكِيْفِرِيونَ ، مبنى عاسيرو بقي لارور من السولية والهندسة الإذاعية ، من أجل أعلية الأرسال التليازيوني ف زمن فيأس . رغم الصحوبات الكبيرة والخسائر الفاحة التي منيت بها . وتصلف وجود زبيلم لخرين بعد نلك ومن خاتل الصال طيلوني لكه مستول بالأمن أن هناك تطبيعات صريحة

« شريفان » في « المقرب »

عبدالجميد.

كتبت فاطمة عياد : السطح . وتنور الإحداث حول جريعة قتل غامضة يعتمد فيها المفرج على عنصر يجرى حاليا للخرج الشاب عادل عوض صوير فيلمه الأول ، العقرب ، عن قصة المغلجات غع المتوقعه النكلور عصام عبد العزيز وسيناريو وحوار ايناس بكر ويشترك في البطولة كمال الشناوى وشريهان وصلاح قابيل ورجاء الجداوى ومحمد متولى والوجه اشرف طلبه . ويرمز ، العقرب ، للخبر والشم داخل شخصيات الغلم التي تدور حولها القصية. والفيام من شوعية الحلام

السيكودراما (الدراما النفسية) يمعنى الشخصيات واظهار ما بداخلها على

ل اول تجربه له .

توعية الافلام الصعبة سواء في الإخراج أو ل دور شريهاز باعتباره من الافلام التي لا تعتمد على الاداء الظاهري ، ولكن على الإداء الناسي. كما از شريهاز تظهر في معظم مشاهد الفيلم بدون ماكياج . واصيبت بنزلة معوية. وتحادلت

ويعد فيلم ۽ العقرب ۽ من

شريهان وواصلت التصوير بحماس للمخرج

لجهزة الأرسال . و ﴿ اليوم الثال بُعد الس عَلْ الوقف ، ورغم تصريحات صاوت الشريف وزير الاعلام بنشر الحقائق كاملة عل الراي العام ، فوجئنا مُحن اعضاء نقابة العا المنطقة المنط

مقول المنحقين ميني ملسيين ، حتى المعلق أخر !! واتضع بعد ذلك أن الماصور عن هذه التعليمات لم حد يسعب التعليبات اسحاب الإقلام ، الفارضة ، فقط اا وفال عدّا ، الجنار ، ماروضا لدة ؟ ليام كاملة ولم يتم رفعه الا بعد تنظل من مكتب وزين الإعلام الذي لم يكن يعلم شيئا ، وهذا المحق صلاح سعد

مجلة الكواكب ، التي وجهها الى شخصي تعبيراً عن حرُنه وغَضِبُه من كلّماتي التي اعتيرها أَفاسيةً واستبدفت تكسير بعض فوانيس الفرح في احتفالات طَبًا. ويمثل الاستاذ صبرى ابوللجد بالنسبة لي التشجيع الاول والاحتضان الاول والرعاية الاولى ، في فترات بداياتي الفنية التي كنت ولا ازال في حلجة البها . كِمَا أَعَثِّيرِهُ عَقْلًا مَسْتُنْدِرُا وَاعْبِأُ وَمَرَكًا مَا يَحَدَّثُ على السلحة اللنية. واشد حزني وياسي لهذه الأسباب ، وعن عدم وصول مفزى كلماتي له ، ربعا قدرتي على التعبع. فعندما اكتب في الفتون والثقافة في جريدة ، الوقد ، أو غيرها لا أكتب من منطلقات حزبية ، ولكن من منطلقات مصرية خالصة فالانهيار الثقافي والفني والانبي أكبر من الاحراب ، ومن اليمين واليسار ومن الحكومة ومن المعارضة . وانتقدت طَرَيقَةُ الاَحتقالُ بعودة طَلِياً لِأَوضَحُ از مثّل هذه المناسبات الفالية تحتاج في الحقيقة الى اعداد حضارى ، حتى تعبر عن قيمة الحدث ، فمثلا مازال الَفَنْ مَنْخَلَفًا عَنْ تَسْجِيلَ انْتَصَالَ اكْتُوبِر ، والإغلام الَّتِي تناولت هذا الحدث لم تعبر عنه أو تتسامي اليه باتفاق الجميع ، ومن هنا كان موقفي من احتفالات عودة طابا ،

فلنا اعتقد وبصدق ان البيروقراطية اصبحت تشكل العدو الاول للفر وغصر . واصبحت علاقا دون أي تقدم لو امل في المعتقبل، حيث انها تضخمت بشكل سرطاني، واصبحت تتغذى على نضبها وتشرع لنضها، واصبحت الادارة التخلفة عبدًا شديدا على عطيات الانتاج الحقيقي". وهذا ايضا مايتفي عليه الجميع ومن هنا رأيت في احتفالات طابا مجرد طقوس خَلَيْةً مَنُ الروح ، ومن التعبير الحضاري الواجب ق مثل هذه المتاسبة التي كنت أول من يفرح بها ويعرف قيمتها ومعناها ومغرّاها واثرها . فمثلًا كُنْتَ اتمني أن يكون الاحتفل شعبيا يشأرك فيه الحكم وليس احتفالا حكوميا يتفرج عليه الشعب . أمنذ ثورة يوليو وللان ائتهى دور أنشعب كصلحبْ حق اصيل في التعبير عن نفسه واحُنت الحكومات التوالية تتوب عنه في كل المناسبات، وثنتج له الاغتياث والاناشيد. وهذا لا يحيث في كل الدول المتحضرة مثلا احتفال ١٤ يوليو ق فرنسا يقوم الشعب الفرنسي بالابتهاج والفرح والاحتقل ف مهرجانات شعبية تشاركه الحكومة ولا تقرض عليه اغانيها أو شعاراتها التي يؤلفها ويلحثها ويغنيها موظفون عموسون كما يحدث عندنا وكما عودتنا التجرية فأن الاغلني والغنون التي تصدر

بها اوامر أو تكليفات ، وتنتجها الحكومة وتنبعها ق أجهزُتها هي عمليات للأعلية وليست أنا . إن سند درویش لم یکلف بعمل نشید ، بلادی بلادی ، وهو الباقى والخائد وعندما اطلب الشاركة الشعبية لا اتصور ان يتم ذلك بدون تتتليم حكوسي بكون دوره الدعوة فقط، والتنظيم فقط، والرعاية فقط أما الفن والثقافة والابداع فيترك لضمع ووجدان للجماهم الما الموسيقي النحاسية التي عرفت في حقل طلباً . فانا اقول لاستادى صيرى أبوللجد للد انصب انتقادى على عدم اعداد القطع الموسيقية الخاصة بهذا الاحتفال ، لتليق بالعزف السيمأوني النجاسي. وهي عملية فنية أهملناها طويلا فتصول الاوركسترا المسبقوني العسكرى الى فرقة « حمد الله » ومازالت عند رأيي وهذا لا يليق في مناسبة مثل عودة طابا . أما البيروقراطية ، فكذ بدأت يشائرها تهل علينا فلف احترق محرن غندق سونستا . والبقية تاتى ولا يهمد القنبق ، ولكن تهمني ممعة يلدى الإدارية والقنية

والحضَّارية ، وعسى أن لكون قد اوصَّحِتُ ما أقصدُ

لاستاذى العزيز صيرى أبو للجد

محمد نوح

حفلاً بهذه المناسبة، حضر ألحفل ابطال القيام سهع البابل وصلاح قابيل وعدد كسر من الفتانين والفنيين والاصطفاء

في أطار برنامج تعريف الثقافة والفن البريطانيين للجمهور المصرى، عرضت فرقة

على السحور بحيمة عارون الرشيد برنامجا حافلا لإلوان الاولكلور المختلفة ويشترك

المسرراة المصسرية

اسم الكتاب الذي ظهر حديثا للفنانة التشكيلية والكانية نازل مدكور. يتناول الكتاب ١٧ فنانة تشكيلية مصرية في مبادين النحث والحفر واللوحة.

The same that the same is not a second to the same that th

الاوروبي.

عبدالله الجبراوى الى ايمن فتحى بتنسيق الإذاعة.

19٪ من حملة المحكتوراه والماجستير يترددون على السحرة

منى مكرم عبيد في المجلس الأوروبي بفرنسا

وجه السكرتير العام للمجلس الأوروبي السيد رسلينو اوريخا بالتعاون مع المعهد الدولي لحقوق الانسان الدعوة لمبيعين شخصية بارزة في مجالات السياسة والثقافة

والقانون وعلم الاجتماع من جميع انحاء العلم ومن بينهم السيدة مئي مكرم عبيد عضو الهيئة العليا بحرب الوقد واستلد علم الاجتماع السياس، للاجتماع و ستراسبورج

بفرنسا مقر المجلس الاوروبي لدة ثلاثة ايلم من ١٧ الى ١٩ البريل الناقشة . عالية حقوق

الإنسان في علم متعدد، وهذا بعناسية الاحتفال بالنكرى الاربعين لانشاء للجاسر

الدكتورة سامية الساعاتي، استة علم الاجتماع بجامعة عن شمس، اعدت دراسة يدور موضوعها حول السحر والشعوذة. تبين ان المشتغلين بالمحر يدخل عُمنهم قارئو الفنجان والكف والكوتشيئة. ومن اهم النتائج التي توصل اليها البحث

اولا: أن غلبية السحرة يتخذون من منطقة شبرا مكانا لمارسة تشاطهم وان ٤٠٪ منهم ورثوا المهنة عن أبائهم. ثانيا: يكثر التردد على السحرة بين سن ٢٠ و٥٠ سنة بنسبة ٨١ في الملقة. وتعليل ذلك انه في هذه الرحلة من العمر تزيد مطالب الإنسان ويزداد قلقه على النجاح والزواج والاستقرار. ثلثا: الانات اكثر تريداً على السحرة وتبلغ نسبتهن ٢٠٩٠٪ من

عقد قران الأنسة نيفين الطالبة بكلية

التربية. كريعة المنتس الوالعيلا

ابوالعلا صلَّتِ مصنع " اكتوبر على

الملازم أول خائد الشيعي.

مجموع المتربدين عليهم، وتعلل الدكتورة سامية ذلك بأن النساء اكثر استعدادا للأستَّهُواء ولديهَن اوقات فراغ اكثر من الرجال. رابعا: أنَّ ١٨٠٩٪ من المترددين على السحرة من خريجي الجامعات وحملة الإلقاب العامية المنجستير والدكتوراة !

مسرة للفيلة في نيويورك

الله سيرك بارتوم " الأمريكي " مسيرة للفيلة (وسط نيويورك حرصا منه على لحياء هذا النظيد في علم السيرك . وسلر ١٩ فيلا بينهم فيل رضيع ، تجوب شوارع نيويورك ، للاعلان عن أستثناف السيرة النشاطه في الدينة . والجديد في هذه السيرة التقليدية ان سيارتين سارتا وراء الفيلة لتنظيف ما تخلف الفيلة ورامها في شوارع نبويورك

رض تشكيلي خليجي في روما

● ﴿ جولة قلمت بها سلرة " ٢٩ توقة يورك زوجة الاسير " أشرو " . في احد مصنع الشيكولات في برمنجهام ، رفضت سارةٌ بادب شييد هدايا من حلوى الصبكولات قيمت لها. انها تعارس الريجيم لتخفيف



تقرر انشاء قرية سيلحية للصيادلة بالسلحل الشعال الغربي، وتقع القرية الجسدة. عند الكيلو ٧٧ طَّريق الاسكندرية/ مطروح، وستقام على مسلحة ١٥٠ الله متر مرتبع وتضم ٢٠٠ شاليه وفيللا ومخيم للشباب، وتستوعب ٩٥٠ فردا. بالاضافة الى التقدمات العامة والمرافق، ويستفرق تنفيذ الغرية ٣٠ شهرا.

●● العنان دور الشريف وروجته الفنفة بوسى، سأقرأ الاسبوع للانجيبالي دولة الامارات. للمشاركة في احتفالات حوم الارض، بين لبوظبي ونبي.



والحساب واصطحبت تريتب معها إلى

مسكنها لتنزّل ضيفة عليها حتى تجد لها محرجاً.. وكانت زينب قد روت لدلال في

سذلَّجة وطبية مبنَّت القرية، ما حدث لها..

وما أن هبط الليل حتى سارعت حداله بمغادرة السكن قائلة لزيت أن عملها



- رغم مرور عشرات السنين ـ تتحدث بغرام زينب تلك التي أجبت ابراهيم ، وتفتاء الأقدار أن تحرم منه وتتزوج رغما عنها _ من حسن لحد شباب القرية الموسرين .. طاعة لابويها وخضوعا للتقليد .. وتموت زينت بمرض السل .. ولكن بعد أن تكون قد الجبت ابنتها فاطمة .. وتتربي فاطمة ق لَحَمَانُ الْفَرِيَّةُ .. ولحَضْانُ أَبِيهَا .. وتَتَرُوجَ عَنْهُا تَبِلَغُ سَنَ الزواج .. كما تتزوج اترابها من بنان القرية .. وتنجب زينب . وتعوت فلطمة عما ماتت أمها ف شرخ الشبعب .. تاركة رينب ولا يمضى من عمرها علم !! وتَنشَا زَيِنْ كَا نَشَاتَ امها فاطنة مِن قبل .. ق احضَان القرية .. الأم الزفوم .. ترضعها من لبنها .. وتطعمهما من خيراتها .. حانية عليها

حليةً بها أَ! وتَمَرُ الأِيلَمِ .. وتعضى السنونُ .. وتعبير زينب لَجِيلُ البيات القرية ولملاهن .. زهرة قد تاتحت لكملها .. وتضوعت القرية بعبيرها .. وقد حملت النسائم الرقيقة شدى عطرها الانتوى الطاغي .. ألى قاوب شَيْكِ لَلْقُرِيَّةُ الْوَالْهِينَ .. ولكنها أشلحت عنهم لجمعين .. ولم يقرّ باهتمامها غير محمود . نَكُ الذي يُصَحِيهَا كُل صِبَاح أَلَ المرسة . ويعود بها كل أصبل .. اعجبت به واحيته والضحية خد دليل .. كل من يراها من عجائز القرية .. يشهبن بحسنها .. ويهتفن سُيحان أَهُ الْخِلاقُ العظيم .. فَحَسْنَهَا مَنْ ذَاكُ الْحَسَنُ الْقَدِيمِ .. حُسَنَ زينب ــ الْجِدة التي مات والبها كليم !! وأن زينينا لتحتفظ بصورة شمسية، قيمة لجنتها .. فهي جد . فَدُورةً بِحبِها . ذَاكَ الذي ما زالت القرية تهمس به .. وقد اضافوا اليه الكثير من خيالهم .. حتى صار اشيه بالأساطير ١١ وان زينب ابتكمني ان تحب مثلها ١١ وأو ماتت من لجل حبها مثلما ماتت جدتها !! والمت ريب عراستها الاعدادية بمدرسة القرية .. كما اللها مصود من

قِيلُها .. والتَّحَقَّتُ بعدرسة البنات الثانوية بِالرُكْزِ .. وفي كل صباح تستقل هي وزميلاتها وزملاؤها من لبناء القرية ومنهم محمود ... المسارة الأجرة التي يملكها والاسطى عزور، لتذهب بهم الى المدرسة .. وتعود بهم لخر النهار .. وقويت أواصر العلاقة بين مريني، ومحمود، .. كان عش غرامهما السيارة الأجرة، وفي ايام العطلات .. بلتقيان تحت شجرة الجميز، العجوز .. نلك التي شهدت غرام جدتها مَنْ قبل !! يُجِلُسُلُ عَنْد أَصِلْهَا .. يتهاسيان .. ويتناغيان .. تتلاقي منهما

لَلِعيون .. وتَجْفَقُ الطّوبِ .. فلذا مَا لحسا بالجوى قد استعر بين الضاوع. تتلاس أياديهما عند أصل الشجرة .. ق خَلَقُ وَخُشُوعَ !! وتعضى الأيلم .. ويكبر الأحب .. ويشتد الغرام .. وتحصل يُرْبِبُ، على الثانوية العامة كما حصل عُلِيْهَا محموده .. ويعقد ليوها العزم على أنّ يزوجها .. فيكفيها من العلم ما حصلت علية ... واولا اصرارها على التعليم ماتركها الأب حتى هذه السن دون نواج اا

وما ان يناقشها أبوها في أمر زواجها .. مِن اختاره زوجاً لها .. حتى تثور طيرتها .. وتنظت من عقلها وقد جن جنونها .. وقد ملا خيالها صورة جدتها . وَمَّيَّ مستسلمة القسوة الآياء وعسف التقليد .. وانيرت تدافع عن قضيتها أو قضية جدتها .. وافضة الزواج معن الْحُبْلُوهِ لَهَا .. فهي أن تتزوج الا من يملا ارادتها وحرية اختيارها .. أن تخضع لَفْنَعْطِ .. وَإِنْ تَرْعَنْ لَقْسِلُة .. أَلَّا مَشَيْلًة اللها !! ويُهت الآب ... وحار ق فهمها واتهمها بأنّ التعليم قد أفسد طبعها .!! واسقط في يد الأب .. وقد وقف اعلم النته غاضياً .. أهو يحيها ولا يقوى على اغضابها .. كما انه لا قبل له بمناقشتها كثم ثورته .. كفام غيظه .. وابتلع حنقه وسالها ﴿ رَاقَ وَانْ لَمْ تَخْلُو نَبْرَاتُ صُوتُهُ مِنَ اللَّهِ الْعُضَّبِ عَمَنَ تَرضَى بِهُ زُوجِا لَهَا ..

الفاتحة ..؟! وهر الشاب راسه نايا

هنيهة .. ثم سالها : - هل بينك وبينه علاقة ؟! وأجليته ثبات : علاقة زمالة !! وعاد يسالها

- وهل فاتحاد في أمر الزواج ؟ وعلات تجيبه : لقد لمح ل بنلك عدة مرات .. وفي كل مرة كفت أتجاهل تلميحاته .. وابتسم الأب حامدا لابنته حسن تصرفها واختيارها ولم يتملك نفسه فهتف بها - والله متعلمة ومتنورة بحا وحثيا يارينب!! وتحدد يوم الخميس بعد صلاة ألعصر موعدا لقراءة فاتحة مجمود على زينب .. وتقاطر رجال القرية على بيت والَّهُ زُمِنْتِ .. الذي جلس في صدر القاعة بين الشيخ عبداللطيف من تلحية وابنه مُحْمُود مِنْ النَّاحِيةُ الأخرى .. واقتحم الفرفة لحد الشبان وتقدم من والد زينب ومال عليه هامسا ﴿ أَدُّنُهُ بِكُلِّمَاتٍ ... وسرعان مانهض وهو يستبائن من الحاضرين ليضع لحظات .. وبينما هو والشاب في الطريق ساله فجأة : _ الم تَحْيِرِكُمُ الْحَلْجَةَ مُزْفَرَة، بِسِبِيُّ استَدعَائِها أَنْ عَلَى وَجِهُ السَّرِعَةِ وَقَيْلُ لَنْ نَقْرا

وسار الشيخ وهو يتعجب من امر الحلجة زهرة وطلبها له في هذا الوقت .. وهو يتمتم .. خير .. اللهم اجعله خير ..!! وما ان يري الحلجة مزهرة، _ الطريحة الفراش ـ حتى يهرع نحوها هاتفا بها : ـ خير يا حلجة ! وتشير اليه الحلجة ان يقترب .. ويدنو منها .. ويجلس على حافة القراش .. وقد قرب راسه من راسها حتى مع همسها .. وهمست الحلجة في أنته بكلمات .. لم يسمعها سواه .. وغادرها شلحب الوجه .. زائغ البصر .. وظل وهو في الطريق الى داره يربد : ــ لا حول ولا قوة الإياش .. وعلد الى مدعويه .. اخذ يجيل عينيه في الحاضرين لا يترى ملاا يقول لهم وقد شات المفاجاة فكره .. وعقدت لسانه .. ولخيرا مال نلحية الشيخ عبداللطيف وأسر في أذنه بما قانته له الحلجة مزهرة، منذ قليل . توقفت اعليع الشيخ عن تحريك هبات مسبحته .. وجم

.. امتقع وجهه .. وصاح صلاح : ــمش هايئروا الفقحة باد يا حاج ١٠٠٠ ولجاب أبو زينب : لا !! وسرت همهمة .. تعلق حتى مبارت مجمات : _ يعنى ايه لا

وان كانت زينب أد واجهت أياها . وثارت في وجه التقاليد .. فهي لا تعلك الأن الا ان تخضع احكم الله !! وتساوت وجنتها .. فكلناهما خرمنا من حبهما ...

يا هاج !! ولجاب الحاج : _ يعنى زينب لاتجوز عصود .. !! وروى أبوزينب للحاضرين ما كان من استدعاء الحلجة وزهرة. ! وانها إنياته بأنها رات أم محمود ترضع زينب من صعرها .. مرات عديدة .. بعد أن ماتت أمها .. فزينب أخت عُصود

في الرضاع !! فهي مُحرمة عليه شرعًا وسكت الحاج ورأن صعت ثقيل على جو القباعة .. وقد أعترى الصاضرين الوجوم .. وتقاطر للدعوين خارجين من القاعة وهم يخبطون كفأ بكف قائلين سبحان أنه !! لا حول ولا قوة الا بأنه ! وخلت الدار الا من زينب وأمها .. كانت ذاهلة عما حولها .. غير مصدقة أن محمود خرم عليها الى الابد .. لم يغرق بينهما إنس ولا جان .. ولم يحل بينهما تقاليد أو معتقدات .. كما كان الحال بالنسبة لجدتها .. إنما فرق بينهما أنه .. من فوق IL. Olghun aun

وان اختلفت القاروف وتباينت الأسباب !!

تحولت في الليل الى دمع صحّين ... قصيحان مغير الأحوال .. مُسير الأقدار :. وللقدر حكمة تسترق على عقول الخافلين الأثمين !! ﴿ ضَحِي الَّيُومُ التَّالَىٰ قَادِتُهَا قَدَمَاهَا ۗ الْ ستها تحت شجرة الجميز، شجرة جدتها العجوز .. أسنَّت رأسها الى اصل الشجرة .. تَقَضَّى لَهَا نَبِراتَ نَفْسَهَا . وقد تخيلتها جبتها تصفى لها .!! وتفسح على أصل الشجرة بيدها وتربت عليها برقق وكانها تربت على جدتها .. وهي تتمتم . ــسامحيني يا جدتي .. كم كانت حفيدتك مغرورة ..!! ولمحت محمود قابعا من بعيد .. اقترب منها .. وجلس بجوارها .. كانت عيناه

والثعابين !!

ذهلت رُينبُ إِن كِنَا دُهل مَحْمُودُ .. لم

بصدقا في بلدىء الأمر أن حبهما ملعون ؛

هما وحدهما بون أعل القرية لجمعين !!

وهرع كلا منهما الى دار الحلجة زهرة

لتقصى النبا اليتين .. وتركاها .. وقد

شيعاً حيهما الى مثواه الأخير !! وتقضى

وكيف تنام ول ظبها مناحة وعويل !!

وتهس لنفسها وهي لا تكك تصدق ان

محمود لم يعد حبيبها .. ويرتعد قلبها ..

ويقشعر جلدها من الْفط محبيب، فنلك لفظ قد صار بغيض، !! منذ ساعات كانت ق

قمة فرهتها واوج سعابتها ... ولكن مرعان ما هوت من مالق الى جب سحيق ..

جب موحش مظلم .. ملىء بالاقاعي

وضحكات الصباح ذات الرنين ..

اهل القرية .. وهووا يعصيهم على

محمود .. بينما انقلتت زينب من يعن

اقدامهم .. ولخنت تعدو صارخة

مولولة ،، وأحجار الفاضيين تلاحقها....

فتصيب منها الرأس والوجه والقدم ..

وتسيل دماؤها وهي مازالت في عدوها ... بينما محدود يثن تحت ضرياتهم وهم

وتصل زينب الى دارها لاهشة

الأنفاس .. والدمأء تغطى وجهها .. ذُعر

أبوها لمراها .. مرع نحوها .. تلقاها بين

نراعیه قبل آن تهوی الی الأرض مفشیا

عليها .. بينما يصبح بها: مثلك يازينب؟! أبه الل عمل فيكي كده

يابنتي ؟! ويمل بعض أهل القرية الى

وجهه : اقتلها .. اشرب من دمها .. لقد

ضبطناها مع محمود تحت شجرة الجميز

﴿ وَضُمْ لاَ يُلِّيقُ .. ويصيح احدهم : كانت

ق لحضانه .. ولا يقوى الرجل على احتمال

ما يسمع فيقع مفشيا عليه .. ويهرع بعض شيوخ القرية وحكماتها .. ال حيث

جمهرة الغاضبين .. ويفضونهم من أعلم

دار زينب .. تارةً بالحسنى واللين .. وتارةُ

بالرَّجْرِ والوعيد .. وتارق أهل القرية ..

وصدورهم مراجل تأور بـالغضب .. وعيونهم تأدح بالشرر!! وتجمعرا أمام

الدور في حلقات .. وما أن حل المساء .

حتى حملوا مشاعلهم متجهين الى دار

زينب .. وكان ابليس يقودهم وقد ركب

الهوجياء وهم يسرعنون: اللوت

للفلجرة، .. واللعنة على العاهرة، .. وإنها

نجس لا مكان لها بينناه !! واخذوا يلقون

بقدار .. وانتلع اللهب الى عنان السماء ..

وولى قللام القرية هاريا امام جحافل

الدّلر .. الذي تلوث السنتها .. وارسلت

زفيرها وقد علا فحيحها وكانها أفاعى

هبت مذعورة .. وانتفعت هارية من نافذة

في الدار .. بينما أبوها الذي كان قد اصيب

بنوية قلبية .. قد زعب حطاما للندان !!

لَحُنْتَ رَيِنْبِ تعبو فَرَعُهُ هَارِيةٌ مِنْ ٱلْنَارِ ..

التي اشتعلت في دارها .. وبلك التي

اشتَّحَلت في صدور قومها .. لم تتوقف

رينب عن الجرى الا عند محطة السكة

الحديد .. وقلبها يكاد يتمزق من شدة

الخَفَقَانُ .. وتوارت زينب تحت شجرة

صاصاف، حتى لا يراها لحد من

الناس .. ومن خلال اوراق الصفصاف

نظرت الى آلسماء .. كانّ القمر بدرا .. لكن

تحجب وجهه السحب ويكتنفه الغمام ..

وكانه اثر الا يرى زينب وهي على هذه

بعد زيارة قام بها السفير الهولندى في بيت

الفتان الاصيل.. او حجرته للتواضعة

جدا بخوش قدم.. ساله الصحفيون

- كَيْفُ تَرْسُمُ؟ وكيف ثَاتِيكُ الفَكْرَةُ أَهِ

۔ انڈی اری ای ٹیء اعجب به خطوطا ق خيال... لنرجة اننى عنيماً استمع الى ديوان شعر تتحول الإبيات في عقل الى

خطوط والولن ولوحة نابضة بالحياة

غربب فعلا هذا الرجل.. انه فعلاً

صلحب لبجنية خاصة.. اعجب بنيوان بقه لحمد فؤاد نجم ءالحب والحياة

فحول الإبيات الى خطوط تتكلم وتصرخ

وتبكى وتسخر ! اندمج وهو يستمع الى

اسطوانات موسيقية فرسم اغلفة

الإغرب.. الله وسم ذات مرة حلما !!

ثلاثة وجُوه فقط رسمها في حياته اما

الوجوء الثلاثة التي جنبته ليرسمها

كلنت وجه الرئيس الراحل جعال

عبدالناصر.. ووجه موشيَّمينا ووجه

● عل حاولت بعد ان اشتهرت وربعت

كثيرا من بيع أعملك أن تغير المسكن

، نعم.. فعلت.. حاولت ولكني فشلت ا

انتقات الى شقة اخرى في اخد الإحياء

المتوسطة المستوى.. ولكنى لم استطع أن

قال بنظرة رضا وقناعة كاملة

المتواضع الذي تعيش به ؟

استيقظ من نومه في حقلة انفعال شديد بما

رأه في الحلم.. وفي الحال رسمه في لوحة ١١

بقية رسومه فكلها تعبر عن الجو المصرى

الالعام ؟

والحركة.

فرد عليهم قائلا:

الإسطوانات بباريس.

الشعبي الإصيل..

الشيطان !! افاقت زينب على لفح التار .

تناعلهم داخل دارها .. وأمسكت الثار

حيث يقف .. ويصيحون طوحين

يصيحون : يا كافر .. يا ملعون !!

وزينب، الليل سأهرة لا يغمض لها جغن

محمرتين .. تشيان بأنه قفى ليلة ليلاء لم يغمض له فيها جفن ١١ ورفر زفرة حارة كلت تحرق ما حولها .. وقال في صوت ستسلم: الأمر ف يازينب .. هذا قدرنا ..!! ويخيم الصعت عليهما .. لا يسمع خلاله سوى طنين نحلة تبحث عَنْ رِحَيِّقَهَا .!! بِينَمَّا زُيِنْبِ تَرِمِقَهُ مِن تُحَتَّ اهدائها .. وكانها تراه لأول مرة ..!! وريما كانت لُخُرها .. وتلمحهما عن بعد فقاة من القرية .. فتعنو ألى القرية تنبيء أهلها .. بما صوره لها خيلها .. وأن محمود وزينب يتطارحان الغرام تحت شجرة الجمير ..!! ويرتاع أهل القرية للنبأ الذي بنزل عليهم نزول الصاعقة .. ويشعرون بالرعب والهول .. بالغضب .. والمقت .. وتتعال ميصات الغضب والاستنكار .. كيف يجرؤ القاصرين .. على الفسوق والاثم والعصيان .. ويهرع الجميع .. شيبا وشيباتا .. نسباء واطفالاً .. قد حملوا العصي والهراوات والطوب والاحجار .. وهم يصبحون ويتوعدون .. الموت للقاصران .. اللعنا على العاشقين .. طهروا القرية من الرجس والهوان القوية محمود وزينب .. باهل القرية يتنفعون تحوهما وهم يلوهبون بعصيهم ويسرجمونهما بالأهجار .. تملك محمود وزينب الرعب وقد شلت المغلجاة حركتهما .. وأضييت

زينب بحجر في راسها .. احتضنها محمود

ق حركة ذاهلة .. غير واع .. ليحميها ..

تسلقطت الاحجار عليهماً .. جن جنون.

الجال أو تراه وهى التى طللا أحبته ونلجته ويلحت له يمكنون القب وسر الفؤاد !! وإن اصبح من الليلة غربياً عليها تنكره وتخشاه ! وفي المساح الباكر .. القت يتفسها في القطار البتيم ، الذي يقف بهذه المحطة ..

القت فيه بتفسها ، يون تفكير أو روية وبلا تذكرة أو هوية ..!! وهيطت في محطة مصر .. بالقاهرة .. وقفت في ميدان ربسيس .. تجيل بيصرها فيما حولها .. مشدوهة .. ميهورة .. حلثرة .. مذهولة . فما رات مصر إلا مرة واحدة _ في طغولتها .. حيثما أصطحبها أبوها لزيارة ام هاشم والتبرك باهل البيت !! يومها كأن أبوها يحملها على كتفه فلدًا ما أنزلها على الأرض احتوى كفها الصغير في كفه .. فاذًا ما انظات كفها من كفه تشبثت بجلبابه .. ولكن اليوم ما علد من مِلْخَذْ بيدها ..

وحيدة وسط الضجيج والعجيج. والصياح والصفير .. والدّوى والصليلّ .. كيارى من فوقها وانفاق من تحتها .. سيارات تمرق وكان جنا يقودها .. وعيون خضراء وسنراء وصفراء تبرق عن كل جانب .. وانأس يتدافعون بالناكب وَصَرَحْتَ : أَينَ أَنَّا ؟! لَمْ تَكُ تَدُرَى فَي أَي طريق تصير .. أو اى اتجاه تسلك ؟! او الى اي مكان تذهب ؟! واندفعت تسير على غير هدى .. وقد أهلكها العقل .. وشرد اللب . كانت تسير وكانها تسير في صحراء لا معلم فيها ولا بميمن من رجاء .. سارت كثيرا .. مشت طويلا !! تعيت من السير .. توقفت ظيلاً ، تطلعت ال القنفس .. انها الشيء الوحيد الذي تعرفه ن هذه المبيئة الكبيرة .. كَانت قد بدأت تميل نحو الغروب .. وفجاة لحست بالجوع .. جوع وحثى .. لم تشعر به من بل .. تلفتت حولها .. وقع بصرها في الجلتب الآخر من الشارع على مطعم متواضع .. من ذلك النوع الذي يقدم القول والطعمية .. والبيض والبطاطس الظَّلِيةُ .. بلغت اليه متربدة .. وجلست متخلالة .. وأصابعها تتحسس ماق جيبها من نقود .. لم يكن معها الكلير .. ولكن كان في جيبها سلسلة .. وفي معصمها سوار!.. وفي أصبعها خاتم .. كلها من الدهب كَلَّتَ تَتَحسسهم .. كلما اشتد بها الشوف .. وتعلَّمُها الكلق ..!! وضبع

وجلست الى مائدة زينب وهي تقول في لا ميالاة : اسمى دلال.. ماتلخننش يلحييتي.. من ساعة ما شفتك.. واليي انشرح لك..!! وتوقفت عن الكلام وحملةت في زينب وقد علا وجهها الابتسام!! وازبريت زينب ما ن شها وقالت : ولنا اسمي زينب.. تعارفا وتبادلا الصيث.. واسرعت حالال، بدفع

الجرسون امامها ما طلبت .. وانكبت على

الاطباق تلتهم ما فيها بشراهة .. وفجاة

أحست بعيون ترقبها .. رفعت عينيها من

على الطبق ونظرت امامها .. هناك على

المأئدة ألمقابلة كانت تجلس امراة

ترقيها !! وابتست المراة .. وابتست لها

رُينب .. وسرعلن ما نهضت من مكانها

كمرضة يحتم خروجها في هذه الساعة لاقتراب موعد «النبطشية»... وفي ضحم اليوم التالى انبات دلال رينب بانها قد عثرت لها على عمل.. وان حقلها 🗝 السماء!! فوجئت زينب بالخبر..!! ولكنها طريت له.. وسعنت به.. وهثفت : صحيح يادلال،.. ولومات دلال براسها فلنفعث بزينب، تحتضنها وتغلها وهي نتعتم : يلحبيبتي يدلال. مش عارفه من غيرك كنت ها أعمل ايه.. وسكنت لحظة و حالل ترقبها ثم لريقت : طب اأعدى واحكى لْ...!! وقلات دلال ؛ الأمر في غلية للبساطة من سيدة مستة. معلولة.. طريحة الفراش.. طلب منى احد اطباء المستشفر ان أبحث لها عن يقوم على خيمتها والعباية بها.. وأعطائها الدواء في مواعيده.. عُتَنَكَرِتَكُ عَلَى الْغُورِ وَالِقَّنْتَ انْ الله قد بعث لك بالفرج.. وسكنت مدلال،

وشربت بزينب، وفجأة صلحت دلال : ياد ا دا ميعاد الست قرب ...!! وهبت زينب واققة وخلعت قميص النوم الذي أعطته لها تجاة ليلة أمس. وارتدت ثيغبهاً.. وما هي الإ لحظات حتى كانت وصلحبتها في الطريق الى بيت الد طرقا الياب .. فتحت لهما سيدة في مقتبل العمر.. عرف فيما بعد انها أبنة السيدة للريضة.. وانها متزوجة.. وتأتى لزيارة والنتها كل صباح لقضاء حلجاتها.. ث تنصرف الى بيتها.. وان حضور زيش سيجعلها تتقرغ لبيتها والعناية باولادها..!! واضطريت الابتة مزيت، فخدع من هي امها.. وتم التعارف ورحبت السيدة بزينب.. وما هي الأساعة او بعضها.. حتى كانت زينب والريضة وحدهما .. بعد أن وعدتها دلال بأن تمر عليها من وقت لأخر للاطمئنان عليها.. في مبيحة اليوم التلل بعثت السيدة زينب الى السوق لتبتاع لها بعض الحلجيات.. واعطتها مع التقود مفتاح المسكن لتفتح الباب عند عودتها.. وعادت زينب وضّعت ما اشترته في والطبخ، وتوجهت أَلَّى مَحْدِعَةَ السَّيْدَةَ وتَسَمَرُتُ زَيِنْبِ عَلَى بِلَّهِ الْحَجِرَةَ .. فالسيدة ليست في فراشها.. شَهِقَتِ مِنْ المُقلِمِاةِ.. وتساطت في تَفسها. كيف يمكن لسيدة مشلولة أن تغادر فراشها.. وقبل ان تجد حوابا لسؤالها. وقبل ان تفيق من ذهوالها.. احست بنراعين تطوقين خصرها..!! استدارت في نصف أستدارة.. وقد ندت عنها سحيحة فزع ١١ واذا وجهها في وجه رجل لا تعرفه.. أتسعت عيناها من الرعب بينما انحنى الرجل يَعْبِلها في عَنْهُها.. وبداه تتحسسان جسدها اا

البقية الخعيس القادم

شيرين رضا

ولِمِلْتِه في هنوء وبلا تردد :ـ محمود،

ف بيت متواضع بشارع دخوش قدم، بالغورية العتيق.. يعيش داخل صومعته ممثلتًا بنفَّء العَلَّقة الحميمة بينه وبين ريشته والوانه.. سابحا في خيله الآتي من عمق التاريخ ! فبين جدران هذه الصومعة يستلهم اعمله الفنية التى جنبت عيون العلم ليصيح كهف هذا الفنان مزارا للسائحين.. وملتقى لمحطات التليفزيون العللية.



رجل تجاوز الخمسين بسنوات ظيلة.. تسلات الى شعره الخصلات البيضاء.. لم يتعلم في الدارس ولم يدرس حتى القراءة ولا ُ الكتابة.. ومع ذلك فقد وضع لنفسه ببجدية خاصة يستطيع بها أن يكتب مايريد.. ويقرأه أيضًا ! استبيل الريشة بطقام.. وراح يعبر عن نفسه بالخطوط. لا يالكلمات ! فتدفقت مشاعره المُعَترَته لتملأ صفحات.. وصفحات ا · لم يكن يفكر يوما انه سيمسح فثلثا مشهورا.. فقد قضى معظم لشخص عزيز امتدت بده دون ارادة الى قطعة فحم.. ووجد نفسه ____ وجد العربية على حائط الخجرة التي يجلس بها.. من الذاكرة ! منى عبره في حان الخليل بشارع الصاغة الشهير يحفر الرسوم على المُسْعُولات الدَمبية.. ورث الحرقة ابا عن جد .. ولكن

تصبيعاته التي كان يتقشها على الذهب كانت تنم عن فنان مختبىء كانت لحقاة شجن مقعمه بالعذوية تلك التي دلته الى موهبة مخترة دلخله.. وهو لا يدرى ا . . فينما كان جالسا وحده.. ساهما في تقليب اوراق ذكري قديمة

> العنقاء ... طائر اسطوري .. خراق "ليس له وجود .. أما عنقاء النساء .. الرُّميساء .. فهي امراة عربية ، عاشت ق مندر الاسلام ، وقنريت المثل الإعلى تنساء زماتها .. وكل زمان من بعدها ... ضريت الثلل لنساء العرب ، ولنساء العلين ... فاصبحت قدوة نسأل الله أَنْ تُحتَدَى ... وأليكم ما كان منها ؛

... عرض ولدها ، واصابته حمى قاتله ، فتَصبرت .. ومبيرت زوجها ، الى أن خرج الزوج ذات مساء ، لصلاة العشاء , ... وكان ان مات الولـد للحموم ... مأت ولدها .. كلدة كبدها ..

وكان وحيدها ... ضا جزعت، ولا هلعت ، بل ميزت واحتسبت وحمدت ألله واسترجعت ثم فكرت .. ما تصنع لأبيه ؟ انه لابد سيهلع ويجزع .. على وحيده .. أهم لا تكون هي .. سيبا في عيره على ما قضاه الله ..

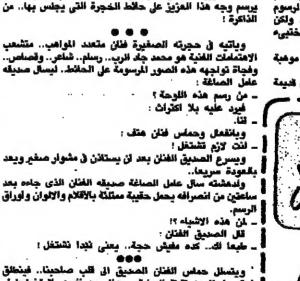
* . نحت ولدها في هجرة تائية من الدار .. واغلقتها .. وتزينت وتصنعت الروجها كاحسن ما تكون الروجة انتظارا العودة روجها ، وقضت معه اهنا ليلة .. أسعبته يكل ما وسعها ... وعنيما

أمالها عن ولدها قالت : د لمّ يكن منذ اشتكى الرض ، بأحسن منه الليلة (... وما كنبت أن نلك ... ويُّه أن قضياً لطِنهما في هناء وسعادة ... وقبل خروجه لصلاة الفجر قلت له: عجبت بازوجی العزیز من جیران انا، کاتوا قد استعاروا عاریة... ولیا طابها صاحبها

جزعوا … ورفضوا ان يعيدوها !!! فقال الزوج : بنس الجيران هم ... العارية مردودة ... ولا مناص ... فقالت : احمد الله واسترجع ، لأنه سحانه وتعالى استرد الليلة البارحة . الغارية التي اعارنا لياما فقال: اوضحى .. قات : ولنك اختاره الله ، كُلُّمُ اللهِ وَعَسْلُهُ وَكُفَّتُهُ .. حتى اذا

مُسْتِ القَمِي فانفته .. واسترجع الرجل وخيل إن يقلهر جزعا أو حزنا أمام أم الكل تميزت ، وصل المسح مع رسول الله عبل الله عليه وسلم .. الذي بادره ويشره .. وقال بأن الله قد بارك لكما في الليكما .. ورزاكما فيها خير عوض عن والكما الذي فلاشاد .

فعيدي واعجلي .. بك ... با خبر كون للبره عل دنياه .. ونعم المعن .. كل البين للتين .. رحمك الله :



ساعتين من انصرافه بحمل حقيبة ممثلثة بالاقلام والالوان وأوراق

طبعا ك.. كده مغيش حجة.. يعنى نبدا نشتغل!

ويتسلل حماس الفنان الصعيق الى ظب صلحبنا.. فينطلق خيلة بلحثا عن تقطة البداية.. وهنا وجد نفسه بلا تخطيط أو تفكر يمسك بالقام ويعبر به عن احساسه الخاص. ولم تكنّ الوحاتة التي خرجت من داخله بتلقائية شعيدة تقترب من صدق الفطرة الا نتاج تفاعل فنان أصبل مع بيئته.. كل الوجوه.. واللوحات كانت تحكى عن أناس عاش بينهم في هذا الحي الذي

يعيق برائحة التاريخ. وانطلق الفنان الكامن داخله.. وكانه يعوض كتمان سنوات طويلة ظل خلالها حبيسا لا يتنفس ؛ انفعل بأحداث منبحة

قط ال من عون الأدب



معارضه التي بدأت تقيمها له الثقافة الحماهدية في معظم محافظات عمي فعرضت عليه بلاد كثيرة اقلعة معارض بها.. فوافق ورحب بتك. وهنك في هولندا وفرنسا وايطاليا وانجلترا لاقت لوحاته اقيالا كبيرا. وبيعت اعداد ضخمة من الكروت

ايلول الاسود عام ١٩٧١ الخرجت جرعة تأثره في عدة لوحات.. كلنت هي بأكورة معرضه الأول.. وفوجيء كبار النقاد والفتانين الذين زاروا المعرض بظهور نجم قدير في علم الريشة والإلوان.. يخرج من ،خُوش قدم، ليصل الى العظم برسومة

ولوحاته.. واحدث المعرض الأول دويا كبيراً.. زاره عدد من زعماء منظمة التحرير الظسطيئية الذين تصادف وجودهم أل ممم وقت اقامة هذا المعرض.. واشتروا عددا كبيرا من لوحاته. وغطت الجرائد

إجدى لوهلت للغنان للذي تطم الذن بالإصرار

الصغيرة التي تحمل صور أوحاته

ارسم هناك وكأن الوحي والالهام مقيمان منا بحوش قدم.. فقررت أن اعود وابقى في صومعتى المنغيرة التى ولنت موهبتى على جدرانها.

... وتعجب الاوروبيون عندما عرفوا ان هذا الفتان الفطري الذي استطاع أن يعير بِمعِقْ وِتَلْقَائِيةً .. نيستَ لديه ايةٌ فكرةٌ عَنْ

نوال مصطفى

فوازيرالحياج قهحت انتظر المشاهدون أوازير الحاج فهمى عبدالحميد هذا العام بشوق ليس له مثيل، ومنذ اكثر من ثمانية اشهر . تقريباً بدات الاخبار تتوالى عن الموهبة في فوازيره هذا العام، وشعرنا بالتفاؤل

عندما علمنا اسم الفتاة الرشحة، محمود رضا صلحب اكبر فرقة فنية

شعر بالياس التام فترك السالة-على-سه

وحقها وليكن ما يكون.. ولابد ان

ذكريات مينمائية عبرها لكثرره

من حُمسين عامل استفعتا اليها

بصوت الغنالة القيرة استة

رزق وهي تحكى مواقف طريقة

حدثت لها الناء تصوير فيام رجل

التليفزيون في مواد نجمة استعراض جديدة ١١ ولكن بعد بقائق معدودات من بداية تترات الفوازير ف أول ايام الشهر المفترج، شعرنا بغداحة الكارثة الكبرى والمقلب للذي وقعنا فيه جميعا على يد الحاج فهمى !! فالفتاة تُقِيلُهُ الحركة والاداء وصوبها نيس فيه عنوبة، ووالدها الفنان الكبير الذي درب عشرات الفتيات طوال أكثر من عشرين علماً اشل في أن يحرك ابنته أو يجعل خطواتها الثقيلة الل ثقلا.. والغريب ان الحاج فهمي لم يتدارك هذه الكارثة ويحاول تغيير الفتاة، أو حتى تغيير شكل الفوازير حتى لا تضطر الفتاة للغشاء والرقص ويتكشف أمرها. و والأغرب من هذا وذاك بن الحاج فهمي لم يستخدم في فوازير هذا العلم أي حياً إ بصرية تجعلنا تبتلع المظب، ويبدو انه

المشاهدين قد دعوا بالخج اسيدة الاستعراض الفنانة المتالقة بنيلل، التي قدمت الفوازير بنجاح طوال سبعة لبطولة الفوازير فهى حشيرين رضاء فتاة الاعلانات الجميلة. وابقة الفنان للرقص الشعبي. وكأنت للْوُشْرَات تؤكَّد أعوام متتالية، ولابد انهم ايضا قد شعروا بقيمة الفنانة الاستعراضية اننا سوف نستمتع هذا العلم بهن الاستعراض الجميل، وسوف يساهم مشريهان، ألتي مائت الغوازير حركة ورشاقة واننقة طوال ثلاثة اعوام، ولايد أنَّ المشاهدين قد أدركوا قيمة المحاولات الجادة التي يذلتها كل من صابرين وهللة فؤاد لتظهرا ف صورة معقولة ف غوازير ألعام الماضي، اما شيرين رضا فسدو انها قد اكتفت بجمالها الأخاذ وام تحاول ان تبدل ای مجهود فی انقان الحركة أو الاداء الصوتى فأصابت المشاهدين. بحالة استياء ووجوم.. ورغم سوء مستوى فوازير هذا العلم، الا أننا لا نستطيع أن نتكر المجهود الذي بذله الفتان مدحت صالح، الذي بدأ أكثر لياقة وظرفا مما كنا تتصور، وإذا كان الحاج فهمي فشل في اكتشاف فتاة استعراض جديدة، فهو بالتأكيد قد نجح بالمساعقة في أن يطلق بعضا من مواهب مدهت صالح.

شهر ومضان عن خلال البرنامج. العام ﴿ الولحية بعد ستمط الليل ويعده ويجرجه ويقدمه مُنياء النين بيبرس، ويحاول اليرنامج أن يغوص ف التاريخ ليستخرج معلومات وقضاينا سياسية ولجتماعية وقنية عاشها

المجتمع للصرى منذ خمسن عامان ويقنع البرنامج حواديت سلفرف يضون الفتان محمد الشويحي باسم مقامرات جنيه معترى، وأدامها كأن للجنيه المصرى قيعة شنعة ولم يكن مجرد ورقة بلا قيمة أو معنى مثل الآن. ويس هذا الجنيه بعدة

مغامرات، لنتعرف من خلاله على طبيعة الحياة الإجتباعية في القاعرة منذ نصف قرن عندها كان الشعب يشكو من ارتقاع الاسعار لان سعر رطل اللحمة وصل ايانها

الى ثلاثة قروش ونصف القرش... وقام اكثر من الف شخص يعملون في مهنة ،المطاء بمظاهرة لأن الحكومة قرت لنخل المتعلق في جميع بيوت القامرة مما يهدد هذه للهنة بالإنهيل والتقلص !!

يربامج دانه في يوم، موسوعة معلومات قديمة تقدم مادتها

يقطوب فنى شائق بعيد عن الاسلوب التقريري الجاف وهو بربامج معتع حطا واتعنى ان يمتمر عرضه يعد شهر رمضان رغم أنه يحتاج ألى مجهود كبير في

" والله ماكنزت من الدنيا تبرًا .. ومن أصنها سيرًا "

البصرة ، دعك الى مائية فأسرعت اليها ، وتستطلب لك الألوان . وتنقل اليك الجفان ، وما ظننت انك تجيب الى طعام قوم عائلهم مجفو ، وغنيهم مدعو ، فانظر الى ما نقضمه من هذا القضم ، فما

اشتيه عليك علمه فالفظه ، وما ليقنت يطيب وجوهه فتل منه ويسترسل الاملم على في رسطته الى عامله بالبصرة . يعلمه ويؤديه . فيقول الا ولن لكل ماموم إماما يقتدى به ، ويستضىء مِنُورِ علمه ، آلا وان إمامكم قد اكتفى من دنياه بطعريه ، ومن

المُخْرِثُ مِنْ غَيْلاتُهَا وَقُوا ، وَلا اعددت لبَّالَى ثَبَابِي طُعْراً ، ولا حَزْتُ من أرضها شبرا .. هيهات أن يغلبني هواي ، ويقوبني جشعي . إلى تَخْيِر الأطفعة . أو أبيت مبطقاً ، وحولى بطون ولكباد حرى.

أو أكون كما قال القائل: وحصبك عثرا أن تبيت ببطئة

وحولك اكباد تحن الى العد

ويختتم امير المؤمنين رسالته بقوله القتنع من نفس بأن يقل . هذا لمير المؤمنين ، ولا اشاركهم في مكاره الدهر ، أو أكونُ أسوة في خَشَوْنَة الْعيش ، فما خُلَقَتْ

وابطأ خمودا

السيد زكرى

ليشغلني اكل الطيبات كالبهيمة المربوطة ، همها علقها وكاني

أِذَا كُلَنَ هَذَا قُولَ إِبْنُ ابِي طَلَابٍ فَقَد قَعد بِهِ الضّعف عَنْ قَتَلَ الإقران ومنازلة الشجعان ، ألا وأن الشجرة البرية أصلب عودا والروائع الخضرة أرق جلودا ، والنباتات البدوية هوى وفودا

ألمدارس اللغنية ونظرياتها ولكنه يعتمد والمجلات أخبار الفنان الفطري الذي بدأ فقط على موهبته القطرية بلا أى تصنع أو كبيرا.. وكان مفلجاة للجميع ا 1 305 -وق معرضه الثامن الذى اقيم منذ وصل اسم فنان مخوش قدم، الى اوروجا شهور بالركر الثقاق الهولندي بالقاهرة.. عن طريق السائمين الذبن شاهدوا

فقد كان ـ كرم الله وجهه ـ يستقى بلاغته وسحر بيانه من أيات القران الكريم ـ متاثرا باسلوبه في يسر وايجاز . فهو يستعد من معانيه وصوره والفاظه ما يجعله من أبلغ البلغاء والأدباء ، ومن روعة ادبه في الزهد والعبل وعقة النفس ، نقتطف هذه القطرات من رسالته الى عامله على البصرة ، عثمان بن حنيف الانصارى وهو يقول له :

طعامه بقرصيه ، إلا وانكم لا تقرون على ذلك ولكن أعينوني بورع ، أمَا بعد .. يا ابن حنيف فقد بلغني أن رجلا من فقية أهل واجتهادُ وعفة وسداد ، فوالله ما كنرت من بنياكم ثيراً ، ولا

> ودا ف مؤامرة . لا مين يدرا ولا مين شاف واتكلم العقل . قال نطفى لهيب ليه الخصومة ؟ وليه النَّار تقيدُ الدارُ

> خلوا اللي جاى الحكم .. وانهوا المشاكل دى يلخد ودا يىدى 1.3 اول رفيق غ الطريق فآيت هنا معدى يقول لكم حلَّ ينهي حكمه كل خلاف

وكان محمد عليسه ازكى صلاة وسيلام نور المحبة الل حكمه فض كل ضلام بدل العداوة محبة . والخصومة سلام وبراى صابب وحكمة وحد الاهداف عبدالحميد البنهاوي

ورقة الحاشية ، لاهل الحق والمبق والجهاد -

قامت ما بين القبابل معركة وضلاف في دى الخمسومة .. يتوه الكاهن العراق ".. أهبو دا السؤال القبال

> ويمد الأمسل بتهد.. القبايال في هيطنان تثب البعبدل والانصباف الفرقية غساع وف رحسه

سين في القبليل بتركيب العجر معظوظ حيدظسى بالشرف ويفوز ن البليد

<u>ځ</u> وقناعدة تحسب

المنابر ، وفي كتبة اللتهية إلى من مل يهم الهوى .. تلك الكتب التي تَعْيِضُ بِالْحَكِمَةُ الْبِالْمُنَّةُ ، والحجة الدامغة ، كما تغيض بطرحمة

> من رح يشيل العجسرا وقبلبوا للسبلامة عبواف قياست ، والتحيرك الحقيد .. فيلم يترميح هنيك

اشتهر الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه بتأدبه بأدب

القرآن الكريم ، وهو أدب النبي صلى الله عليه وسلم وتخلف

بِأَجْلَاقَ القَرْلَنِ ، وَالرَّهِد فَي عَرضَ الحياة الدنيا ، والرَّغِبُّ فيما عند

ثلله، وق علة النفس، وطهارة القلب، والشجاعة والعدل

وقد تجلت أيات البلاغة والبيان في كل ما قرانا وما سمعنا عن

بلاغة الامام على كرم الله وجهه ، في خطبه التي هز بها إعواد

في طرف حبل الخصوصة بالإسادي

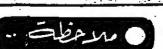
دى فرمنة العس لا تفوتها، ولاتسيبها

وسين و عدة ى ف ركن قاعدة . ودى مالية النوادي طواف

ليرها ومكاسبها ودا يحاول دا بيتنالس ويحسبها

داً أول الولعة دقةً ع الزناد وشرار ان خفت ما تقولش. وان قلت الكلام ما تضاف بدل ما تتخاصموا

بين أمرائين من بطولتها مع بدراما وبدرية رافت وقد انتج اللعلم علم ال تقريبا. وجصات الفنعة امينة رزق على أجر فيمته ۲۵۰ جنبها، وهو رقع کنيز جدا ق . للله الإيام، اما كيف توق بطل الغيام بدرلاما، غصب ما ترويه الفنائة لبيتة رزق انه اللي حتفه عنسا نثيت بينه وبين الفتان التراحل سراج عنع معبركة سيثناثية ف لحد الإقلام وتعرض تدرلاما ألى أكمة غوية من زميله اربقه قتلا !! وتكريات اخرى طُرِيقة استمعنا النها ق البرنامج اليومي دانه ق يوم، الذي يقدم ق



احسنت صنعا وزارة العدل عندما وضعت على الحائط فوق رؤوس الستشارين والقضاة في جميع الحائم بمختلف درجاتها الآية الكريمة والأ حكمتم بين النَّاس أن تُحكموا بالعيل، صيقٌ الله العظيم و فُ نَلُّكَ حَكِمَهُ وَإِنِّي ارجُو مَنْ مَجِلُس الوِّزْرَاءَ انْ يَوَافُّقُ عَلَى كتابة الحكمة التي تقول ،لو دامت لغيرك ما وصلت النيك، لوضعها على باب كل وزارة ليقراها الوزير عند ىخوله الوزارة وعند خروجه منها ...

صلاح الشاهد

اعداده وتقنيمه The state of the second party. جولة لـ«الوفد» في الثركة العامة للمعادن «عبيت»

احدى ثركات القطاع العام للمناعات العدسي

لتنوعة ومستتلزماتها . والتي غمرت بها

منتجات عللية متنوعة

«Btici No» الإيطالية العالمية انتاج النوعيات المختلفة مثل الدومينو

ونظلم الملجيك والمفاتيح المجهزة بالنصهر ، على أن تكون هذه المنتجات

بدایهٔ لشوار طویل لا ینتهی سوی بنقل

كل ما ينتج من خلال الشركة الإيطالية العللية .. ولكى تطمئن الشركة على جودة وكفاءة منتجاتها ، ثم وضع نظلم لمراقبة

الجودة لهذه المنتجات مطابق تعاما للنظام القائم في المسانع الإيطالية .. ويكون ذلك

تحت اشراف مراقبين ايطاليـين يتم انتدابهم من الشركة الايطالية العالمية .

وهكذا تضافرت كل الجهود المبنولة

من الدولة والعاملين بها ومن الشركة الإيطالية التى تولت ادارة الشركة

ايمَّنَا مَنهَا يَمدى جدية هذا العمل الكبير.. ليولد هذا المشروع الخبير

عملاقا ، فقد بلغت معدلات الإنتاج

السنوى الى ١٦ مليون قطعة . بعد ان كان ٧,٥ مليون قطعة منذ علمين ..

إنجاز في مجال التصدير

وبالإضافة الى ذلك فقد قامت شركة

«EMB» بتحقيق انجاز رائع في مجال

المسئولة مثل هيئة الاستثمار ووزارة

الصناعة للموافقة على زيادة القدرة الانتاجية نظرا للاقبال الشديد الذى ابداء السوق المصرى على منتجات الشركة ..

وستصلحب هذه الزيادة الرأسية زيادة افقية من نلحية التوسعات الحقية

للمصنع ، وهو ما يعطى الشركة القوة

لتفى بما وعدت به الاصواق المصرية من

زيادةً في الانتاج ، واضافة كل ماهو جديد

وستظل الشركة نبذل اقصى جهدها وكلها ثقة في نجاح خطواتها لتزويد

السوق بكل مايحتلجه ويقبل عليه من منتجلتها ذات المستوى العالى التى تحمل

شعار صنع في مصر .

الخارج تسبة كبيرة من الانتاج . وتجرى الان المفاوضات مع الجهات

وقد بدأت شركة •EMB» بالإتفاق مع

.

صفحـــات خاصــة عن الصناعية المصريسة

• تنفيزوتسليح مفتاح

لمصانعالجيرومط والبناء

الثاكسيات المقا مصة

للأحاض للمصانع

الكيماوية .

شركة «EMB» تغزو السوق المصرى بأحدث المنتجات الكهربائية الايطالية العالمية

The state of the s

إنجاز رائع للشركة في مجال التصدير .. وزيادة رأسية وأفقية

في الانتاج لمواجمة زيادة الطلب على تخنجاتها

رغم مرور ثلاث سنوات فقط من عمر شركة «EMB» للصناعات الكهربانية . الا ان الشركة تجحت في تحقيق العديد من الانجازات . التي لا تمتطيع اي شركة تحقيقها في هذه الفترة القصيرة . فخال هذه الفترة طرحت الشركة بالاسواق العديد من المنتجات الكهربائية

الشركة المصرية للحراريات

قلعة صناعة المحلابيات فالشرف الاقسط أكر عامًا خارة احد شركان هيئة القطاع العام للمتديث والحراسات

• حل ريات الطين السنارى * الألتومين السيليكات . * الالتومين العالية . ٠ حوارمات لمبنزي ١١ لكروم مجنزيت / لمجنزت كروم

- حاريات من ۱۹٪ ۷۰٪ اكسيلوميا . طعيب مقادم الملاحان ، مواسيلون لصحى
- حرارات البوادق ، المصات م طوي الواجهات حراروات أشكال خاصة لمصانعاط ليمت ﴿ الموفات الحرارية ؟ الخرسافات الحدارية
 - طون يَفَان / العوازل الكهربائية كاولين مكلسن خن نستخرج خامات (البولى الديسوانلي -الكادلين سالكوميت) التيستخدم فحت صناعة الحواريات - السياميك - الحزف والصينى - الفناريات -



- و الادارة التمارية : ٣٠ سَلَمَ خلعت عرب بالعاهدة ته ١٠٠١٧/٢٩٣٤٢١ و EGCR. UN ٣٩٢١٧٧/٢٩٣٤٢١ ه مصنع حرفايت جلوان : كغرالمعلو زحلوانت - ت ١٣١٢/٧٩١٣٥٦ ، مصغ الاسكنت : النزهة -البوالقبلي - TLX. 54194 ECR: UN. ALEX ٤٢٠٦.٧٦/٤٢٠٥٩٧٩
 - مصنع البين: البين حاوات ت ١٩١٤٦ / ١٦٤٩٧ مصنع كركم للطوب الطفلى والبرايخ: وإدل كركير - أسوان: ت ٤٠٤٠ أسوان ه المناجم : فيدأبيسبية - السوان - ت . ٢٤٠٤ أبورنيمة بسيناءالجنوسة

اطعم الماحة والحقي والعقالين

دات النفوش البدوية العربية والارساس

دبيميد، . سبم صبرى عدم الصداعت التدليد حيث بعارى الجميع على منتجت التسركة العمد المعدن مند -2 عمد ونحجال التعدي الحديثية من الأومنيوم والزنك والرصاص والتحاص والقصدير والعادن الثمينة . وفي لقاء مع المهنس مصطلى فرحك رئيس مجلس ادارة الشركة ، عرفت الشركة العامة للمعادن بخبراتها الطويلة في انتاج للمسوكات حيث يتراوح لوزان للسيوكات من -ه جراما حتى -3 كيلو جزاما ومن السياق التي تنتجها جديميت، سيانك الأومنيوم السليكون بنسب من ٨ الى ١٢٪ سيلكون وسيانك الأومنيوم مقنسيوم وسيانك الأومنيوم بقرات والنحاس وسيانك الأومنيوم الاخرى . وهنك سيانك الزنك زاما ٤٣٠/٤١٠ . وقال للهندس رئيس مجلس ادارة الشركة : تحن شعل كمناعة مؤندة لكذ من المخاعف المنسعة مثاء الله

سسبت مديد تعير من الصحيحة الهندسية مثل لنه: - ١٠٠ من اجزاء محركات السيارات ماركات خيات ودويلزه ، مثل زئس الاسطوانة ومجمع سحب الهواء ، والكاريرتير ، والغطاء الإمامي ، والغطاء الخلفي . ـ اجزاء لمساعلت هندسية اخرى مثل اجزاء الثلاجات ، واجزاء الفسالات ، والمراوح الكهريظية ، وجسم الموتور الكهربي ، واجزاء مضحات الرى ـ اجزاء مكينات الغزل والنسيج ـ الاجزاء الاخرى التي تنطف بقة وجودة علية ، والتي تستخدم في كثير من الصناعات

- وانتاج ،جيميت، مو المكون الاساس للبطاريات الحامضية المنتجة في مصر ، ويتمثل هذا الامنتاج في سبقك واكاسيد الرصاص وسبلك رصاص . وانتاج ،جيميت، مو المكون الاساس البطاريات الحامضية ، وكلك سبقك رصاص انتيموني بالرزنيخ والسيلينيوم التي تستخدم في استاعة البطاريات الحامضية – اسياح قصير اللحام التي يستخدم فيها قصير بنسب ٢٥٪ ، ٢٣٪ ، ٥٠٪ ، والرصاص بالنسب المتيلية . كما تنتج الشركة العامة للمعلن منتجات الرصاص المنتجة بطرية ألبقق ومنها : . مواسير سيفونات بالطار داخلية وخارجية مخالفة من صاص بقاوة ه ، ٤٩٪ و والرصاص على النقاوة بنسبة ٩٨٠ ، ٤٩٪ وهناك اختام الرصاص بنقاوة ه ، ٤٩٪ ، و باقطار أد مم و١٥ مم ـ كما تنتج المام المنتجة بعاد المناسبة ال

المتوافر بالإسواق من المنتجات النحاسية ومنها النحاس الاحمر المكرر الحرارى طبقا للمواصفات القياسية للبريطانية ، وبنقاوة وتطرح ،جيميّت، بالاسولق منتجات فضة ، واطقم المائدة والشاى والصواني والاطباق المصنعة من الفضة .

وهنك الفضة الألانية (البكا) ، التي تصنع على شكل شرائح والواح أو س رمل الانتاج الصوائي المطلبة بالفضة، واطقم المئدة .. بالاضافة الى سبغت النحاس الاصغر والبرونز وكونتاكت كهربائي وعن المنافسة مع شركات القطاع الخاص او الاستثماري التي تعمل في نفس الجال

س ـ أن القطاع العلم لحدى الركائز الإسامية للاقتصاد القومي فهناك قطاعات الأسامية الاقتصاد القومي فهناك قطاعات انتلجية لا يستطيع القطاع الخاص او الاستثماري الجعل فيه اما لضفامة استثماراته أو لحدم سرعة العائد المادى منه او لاسباب اخرى تنفع شركات القطاعين الخاص والاستثماري إلى أن تحجم عن المنافسة مع شركات القطاع العلم ونحسن ننتج انتلجا استراتهجيا ضمن خطة التنمية التي تقرها الدولة .

فريزر الثلاجات

وحول الخطة للستقبلية مع لواثل التسعيبات نكران هناك مشروعا جبيدا تمت الموافقة النهانية عليه بالاشتراك مع الخبرة الفرنسية وهو انتاج مبخرات الثلاجات الفريزر، ذلك من اجل تغطية احتياجات

والمشروع الأن يجرى الحصول على موافقة وزارة التخطيط بشبان تدبير الاعتمادات الملية ليبدأ التتفيذ خلال علمين والإنتاج الجديد للشركة يكفى حلجات البلاد ليتم وقف استيراد هذه النوعية من

الصناعات العدنية وعندما نطرح انتلجنا بالاسواق المطية يجد المُشترى فَلَرَفَا كِبيرا ﴿ الجودة والسعر النفسب لكل فقات الشعب على الرغم من كون خاماتنا نسبة كبيرة منها مستوردة وتخضع للاسعار العللية .

بخسسرات الثلا تسمعات «الفصريزر»

خلال عامين

تنتع الثركة



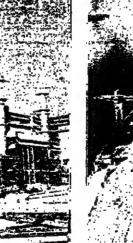
سمن نباق ۱۰۰٪ زیت نخیل انتاج مصرالخليج لتصنيع الزيون

٠٠ سهل الهضم عتاقة _ المويس نحسن نفرش سيوتكم دهبًا بأيدى خبرالنا فى فى الديكور الهلايكم فأكبرمجموعة معارض الموسيا

الشركة المصرية للسبائك الحديدية



مبنىالأفران الرئيبيى ولفوسين المداخين الأربعة للافران الابتاجية للشركة



منظرعام لموقع المثربع أشناءالتركيبات ويعويقع على مساحة ۵۵ فعدَّت بائفو/ سُرَقِ الْعَطواهِ .

قدأقيم هذا المشروع بآدفوه وهويهد فالي إنتاج سته وهمسوب الف طن من سبيكة القيروسيليكون المستخدمة في صناعات الصلب ويعتده ذا المشروع على إستخدام الخامات المحلية ومنهاخام الكول تن المنواجد بجميات نقدر بجوابي ١٩ مليون طن ما تصحراء الشرقية بمنطقة الم هلجليج وهي تبعد حولي ١٢٠ العام من الدفي (طربق أد قو-مرسى علم) ومن الخامات الرئيسية الدخري هي فحم الكوك الذى يصنع بشركة الكوك بحلوان وقدتم إفشناح الغرن الرابع والأخيريوم ١/٤/١ تقدر التكاليف الاستفارية للبشروع بحسولى ١٤٥ مليون جيبه وبعمل بالشكهة حوالي ٠٠٠٠ عامل تقدّر أجونهم السنوية بحوالى ٧ مليون جانيه . وبالنسية إلى هاية البيئة من إلناه فقد أقامت الشركة اربع فلاس مستودة من شركة امريكان آير فلترالاركبية وهي تعمل بكفاءة عالية على احدث تكنو وجيا متطورة وتقدى كف اءة الفلاس بعق لى ١٩٩٨ أى أن الغالات الناتجاة من اقران الإنتاج يصل براكمية الاتربة حسولى • إمليجرام تكلمت

ويقد ل نتاج الشركة بحولى • 7 مليون دولا رسنويا وهي تهدف في المقام الأول الى تصدير - ٩٪ من أيناجها والباقي الاستهلاك المحسلي



ليسلسا

فروع آخري

مصرالجدسية ت: ۲۵۷۷۳/۷۲۷۷۳

الكورنييث ت ١٧١٧٠٥ ٥

٢١٤ ش يصيين نهاية كوبرى احميصعيدبالعبا بسيت

الإسكندرية: شاطئ جايم ٣٧٥ طريص الجيشسي

ت ۱۲۰۲۵ ت

حمدًا وشك رًا لك يارب

فنحن دائم____ فوقكل

الحاج/ميومى سيرحسن مسعوب

• قاصد كريم بيومي .. سفير صفاعة الأثاث المصرى المتميز في العالم

وفي المجال العللي ، فقد نقات معارض موبيليات قاصد كريم بيومي الجائزة العللية للإثاث والديكور لعامع متقيع

١٩٨٨ ، ٨٧ .. كما اختع الحاج بيومي

سيد حصن مسعود صلحب معارض قاصد كريم بيومى عضوا ممثلا لقطاع الآثاث في البعثات الرسمية لثنمية الصغرات الى للمول العربية والخليج العربي

ویؤک الحاج بیومی سید حسن مسعود ان اسعار موبیلیات قاصد کریم نتحدی کل الاسعار ، لان موبیلیا قاصد کریم بیومی هی اللی تنفرد باجود انواع

الأثاث المبتكر من الأخشاب الطبيعية

الخالصة مع محاولات دائمة لتثبيث الاسعار عن طريق شراء الاخشاب بصيات

كبيرة .. كما يتم توصيل الاثلث وفرشه

قاصد كريم بيومى : أن المعارض تقدم أكل عروسين مساهمة في تأثيث بيت الزوجية

السعيد .. وتقدم المعارض ثلاث غرف منوم وسفرة وصلون، أو انتريه من

الخشب الزان الطبيعى بأسعار تبدأ من ٧٠٠٠ ، أكى تكون في متناول اصحاب

الدخول المحدودة وتناسب كل مسكن ..

وُخبراء في البيع في المعارض دائما على

استعداد لاستقبل المواطئين اصحاب

النوق الرفيع وتغيم كالة التسهيلات

للمشاعسات للكفريانيسة

العاملون في . مجع الإخوة العرب الصناعي يهنئون الأمة الإسلامي بشهر رمضان المبادلث

ويسعدهاأن تقدم أعلى وانهى علوماية دبيات شيكولات يمبون . ملين . جهايس دومها يجبها الصغار . ويفضلها الكيار تقدم لكم فخرالصثباعة المصرية من منتجات البلاستيك المنوعة خبرة عالمية منادرة وني مجال:

تعبئة المسواد الغذائلية بطأقة ألف طّعت يومثيًا

the pride of industry

● إنتاج رائع ومتنوع من الموديلات العالمية من المودرن والاستيل والطرز الاسلامية

وقد حققت موبيليات فاصد كريم بيومي الهدف من تواجدها بالسوق للصرى والعربي ، حيث وفرت للمستهلك المصرى والعربي كافة الأفواق وبانسب الاسطر ، التي تثلام مع كافة الطبقات ، ليتحقق بذلك شعار ،ان فاصد كريم يجعل من بيتك قصرا ، مهما كانت وقد حازت معارض قاصد كريم بيومي على ثقة العملاء في كلفة انحاء مصر والعلم العربي ، للثقة الكبيرة والسمعة الحسنة والإنتاج الجيد والموسيلات العللية من الموسرن والاستيل والطرز الاسلامية التي تنفرد بها موييليات قاصد كريم بيومي

• أنب الأسمار وأجود الضامات

لهم .. وذكل البضاعة أورا بمجرد التعاقد حسب الوعد والكان الذي بحنده التعاقد فيما لا يتجاوز أسبوعين من تاريخ

حياتهم اليومية .. وثقوم شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت بدور هام وحيوى في توفير الزيوت والمسلى النباتي باسعار تتناسب مع كافة

الحاج بيومى

وبتلك تستمر موبيليات قاصد كريم بيومى ف تقيم ارقى أنواع الموبيلياً بأنسب الاسعار وأجود الخامات للمواطن الأف طن .. وتستخدم احدث الطرق العللية في تفريغ السفن .. كما

وبرغم عمر الشركة الذي لم يتعد ان طاقة التخزين بالمستع تصل الى ستوات ، فإن شركة مُصر الخليج لتصنيع الزيون . شركة استثمارية ولدت عملاقة في مجال تصنيع الزيوت يقول المهتدس فوزى عبدالجواد

شركة مصر الخليج لتصنيع الزبوت

تغزو الأسواق بإنتاجما من سمن النخاتين المتميز

تعتبر الزيوت النباتية

والمسلى النباتي من أهم

الضرورية التي لا غني

عنها للمواطنين في

شركة عملاقة

المنير العلم لشركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت ان الشركة تمثل ثمرة

للتعاون المصرى العربى الماليزى

الاسلامي ، وتبلغ هجم الاستثمارات

فيها حوالي خمسين مليون جنيه

ويوجد للشركة مصنع رئيسي

بمدينة السويس، وللمضنع ميناء

خاص ، لاستقبال ناقلات زيوت حمولة

والسل النباس .

مشروعات جديدة للشركة وعن للشروعات الجديدة للشركة يقول

وزير الاقتصاد ينأمر

بعدم استيراد السهن

بمدأن تحنق الاكتفاء الذاتي

المبير العام : أن هذه المشروعات الجديدة

من انتاع التركة والتركات الأخرى ١٥ الف طن، بالأضافة الى وحدة تكرير الزيوت بطاقة تصل الى ٣٠٠/٢٠٠ طن سنويا. كما توجد

بالمصنع وحدة انتاج مسلى والنخلتين، بطاقة ٣٠ الف طن ستويا، وهو المسلى الذي استقبله الستهك المصرى استقبالا طيبا اكد على شيزه وجودته .. وقد ابدت وزارات الصناعة والتعوين والصحة اعجابها بللستوى الغذائى والصحى لسمن النخلتين . الامر الذي ادي الي صدور قرار وزير الاقتصاد بتاريخ ١٦ يناير ١٩٨٩ بعدم فتح الاعتمادات لاستيراد السمن النباتي من الخارج ، اكتفاء بما تنتجه الشركة وشركات القطاع العام، والدي يكفي الاستهلاك المحلى .

• استعمال وحدات انتاج علب الصفيح

EMB Electrical Industries



Fuse Switches بدرغاللتنع للجزة بالتمير

الادارة: ١٤٠ بارع لته الدتى ٢١٢٣٠٠ ٧٠٠٣٩٩ ا دارة المبعات : ١٧ ش الحسد - الدفي ٢٠٠٧٨٣



● فوزى عبدالجواد كثيرة ومن اهمها ما يلي :

• مشروع تعبثة زيوت الطعام مثل زيت النرة وزيت الاولين وزيت عباد الشمس ق • مشروع انتاج بدبل زبدة الكلكاو بطاقة ١٠ الأف طن سنوياً، ويبدأ الانتاج اواخر عام ١٩٩٠ .



تتضمن لاول مرة في مصر درقلة الالومنيوم لانتاج الشرائح المرفلة على البارد والسلَّفْن لتصديرها للاسواق

العللية واكد سليمان رضا ان مشروع الالومنيوم حقق اضافة

والقطاع الاستثماري 222 مليونا و200 الف الإلومنيوم المصرى بدلا هذا المشروع حتى الآن

مليارا ودكلا مليونا و ٤٠٠ الف جنيه . وقال رئيس مجمع lytenings in theas

19AA/AY AL

ساهم بتوفير ٩٤ مليون ۱۹۸۸/۸۷ لقسرکنات ومستلزماتها المطعية المعدات الاستثماري وقطع الغيار من الخارج وتطبيق

an Meta iannetaleo



مُحدثت في الاسبوع المُاضَى عنُ واحد من الطالنا الثوريين المنسين نكرنى به استاذى سعد الدين عيدالرازق .. هذا البطل هو حافظ دنيا الذَّى ثار في وجه الإنجليز المحتلين واعلن فلرسكور ـ حيث يوم الخميس الماضي .. وفي صباح

وقدم نفسه بلنه ابن حافظ دنيا .. ووقفت احتراما واجلالا لذكري البطل .. ولمبادرة وجلست استمع الى الابن الذي ولد علم ١٩١٦ وهو يروى قصة والده .. والابن

هِذِهُ المُنْاسِيَةِ مَوْرِحُ اسلامي هو عبدالعزيزُ حافظ دنيا عَضُو اللَّجِمعِ المُصرى ، وعَضُو

وَلَتَقُل مِنْ التَحَقِّيقِ الصحفي الذِّي نشرته ، لخر ساعة ، منذ ٥٤ عاما تحت عنوان

مجن المامور صدر اول منشور لثورة فارسكور على الاحتلال الانجليزي جاء فيه : ، نَحَنَ البَرِيجِةُ بِرِ جِنْرَالَ حِ.ا. بَنْيَا [على غَرَار مَا كَانَ يَفْعَلُ قَفْدُ القُواتُ الانجليزية] الحاكم العسكري لمنطقة فارسكور الثورية ، والقائم بيث الروح الوطنية في نفوس اهال مُنطقتي الفت نظر الجميع الى عدم الاعتداء على أي مخلوق وأرجو أن يزيلوا من بين انفسهم كل عداء .. ويكونوا جميعا اخوانا متازرين في سبيل الوطن . ونطلب من كل فرد ان يستعد غدا صيلها لاتلاف اسلاك التليفونات والتلفرافات وخلع قضيان السكك الحديدية ، والقبض على كل من يؤائن السلطة الانجليزية ، واختتم منشوره بالهتاف ، وعاشت مصر حرة .. ثم وقع باعضاء البريجانير ح.١. بنيا وعقب هذا المنشور اندلعت الثورة في القرى المحيطة بفارسكور . وهرع اهلوها يبايعون الزعيم الشلب ، ويشتركون ل تجطيم مرافق النولة . وانطلقوا مع اهل الْمُدِيَّةُ . واحتَّلُوا المُركزُ . وأصدرُ الزَّعيمُ أمراً للمُواطنينُ والجِنْودِ بعدم مغادرة المدينة الا بَلَانَ خَاص .. واجتمع أهل الدينة وأعيانها بمنزل نائب العمدة الحاج سيد قرين ، وهو زوج شقيقة الزعيم الشف ، وتناقشوا فيما يجب ان يفعلوه . ثم اتَّفق رأيهم على هذا القرار الذي اعلنوه في المنشور التالى : ، المؤتمر الوطني المنعقد في منزل الحاج سيد قرينَ يشكر البريجادير جنرال حافظ ابراهيم دنيا على شعوره الوطني ، وعلى

ويعلن مبليعته ملكا على فارسكور ، يعناية الله ..ه وشاع الخبر في المدينة فاصطف النفس على جانبي الطريق الى بيت الملك . وخرج الملك الجديد وامتطى جوادا جيء به من الركز . وأخذ يشق طريقه وسط الجموع الحاشدة الى مجلس العرش [دار المركز] والناس يهتفون بحياته ، وحياة مصر وزعمائها .. وق دار المركز وقف الملك حطيباً بعلن ان حكومته بيمقراطية ، وأنه سوف يينل دمه في سبيل مصر . وسوف يكون العنل رائده . وسوف يضرب دعاة الفرقة والعابثين والموالين للانجليز بيد من حديد ..

وأصدر الملك مرسوما بثائيف وزارة حكومة الثورة ومنهم عبدالوهاب الشيخ الذى عين وزيراً للداخلية ومحمد عارف الذي عين نائباً للملك .. وعهد الى بعض لحر بتحقيق الشكاوي ورفع المظلم. كما طمان الموظفين وجنود المركز واقرهم في وظائفهم .. وتمضى مَجِلَّةُ اخْر سَاعة منذ ٥٤ عاماً تروى تفاصيل الثورة فتقول : ، وتصادف بعد ذلك أن قامت بمياط تشارك في الثورة فقبض على ثمانين رجلاً ، وتراءى الخبر الى مملكة فارسكور فبعث منيكها حافظ بنيا الى محافظ نمياط انذاراً يقول فيه : • نجن حافظ ابراهیم دنیا ملك فارسكور ننتركم بما یاتی :

@ أولاً: قَكَ اعتقال النينَ قبض عليهم في مظاهرات دمياط بالأمس. ثانيا : أن ثم يفك الاعتقال في مدة لربع وعشرين ساعة سنضطر إلى منع المياه عن دمياط من ترعة الشرقاوية

> فعلاا دارق عذه المقلوضيات في الاسبوع القلام ..



الابن الوق الذي يريد ان يلقي مزيدا من الضوء على بطولة والده .. وقدم لى صورة طبق الاصل لتحقيق صحفي نشرته مجلة اخر ساعة في عدما رقم ٣٧ بتاريخ ٢٤

الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .. ومن سكان الجلمية !! قال الابن الذي ولا قبل ثورة ١٩ .. ، و الدى حافظ هو ابن المرحوم الشيخ ابراهيم حسنين دنيا . ولد في ٣٠ يونية ١٨٨٥ أي بعد سنوات قلائل من أحتلال لنجلتراً عصر .. وقد تلقى علومه في مدرسة البوليس ، كلية الشرطة الان ، ثم عمل مفتشا لمرور جوازات ميناء الاسكندرية بينَ عامى ١٩١٠ و ١٩١٢ ثم علد لمنرسة ألبوليس مدرساً بَها .. ثم ترك كل هذا ليتقرُّغ لأدارة أملاك الإصرة بعد وفاة والده .. ملك فارسكور ... ساهم سكان فارسكور في الثورة الوطنية . وتجمعت جموعهم وانطلقوا رجالًا ونساء صوب المركز رمز الجبروت .. ويخلوم مكبرين بين صيحات

الرجال ورغاريد النساء . ووقف الجند والضباط والموظفون مشدوهين وخرج المامور على أصوات الهتاف ينصح بقتفرة ولما رفضوا احتد المامور واطلق لسأنه بالغاظ أتارث حفيظة السلمفين ، وهندهم أن لم يركنوا إلى الخضوع بأستدعاء الانجليز . وغضب القوم وهجموا على المامور بريدون الفتك به ، وهنا ارتفع صوت جهوري يأول ، دعوه لا تقربوه بسوء . ولكن اقبضُوا عليه . ورُجوه في اعماق بيته سجينا الى أن نرى راينا فيه ، وكانت لحظة ميلاد زعيم فارسكو حافظ دنيا ومضَّت مجلة ، اخرُّ ساعةً ، وتحتُّ عنوان ، المنشور الأول للثورة ، قلت : وبعد

ما قام بَهُ مَنَ الجَهودُ الصادقة في حفظ الإمن ، وتعبئة الشعور القومي ضد المُحتلين

ووصل الاندار إلى المحافظ فلم يابه به . ولكن دمياط فوجئت في اليوم التالي بحجن المياه عنها . وضَج الأهالي . واستعانوا بالحافظ ، فذهب الى فارسكور على راس وقد من اعيان دمياط . وكان على راسهم طاهر بك اللوزى وحافظ بك العلايل ليفاوض حكومة الثوار ومليكها حافظ بنيا ...

«الْسيت» .. تسليم غسيالات

ايديال فول اتوماتيك

القسالة الفولّ اتومأتنك ١٨ بروجراما بعد

فترة ثوقق انتسلجهنا بسبب تقصيعض

مستكرمات الانتساج. وصرح المهندس عل

إمسين رئيس قطباعتات مصنانت الاجهزة

بالشركة، بانه سيبدا اعتبارا من يوم السيت

القادم تُعليم حساجسرَى هـذا النسوع من الفسالات وعددهم عشرة الاف شخص خلال

فترة زمنية لن تتعدى أوائل شهر مايو

القادم. وأعان المهندس عبل امين الأمصيل الانتاج اليومي من هذه الغسالية يبلغ ٢٥٠

غسالة بومياً. وسييدا من منتصف مايه

القىادم تطبيق نظامء ادفيع واستلم فيورا

استيراد ٣٠ الف طن

سمك روسي للعام الحبالي

صرح المنتص فاروق فهمي رئيص شركة تسويق الاسماك، بانه تم الاتفاق مع

الاتحاد السوفييتى على تُوريد ° ۳ الف طنّ اسماك مجمدة للعام الحال ۱۹۸۹ بزيادة

قدرها ثلاثة الاف طن عن العلم المُأْضي.

واكد ان هذه الاسماد ستباع باسعار

مدعمة وأشار الى أن هناك خطة لتوفير دع

الله طن سعة مجمد بحيث يصل أجماً في ما تطرحه الشركة الى ملاقة الله، طن سمك

١٥ مليون دولار لانتاج

اول محىرك مصبرى ١٠٠٪

العربية السعودية ومقره جَدة على

المساهمة في تعويل المكون الإجنبي ويبلغ

١٥ مليون دولار الشروع انتاج اول محرك

مصرى مائة في المائة سيطلق عليه اسم

المحرك الوطئى المسرى ذى القدرات

لعلف الدواجن بالغربية

تم تشغيل لحدث واكبر مصنع لعلف

الدواجن بمحافظة الغربية ق قرية

اشنواى مركز السنطة ، ينتج المسنع

نوعين من الإعلاف وبلغت تكاليفه مائتي

الف جنيه . ويقوم المصنع بتوريد علف

الدولجن الى مشروعات تربية الدولجن

المقامة في ٢٩ وحدة محلية قروية على

مستوى المحافظة .

أمرت النياية بحيسيه .

غيل احدث مصن

التوسطة

وافق بنك التنمية الاسلامي بالملكة

لهذا النوع من الفسالات.

اعلات شركة ايديال من جديد انتاج

الشعب ، بشان تعديل بعض احكام الرسوم بقلون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ للاصلاح الزراعي . تضمن مشروع القانون ، أن تحسب قيمة الأيجار السنوى على اساس عشرة لمثل الضريبة العقلية الإصلية السلرية وقت العمل مهذا القانون . وتمرى هذه القيمة

> تضمن للشروع ، ان تصبح مدة عقد الإيجار ثلاث سنوات لا تتجدد ، وتبدأ من تاريخ العمل بهذا القانون سواء بالنسبة لعقود الايجار التي ابرمت قبل العمل بهذا القانون ، وامتد سريانها حتى تاريخ العمل به أو بالنسبة لعقود الايجار التي تبرم بعد العمل بهذا القاتون . ويجوز للمستنجر إذا كانت للسلحة المؤجرة تكل عن فدانين أن يستمر بعد انتهاء العقد في تصف مسلحة الأرض المؤجرة لدة واحدة لخري ، مع تجنيب النصف الباقي

ويشْمل ٱلمُشْروع ، انتهاء عقد الإيجار

على عقود الايجار المبرمة قبل العمل بهذا القانون ، على أن تحسب زيادة القيمة على هذه العقود اعتبارا من السنة الزراعية ، التي يبدأ سيها العمل بهذا القانون . كما

بوفاة الستلجر ، على أن ينتقل هذا العقد بحقته الى من يتخذ الزراعة حرفته الوحيدة من ورثة المستاجر من الدرجة الأولى للمدة الدائمة من العقد ، وفي حالة تعدد الورثة ممن يعملون بالزراعة فيتم ذلك بنسبة أنصبتهم الشرعية في السلحة المؤجرة، وفي هذه الحالة يعتبر عقد

الايجار منتهيا بالنسبة لانصبة الورثة ، الذين لا يحترفون الزراعة ، وترد أنصبتهم في المساحة المؤجرة الى المؤجر ،

ويعتبر الابن الاكبر من النكور أو من يختارونه في حالة النعدد تلابا قانونيا عن باقى الورثة ، الذين انتقل اليهم عقد الايجار . ويتفرد بلائرة الأرض لحسابهم

على أن يقوم من جانبه بمحاسبتهم وأداء ٣ ندوات للوفد بالغربية

أعدت لجنة الوفد بقفربية سلسلة ندوات خلال شهر رمضان المعظم مساء كل يوم خميس تحت اشراف الدكتور محمد على شنا رئيس اللجنة . يتحدث في ندوة اليوم الاستأذ أبراهيم فرج السكرتير العلم للوفد والدكتور نعمان جمعة نائب رئيس الحرب . ويتحدث في ندوة الخميس القادم الكاتب جمال بدوى عن المعارضة ق الاسلام وسيكون الدكتور محمود السقا رثيس أسم فأسفة القانون بكلية الحقوق ضيف ندوة الخميس ٢٧ أبريل. تعقر الندوات في الساعة الثامنة والنصف مساء بعقر هزب الوفد بطنطا بشارع يوسف الصديق المتقرع من شارع النحاس

تأجيل انتخابات حزب الوفد سالاسكندريسة

صىاد ىقتل زوجته تقرر تاجيل انتخابات مكتب لجنة الوفد العلمة بمحافظة الإسكتبرية الذى فتل محمد ندا (صياد) زوجته جازية لصوقي . طعنها عدة طعنات بعطواة في كان من المقرر اجراؤها الخميس القادم الى منزلهما بلحدى القرى التابعة لدينة الخميس ٢٧ أبريل في تمام الساعة البرنس بكفر الشيخ . تم القبض على التاسعة مساء بمقر الحزب ٣٧ شارع المتهم وبرر جريمته بسوء سلوك زوجته البنى ىنيال

والدعوة علمة

وزير الأوقاف يطالب بصحوة اسلامية لمواجهة خطر المخدرات أكد الدكتور محمد على محجوب وزير

هذا الخطر . وتحدث النكتور محمد سنِّد الاوقاف مجددا أن شباب مصر مستهدف طنطاوى مفتى الجمهورية . فاك ان ويحارب بسلاح المخدرات ، لتحطيمه تنظيم الاسرة أذا تم بمشورة الزوجين ىينيا وصحيا وفكريا . وطالب في كلمته ولصالح الحالة الاجتماعية غير مخالف امْسُ أَمَامُ مُؤْتَدِ لَيْنِي بَعِيْنَةَ ارمِنَتَ بمحافظة قنا ، بصحوة اسلامية من رب للدين، وان دار الافتاء اصدرت فتوى الأسرة ، وإمام المسجد والمعلم ، لمولجهة



يس سراج الدين

القاء الإثنين، بالوف يناقش القدوة في تنمية المجتمع

اليوم .. محاكمة السند السارّ بتهمة اصدار شيك بدون رصيد تنظر اليوم محكمة جنح الهرم برئاسة نسن اسماعيل ، وأمانة سر عفيفي محمد القضية المتهم فيها المبيد الباز باصدار شيك بدون رصيد كان " الباز " أم اعتبر شيكا بدون رصيد قدره ٣٠ الف لصظح محمد حسام حمن أبو

نعمان جمعة ايراهيم فزج

يستضيف طقاء الأثنين، بـالوفـد النكتور عيد المنيور شباهين المفكر الإسلامي ، واحمد عبد النبي عضو الهيئة العليا بالوفد . ويتحدثان عن داثر القبوة في تنمية للجتمع الاسلامي، يعقد اللقاء في تمام الساعة التابيعة مساء الاثنين القادم. ويديره النكتور نعمان جمعة نائب رئيس الحزب ، ورثيس لجنة الإعلام التي تنظم اللقاء .

لفتوح نتيجة معاملات مألية

استاعيل، وسمع شكر الجندي شقيق الفتان محمود الجندي وصباحب شركة الاستعترية للتخليص الجمركي . لقيامهما بتزوير انن أستيراد سيارات ومعدات من من بنك الإعتماد الدولي ، ولكنه قام ومعه سمير شاكر الجندى باستيراد سيارات وبضلاع تستحق جمارك تزيد على مليون جنيه وتبين انهما زورا ائن الاستيىراذ وغيرا القعة المسوح بها والمعتمدة من يبك الاعتماد من ۲۰ آلف دولار امریکی الى ٢٣٠ السف مولار

التعامل معهما

التحتيق مع نتيق الفنان محمود المندى

بتهمة استيراد سيارات من الخارج بمستندات مزورة

أمر اشرف العبيسي مدير ميناء الاسكندرية بضبط واحضار اسماعيل عبدالهدي

مشروع القانون الوادى، أن يلترم

المستاجر بسداد الغيمة الإيجارية للمؤجر

على دفعتين الأولى وقدرتها ثلث الانجار

حتى ٣٠ بوليو كل منة، والثانية وقدرها الثلثان في ٣٠ نوفمبر من نفس السنة

طوال عدة الايجتر . ويكون السداد ليد

المؤجر ، وفي حالة امتناعه عن الإستلام

يقوم المستأجر بايداع القيمة الايجارية

بأسم المؤجر ببتك الائتمان الزراعي جنك

القرية، للوجود بالمنطقة ، ويعتبر أستلام

المؤجر أو وكيله الرسعى لهذه القيمة

بدون ای قبود او شروط سدادا من المستاجر بما عليه . وق حقة تأخر

للستأجر عن سداد الايجار او ايداعه بعد

المواعيد للوضحة في القانون ، يصبح عقد

الايجار مفسوخا من تلقاء نفسه دون انذار

او تنبيه رسمى . ويلتزم للستاجر بتسليم الارض فورا للمؤجر ، ويحكم القضاء

بطرد المستأجر من الأرضَ في لول حاسلة .

وُتسليم الأرضُ للعؤجر ، حتى لو عرض المستجر دفع الإيجار اثناء نظر القضية .

كما تضمن مشروع القانون ان ينتهي عقد

الايجار في نهاية السنة الزراعية ، التي

يقوم فيها الملك بالتصرف بالبيع في الأرض

الْمُؤْجِرةً منه اللغير، على أن تكون

انتشال ٩ حثث س نحت

أنقاض منزل بالجيزة

تسعة جثث من تحت انقاض المنزل الذي

انهار مساء امس الاول بشارع عبدالرحمن

عنبر وهم : هنادی محمد سید ، ورباد

عيد منيد ، وغليدة سعيد سيد وشقيقتها

حنان ، ونفيسة احمد دياب ، وسيد طلب

شاقعي ، ولحمد محمد صادق ، وهند

محمد سید ومحمد سید هریدی . کما تم

نَكُلُ ١٣ مَصَابًا الْي مستشفى لَمُ المصريين

الاسكندرية _ عصام رفعت :

تحت العلاج بالستشفى.

المانيا الغربية .

وكأن العميد لحمد

بحمد عبالح مدير شرطة

غيرائب الاستهلات قد تلقى

بلاغا يفيد بأن سمير شاكر

الجندى يستغل علاقاته

ونفوذه في القيام باعمأل

ستيرانية مضافة

لقوانين ، و نخرها انه قلم

باستيراد ٢٣ سيارة

مرسيدس أخبر مودييل

لصالح الستورد اسماعيل

عبدالهادي اسمناعيل

بموجب انن استيراد

سزور كسا كشفيت

التحقيقات أن أسماعيل

عبدالهدى حصل على اننَّن

أستيراد سيارات وسلع

اخرى ومعدات قيمتها ٢٠

ئلف دولار امريكى وثلك

وتم اسعاف ثلاثة منهم وما زنل الباقون

انتشلت امس أوات الانقلا بالجيزة

للمستنجر أولوية شراء القبر المباع

ربيس الادارة للركزية لجمارك الاسكندرية قد كشف هذا التلاعب وترسل خطايا الى وكيل وزارة امريكي . وعندما رفضت الإعتبراف بالستند الزور قاما برفع دعسوى مستعجلة للحكمة وحصلا متها على وجكم العصة حكم يغرض على الجمارك المشعطة. ولحيل بعوجب

الموضوع للنباية

للمحكمية وهنى

دولار امریکی، ومس

استيراد يعيلغ ٢٣٠ الف

اخر يفيد أيداعهما البلغ

ببنك الاعتماد وكبان

الاقتصاد والتجارة بأن للستبورد اسساعيان عيدالهادى استماعيل اقرج عن مشمول للواقلة الاستنبرانية ومبوجب خطاب من بنك التنبية

• المُعيس ٧ رمض أن أحمال هند ١٣ الرفاد العالم

وقع حدف غير مقصود وريقية مقا

الكاتب الإسلامي الكير خالد محمد خالد أن معض نسخ «الوقد، يوم الخمس

الماشي. ونحن أذ تعتدر له وللقراء عن

هذا الفطأ نعيد نشر اللقرة الأخيرة من

ولا يرتجفون .. ومن ثم أعلن الرئيس أن

الولايات المتحدة ستؤيد كل عِلْكِ كَارَضْهُ

الأمم المتحدة على أسرائيل .. وستلغى

امتيازات الإعفاء من الضرائب على الأموال

ودارت الرض بالرعوس المتغطرمنة

المحمورة .. وانحث في اذعان واستمالا

للموقف الحاسم والحازم الذي اتخذه

الرجل الذي لا ترال مواققه نيراسا لأهرار

000

وكان الرائد الأمريكي مجيارسون،

يقول: وقد يغلب الماطل الحق في كلي من

ألاحيان .. ولكن تبقى للحق مزيته التي

ينفرد بها ، إذ يجعل من اصحابه شرف

وإنه لحق ، لو تعلمون عظيم.

الحياة ، ومصابيح التاريخ ... ،

وصدق الرجلان ...

كان الإمام السلم ولحمد بن تيمية،

التي يقيمها التبرعون لإسرائيل

القلوب عن الرجال والد

1199.

بيد أن والشرفاء لايركعون

الثقال :

der einer geber geber Pet Einer her der der

الإيل و "اللقسية البعدة بالإن طبالة مباحث ابن الدولة أن بنيدة أسرال الفيهة عن التنقيم وعن اللجز ياج التي الليمة حمال أمن اللدولة المسيط التنظيم وكانت علاجاة الحاصة أن بلياد الإنسان الإيل هم شاهد بالشاهد عليها وكان عنا مجل تندر اللائدة والملها

رَحِلُ النَّهُةَ وَانْتُصُّرَتِ الْمِثْلِثِ خُلُهُمُ الرقيات الول عل اسلام مثلة النَّمَاة

معرفان، لاتوجد تحروات الاطهران، وتكفّفات أن معلوباتي عن القضاع ف

طومات أي متابع لها في المنطع المر كذر عن معلومات قيادة (الاتياث (الول

العملد عليد، وانتيت الجلبة إلى خاطة واضحة هي ان جها صلحت ابن النواة

هو ١٧ حَيْنَ شِلْعِدِ مُقْتَلَقِينَ حَاجِةً فِي الْ

اخطر قشات مسابقة الاجتماع مصرورة المنت التقيم النهاد الذي عبر حاودا المنتال الرئيس الراحل انور المسابق

اغتبال البندي بريس جور فصورة الجهاز أسام المواطنين براي رايسيم، الذي لاتجلي البنامي والمناوي يكد يسلم ماذا تتجلي البنامي والمناوي قد تكالمات لن هذا والمناوية

من يعلم. وإن معلومات عن تتنافع تورة

مصر ليست ككثر من مطوعتي عن عثن الغزاب؛ وإن قرة الجهاز مستعدر أن

استخدامه الغوم في المحمي ب مسيح انهم خصوم النظام، أو انهم والحلاق خطراً على فين الدولة حون في تتوافر إما

الجهاز اية معلومات عن هؤلاء الخصورة

فكل محلومات الجهاز عن تتقليم ثورة معير هي اقوال النهم الثاثث في القضاع

اعضائه، لم تتوافر امام جهاز امن الدولة: لية معلومات خلال الوق المتهم التاكمية

وهذه المنورة لاتليق بالكير جهاز أمك

في مصر التلبق أن الجهاز الإعلم العلالا

يين المتهم الأول مصود نور النين والمثهم

الثانى خالد عبدالناص والبليق في

يعترف الجهار على أسان أحد فيداته إليه

لايعلم متى وكيف خرج خالد عبدالناصر" إلى خارج البلاد؟ وإن كليللطونات التي

إن جارج البحدا وإن كل المعاولات التي الدى الجهاز في التي تشركها المنجلة! ولايليق بالجهاز أن يكون دليل الإلالات الأول على أن المخابرات اللبنية في التي

تعول تتقلم ثورة مصن هي أأوال المتهم

الثاقة. ولايقم حواز مباحث لمن التولالاً " أي نظيل لخر موي تستعيل زيارتن الدرا بهما قائد التتظيم محمود تور النين!

وليست هذه مي دارة الاولى التي يتنهرن

شها حهار اس النولة في صورة لإيرهياها.

لنفسه ولانرضاها فاوراق آغسة تنظيم

الجهاد كانات عن إن الجهاز لم يكن يعلم. هندا عن النائليم قبل ضيطه. وقصاء

هروب بعض المتهميز عن سين ليعلن طريد

عشات هي الاقرى غياب المسليبية. الأمنية والعنيد من الوقاع التي البيتي:

مُبعَفُ لَجِهِارٌ وَعِنْمِ أَثَرِتُهُ عَلَى الحَفَاظِ عِلْنِ

ولمام الجهاز واحد من حلين الاول ال

وحنى بغد ضبط التنظيم واعترادا

استخدامه القوة في التنكيل بما يق

بطومات أي متابع لها ف المعط

بطور تأسد وال يضع نامية في غدمة الأرا المولة فعلا والثاني أن بحل التهارات تأسد فيستريح النهان ويستريح أن

محدى مهنأ

الخالدية للمقاولات

مشروعات الشركة المتميزة بأرقى مناطق الدتى وحدائق القية



برج المنفلوطي التاني ميدان للنفلوطي -حدائق القبة وحدات سكنيرتبساحات تبدأمن ٩٠ مُ مكاتب بمساحات تبدأمت ٢٤٦ محلات بصعايض بمساحيات تبدلون ٢٥٥



عرب المطاب سالمدتى ت ٣٤٩٧٨٤٤/٣٤٨٨٤٧٠

ماهى أطول آسل

- شكة البيي مصالات كمار وتوكليف الانوال تقم عيرة جوائز بواقع • 4 جنيه لكك فاليزمن منتجاب الثركة
 - ا شركة النساجون الثرقيون تقيم سوارة سويميكاشان.
- شركية المهندس المتأمين -تقدم تفسيرالقرطي لعده 🕈 من إلىفا تزيين
- شركة مصرسينا دللسياحة تقيم مح كيلة في أبس سرروادي الراجة
- شركه ما ليث للوكيت تقديم سمارة مولست مدينه ملاهي كوكى بارك ومطاع لحلقه دولة
 - - شركة البورتنج للترب شركة ايزابو
- تقت ١٥جائزة قيمة وشركة الملبح للإستيراد والنصرير
- تقدم معنة حوائزمن منتحاتها • يتركة بالحث للعطور
- الركية المصرية للويع والادوات الكتابيز شركه الميلابس والمنتجان الايتهلاكة
- شركة عمرا فندعت سمة العصر تبري شركات هيترالقطاع العام للسلع الاستهلاكية
- الدال أويتح سترتقع بون ١٠٠ (جسيد شكة الركوم نفت جائزة ٠٠٠ إجنين نتجارًا



49

SPORTING FOR REFRIGERATION

أحميصارا براهيم وشركاه عمالفه النبريد وتكيف

بحلوك مشهر مرمضاة لالميارك

وثلاجأ تبعض مفتوجست ريبا لخذمصت ومعلقه

وثلاجات جزارة ۳ شاع الدلتا - ۱ سبورتنج ت ۲-۲۱۱ و ۵۶۲۱۱ اسکندردی بس ۲ م ۲۵۳۸

تهنئ الثعب المصرى . . والامة الابسلمير

ونفخربان يقدم

و ثلامات مياد. و ثلامات عرض جا موهات منكييف هواء يورك • غرف تبريدسابقة التجهيز

وكان الغريق قد بدا

كتب على البحراوي :

 بختتم فريق الزماك الاول لكرة القدم تدريباته اليوم (الخميس) استعدادا للقاء فريق طلعت حرب في دور الد ١٦ لكاس مصر

التدريب باللعب الفرعي العبه بميت عقبة على الإضواء الكاشفة ابتداء من يوم الثلاثياء

يعد لنضمام الدوليين الستة النين شاركوا

للنتخب (رحلة البوينا وهم ليمن طاهر

وهشام يكن واشرف قاسم ، ولحمد رمزي

وجمال عبدالحميد ، وعقت تميار

من السفر لعدم اكتمال شفائة .

الإضافة الى رضا عبدالعال الذي لم يتمكن

وادى القريق تدريبه الاسلس على

يقرير حكم مباراة الزمالك والموردة وصل أمس وتقريس المراقب يصسل اليوم

وصل أمس الى الاتحاد الافريقي مكرة القيم تقرير الحكم الاثيوبي بيكالي حك "كَتِبَارَّاةَ الْرُمَالُكُ وَالْمُورِدةَ السودانيُّ وَالذِّي بِتَضِينَ رَبِّيهُ فِي الأحداثُ الْنُيَّ وقعت لثناه - بنيراة والتي فت الى انهاء للباراة بعد حوالى عشر نقلق من الشوط الثاني ورفض - يعدها استكمال المباراة . - بعدها استكمال المباراة . ومن ناحية لخرى يصل اليوم (الخميس) الى الاتحاد الافريقي تقرير مراقب

الباراة الاوغندي وُسُوفَ تَقُومِ سَكُرتُكُرِيةَ الاِتّحادَ الأَفْرِيقِي بِأَرْفَاقَ احتَجَاجَ نَادَى الزّمَاكُ مَعِ تَغْرِيرِي "نُحِيم ومراقب المياراة ويتم ارسالها اليوم على الفور الى اعضاء اللجنة المنظمة والأتماد الأفريقي ، ومن المنتظر ان يكم أصدار القرار النهائي المتعلق بلحداث هذه

- الباراة في تهاية الاسبوع القادم .

الاضواء بطعبه اس، حيث تسرب اللاعبون على خطة مباراة الغد والتي يضع الجهاز الغنى لساتها الاخيرة ق مران اليوم وهنك احتمل كبع أن يشارك في مياراة الغد تأشىء أو اكثر من بداية المباراة أو في شوطها الثانى خاصة بعد ظهور مصطفى ابراهيم

بجرى خلاله تدرييات علاجية بجيمانزيوم النادي ، كما إن هناك لحتمالا كبيرا إن

ادى اللاعبون مباراة كبيرة في ظل جو وارض

كتب احمد اسماعيل

يواصل الفريق القومى الاول لكرة المنتجب الاثيويي ف تصغيات كأس الامم الالزيانية والمحد له مساء يوم الجمعة اللثكم تحت الاضواء الكاشطة باستاد القاهرة ، حيث يؤدي لاعبو المنتخب بدون لاعثى الزمالك مرانهم الثاني مساء اليوم باللعب الرئيس باستاد القاهرة أنا. الرئيس باستاد القاهرة قبل الخصول على رآحة كاملة غدا الجمعة لِلْجُودة التَّجِمع بعد ظهر الصبت بدار النفاع الجوي مكتملين .. ويغلب عل مزأن اليوم التعريبات العلاجية نظرا علزة اللاعبين المصابين والذين بامل

الجهاز الفنى في سرعة شفائهم آزر الكايتن محمود الجوهرى المدير اللبي الغريق القومى الاول لكرة القدم ضم بدر رجب لاعب الأهلى الى صفوف المنتخب ل معسكره الذي بدا مساء امس الأربعاء ، وذلك لعد العجر الذي خلفه علاء ميهوب باصلبأته، وكان الجوهري قىدخرض ميهوب على مجموعة من

ُهِيُّ نلحية اخْرِي قرر النَّدِي الأهلِ ايفان ميهوب الى المائيا الغربية غدا الجمعة بصحبة الكابتن طارق سليم ٠ أفعاف ألجوهرى قائلا : رغم حزني الغبيق للهزيمة التى تعرضنا لها هناك الأ لا استطيع توجيه اللوم لاحد من اللاهين اللين أدموا مباراة كبيرة ف غال هِو غَيْرِ مَنْ السِ بِلَكْرَةُ الْرُ نَقْصِ الاوكسجين فيه على قوة الإداء وعدم انهاء القحِمات بالصورة المطلوبة ، ساعد على ذلله عدم استواء الارض التي اقيمت عليها للباراة مما افقد معظم التمريرات



وقال الجوهري ايضا: ان اصلاة

مرماتا بهدف ميكر اثر ولاشك على طبيعة

الاداء من جانبنا والتي شابها بعُضَ التسرع بهدف تحقيق التعادل امام فريق

قوى هو المنتخب الاثبوبي والذي شهد

تطورا ملحوظا في ادائله ، الا انتا قد

أتضمت الصورة كأملة أمامنا بالنسبة له

بعد الباراة وسنعمل على كسره في اللقاء

الثاني، ولاسيما انه من المتوقع ان يؤدي

الباراة الثانية بصورة دفاعية من خلال

فكر مدريه الأثلثي ، ألَّا أن تلك أن يخدعنا







رضا عبدالعل

عفت نصار

سالد الفندور بمستوى طبب في

مة بعد ان تأكد من هيوط مستوى يعض

التدريبات، حيث يركز عصام بهيج النير

الفنى على الوجوه الجديدة في مشوار الكاس

النجوم وكذلك تكرار اصابة يعض النجوم

لجرى عملية جرلحية ويحتاج لاكثر من شهر



ا 🗖 الوفسد 🗖

طارق يجيى

الدوري .

يغيب رضا عدائعال الذي بهانه

سأس بالالم عند الجرئ نتيجة لتكرار

وكان للهندس حسن ليو الفتوح قد عقد

جلسة مع اللاعيين والجهاز الفني بعد حفل الافعار يوم الافنين المافي تم خلالها الاطفق

على العمل على رفع اسم نادى الزمالة

والتركيز خلال للرحلة للقبلة على تحقيق

بطولة كاس مصر بعد ضياع بطولة

محمد عبدالجليل عبدالجليل مطمئنة الىحد كيير من نلَّحية لحْرى ابرق الاتحاد الاثيوبي لكرة القدم بما يغيد وصول بعثة منتخبة الاول الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم حيث ستمكث بها حتى يوم ٢٣ من الشهر الجارى استعدادا للقاء الثاني مساء يوم

وعلمت دالوفد، ان لاعبي الزمالك بالاعتداء عليه ، ومن المنتظر أن تؤجل اللجنة التنفيذية البت ف شان توقيع عقوبات على اللاعبين تبعا الثلث حتى احتماعها بالقاهرة في شبهر سيتمير القادم

كمآل درويش

بالبطولة التقى خلالها مع باظوس

أنبحيرى واوقيس سلحل العاج والنجم

لبهري ، واکد د . کمال درویش للدیر

الفنَّى لَلْفُرِيقُ : بان الفريقُ بِحَالَةٌ طَيْبَةً وَلَا

توجد اصلبات وتعت تجرية عناصر الفريق ل اللقامات الإفريقية

وق بورسعيد يلتقى فريقا بورسعيد

والجزيرة ، وتولجه بورسعيد مشكلة عدم انضمام اثنين من افضل الـلاعيين

لتدريبات المنتخب اللومي الاخيرة، مما

يحرمهما من الاشبراك في ميثراة اليوم الا

اذا قدما عنرا مقبولا للجنة الفرق القومية

بالاتحاد . واللاعيان هما عصام بركات ،

على لبو العلا ، ويلعب بورسعيد اليوم

ليثبت وجوده بعد خروجه من الادوار

التمهينية (البطولة الافريقية وليؤكد أنه

يستحق لقب بطل الدورى .

الكونفولي ، وذلك استعدادا الستثناف

خلصة وأن الغريق الاثيوبي يجيد تعلما الاول ، الا أن روحه العقية جعلته يصر والتصويبات البقة الكلفية لها .. وهو ما على أصنكمال للباراة وهو الامر الذي اللعب من الخلف ألى الأمام . يجعلني متفائلا بشأن المباراة الثانية آلتي ستقلم في جونا وعلى ارض استاد القلمرة

لَّنَى استرجِعه أَلَّى خَطَ الوَسط خَلال اضَّافُ الجوهري: لعلَ ما يؤرقني الشوط الثاني ، بعد أن خرج علاء ميهوب حاليا هو كم الاصابات الذي زاد عن كل مصابا بعد أن تحامل على نقصه طوال مرة في الوقت الذي لا اريد فيه احداث اي الفترة التي لعبها في الشوط الثاني، وسوف اتأكد من امكانية اشتراكه في تغييرات في الصغوف بعد ان جمعنا اللاعين المناسينالقاري، اليوبيا ، وامل كبير أن يتمكن العدد الإكبر منهم من اللُّحَاقُ بِالْبِارَاةُ الثانية ، حَيثُ اصيبُ كُلُّ من حسام ولبراهيم حسن بكدمات خلال للباراة الاوق الا أن قوة تحملهما تجعلني لا أطَلَق بشانهما ، كما امل ان يتفوق احمد ألكاس على نفسه ويتمكن من اللحاق ايضا

المياراة مساء الليلة بجد اتمام توقيع الكفوفات الطبية عليه اماً بالنسبة للمصابين قبل الباراة قال الجوهرى: ان هائى رمزى سينخل تعريبات ألفريق اعتبارا من يوم السبت القَّامُ ، كما سيوضعٌ برنَامج تعريبي مكتك لطارق صليمان الذي تحسنت هاته المحية كثيراً ، كما أن حالة محدد

كتب هشام السبع :

معسطس القادم

بورسعيد والاسكندرية .

واعتماد الغريق عليهم

تبدأ اليوم مباريات الدور الثاني

للدوري المثار لكرة اليد ، حيث تقلم

مباريات الدرجة الأولى فقط بعد تاجيل

مباريات الناشئين تحت ١٨ سنة نتقام أن

دورة مجمعة في الاسبوع الاول عن

وهذا الاسبوع تستضيف القاهرة

نغيى الاستثنرية سبورتنج وسعوحة

بينما يتجول فريقا الزمالك والجزيرة في

يلتقى فريقا الاهل وسبورتنج . ويلعب

الاهل بعد فوزه بللركز الرابع بالبطولة الافريقية الخامسة، وكانت البطولة اعدادا جيدا للاهل الذي لعب خلالها

مباريات قوية واثبت ناشئوه وجودهم

ويعتبر هذا اللقاء هو الاول للغريةين

كما يستضيف الطيران فريق معوهة

على ملعبه .. وفي الاسكندرية يستضيف

النَّادَى الْإولِمْبِي فَرِيقَ الرَّمَالَكُ الذِّي يَتَصَدَّر

الدورى حاليا بعد تاديته للعظم مبارياته

بالدور الاول ، بينما تأجل اكثر من لقاء

للغرق الاخرى ، ولم يخرج الزماك من

البطولة الأفريقية بلا حمص، رغم انه

غير مشترك فيها ، حيث لعب القريق ٣

مباريات ودية مع الفرق الافريقية

حيثٌ تم تاجيل مباراة الدور الاول بسبب

فغى المعالة المغلقة للقوات المطحة

٢١ ابريل الحال ، وتتكون البعثة من ٢٥٠ أردا من بينهم ١٨ لاعبا بالإضافة ال ٣ علاميين مرافقين للبعثة لنولين والمعرضين لعقوبات الاثماد الالريقي سيتمكنون من اداء المباراة حيث اكنت انباء بان تقرير الحكم الاليوبي غباراة غريقهم املم الموردة السوداتي لم بحدد أيه أسماء اللاعبين الذين اتهمهم

إلقاء عنه الذرب لروس الكسندر وتكليف جعال نعى بندريب الفناهب

بالباراة رغم اصابته بكستين ق .قصبة،

رجله وفي مقصل قدمه خلال الشوط

و أله السائلين عن اسباب عدم جضوري ندوة الكابتن الوحش ُجِيِّشِ التَّدِي الإملِ ، انْتَى اعرف ما سَيِقَال في النَّدُوة ، ماعتبار إِيَّانُ عبر مجلس الادارة مازال قصيرا ، ولم يتجاوز ثلاثة شهور ويُضِعِب على مثل هذا للجلس تحقيق انجازات في هذه الفترة القصيرة جدا . مثلا لقد قبل في الندوة النتا قررنا تمهيد ثلاثة علاعب لفرق الكرة يثلثاني بعديثة نصر ، ومعها بعض ملاعب إِ الْكِتْسِ ، وَالْبِدِ ، والسلة ، وحمام سباحة ، ومبنى لجنماعي من أَكُونَ وَاحْدُ ، وحجرات لخلع لللابس ، ، واعتقد بدون لف أو رجي ودف ، وحجرت تحتم المدين الرحم القائد المائة ال ُ لَتُومَ الوحش ، واذا تحدث رئيس النادي عن النهوض بمرافق : ﴿ الْمُعْمُلُ بِرِجِعِ الْيَ مُدِيرِ النَّادِي الذِّي جِاءٌ بِهِ الْمُلْسُ ﴾ إلقعم . كما لن حميلته عن اللجان ، كلام على الورق ، فقد تشكلت إجده اللجان للترضية ، أو لرد الجميل لاحد المناصرين في وَالْ كَالْبُتُمُابِاتُ لَلُوحِشْ وَفَرَقْتُهُ . وَلَوْ كَانْتُ هَنْكُ نَرَةٌ مِنْ الْكَرَامَةُ تبعُضهم ١٤ قيلوا الاشتراك في لجان للمتظرة والضحك على

واوجلنا بحديثه عن البطولات التي فاز بها النادي خلال التنبور الثلاثة الماضية . ونسبها الى مسائدة المجلس الجديد "تلبق الفلازة ، وحقيقة وقع الكابتن الوحش في مغلطة صريحة ووَأَضْمَة ، ليست من طبعة أو تتفق مع اخلاقه ، واود أن أسأله إِلَّهُ فِيهِا : هِلَّ المُوسِمُ الرِّياضَى ثلاثةٌ اشْهِر ام قَمْتَ يَقْطَكُ ثَمَارِ او حِيْنَ الْمِهُودِ الذِّي بِدا قبل استلامك دقة الأمور ، وهل تصبت ما "الجرزة النادي من بطولات ، وخاصة كرة القدم ، على مدى ثلاث مَيْنُولُتِ سَائِيلًا ، فِي ظُلِ الْمُحِلِّسِ القديم ..؟! وَمَنْدُ مَنَّى لا يَغُونُ الأهل بمعظم البطولات ، وفي جميع الالعاب ..؟! ي قرباً بالوحش لن ينقك وراء من يعمل لناسه فقط ، ولا يهمه كل ما يسيء لاسم الوحش مكام غرضه الاول والاخير الوصول ،

والتسلق، ولو على جنة الآيب الناس اليه ..!! هو بدأت نقمة جديدة، وحملة مديرة، وصحافة منظمة، وتوجيهات مرتبة ضد المدرب الإلماني فايتسا، للاستفناء عنه الله التهاء علاه بحجة التكفة المالية ، وبدأ الدبرون النسخين المنطقة المالية المرابعة المالية يَعِمُ الاصوات ، وتخرج الجردان من جمورها لتنهش في والتنافي المستوي المحروم من محوره التنافيد الذي التنافيد الذي التنافيد الذي التنافيد الذي التنافيد أن التنافيد أن التنافيد أن المحروب التنافيد التنافي غَلِيْكِما ، لاحلال لحَر مَنْ مؤينيه ، ورد الجميل كما سبق أن عن والتجاهل من ولف بجانبه في أفرة الانتخابات . ومنهم للنتفعون والمتسلقون ، والمتأفقون . والعاطلون بالوراثة ، وتبقى مشكلة أحسوب من انهاء عقد فايتسا ، وهي كيفية انهاء عقود افراد الحقول ، وخاصة كحمد ماهر ومصطفى يونس ، وما الموقف اذا الماروا ماتكاس ، ولم يقدموا استقالاتهم ..؟! لذلك افترح عقد المنافع من الوحش ومستشاريه الذين لصبحوا كثرة ، وأن يَتَتَنَاوُرُوا فَي الأمر ، واحتر الوحش من الوصول للتعلق الذي طلبة صقر

لُلْصِرِي مَقْلُوضَاتَ جِنْدِيَةَ مَعِ لِنْدَرِبِ الإِنْانِي خَلَالَ بِطُولُةً العالم الأخيرة بغرنسا، وقد تولى المدرب الالمنى مهمة تدريب المنتخب الالماني لمدة ٢٠ سنة واشترك خلالها مع المنتخب في ١١ بطولة دولية . ومن للنتظر ان يطلب الدرب الاناني راتبا مرتفعا بزيد على ألد ٣ الأف دولار

يجرى اتحاد كرة اليد مفاوضات مكلفة للتعاقد مع بول تدمن

هاب المانيا الشرقية السابق لتدريب المنتخب القومى لكرة اليد

حُلالُ الفترة القادمة ، وذلك بعد الاستخناء عن المدرب الروسي

الكسندر ، وقد ابدى بول تُدمن استعداده لتدريب المنتخب

المصرى بعد انهاء بعض ارتباطات باللنيا ، وكانت للفاوضات اد

بدأت مع أغدرب الأغلقي بعد أنتهاء دورة سيول الاوليمبية عندما

قرر الاتحاد الإللني الاستغناء

عن المدرب بعد الدورة ، ولجرى

بعض السلونين في الاتصاد

لمحين وصول للدرب الجديد .

لاهد الوافقة .

الكسندر وكثث لجئة للفرق القومية باتحاد كرة اليد قد قررت في اجتماعها الاخير ليقاف الدرب الروس الكسنس عن العمـل كعدرب للمنتخب للقومي ، وتم ارسال خطاب للمخارة الروسية لانهاء عقده وقررت اللجنة تكليف الكابئن جمال شمس



الاعتماد على ٦ لاعبين من المنتخب الكبير، وواطناه ف النهاية على رايه ، ولكننا فوجئنا باللاعبين المختارين لم يلعبوا البطولة ؟!.. وقيسل المقر للبطولة لكد للدرب الروسى ان منتخبنا يمكنه الفوز على بولندا وكوباً .. ولكن هذا لم يحدث



مصاعد المدرب بمهمة تدريب واعداد للنتخب بصقة اساسية وسيتم عرض هذا القرار في أول اجتماع لمجلس ادارة الاتحاد

واضاف د . حسن مصطفی ان المُنتَّقِبِ القومي مقبل على الاشتراك في بطولة الامم الطريقية بالجزائر ف شهر يوليو القادم، وق حساباتنا قبان الجزائر هى العلبة الوحيدة امأمناً. ويمكننا الأورّ عليها بعزيد من الاعداد والشحن ألمنوى ، ولكن للعرب الروسي يعتبر ان معظم الفرق الافريقية يمكنها هزيمتنا مثل تبونس



بإن كرة آليد للمبرية استقادت بالفكر الجنيد للعنرب الروسي ولكن بعد تجربة الـ ٨ شعور التي أنضاها للعرب ، أمان امكاناته ليست مي المتوقعة للنهوض بكرة اليد ، وأن سياسة الاتحاد في اعطاء السلطات الكاملة والطلقة للمدريسين، ويكون راي اللجان الفنية بالاثحاد استشاريا يعكن أن وُللكونفو وَنَيجِيرِيا .. وَ هَيْنَ لَنَ لِمِكَالِكِنَا تَوْمَلْنَا لِلْفُورُ عَلَى هَذَه يساعد المدرب , ولكن رأى للدرب الروسى هو الذي يطبق ﴿ المتخبات النهاية ، أي اننا منجناه جميع



محدى عبدالغنى في القاهرة الاثنين القايم استعدادا لمداراة أثيونيا للانضمام لمعسكر المنتخب كتب عبدالحي الشائعي : بناء عل طلب محمود الجوهري المدير الفنى للفريق القومى الاول لكرة القدم

اليوم ؟ مِباريات في الدور الشاني لدوري اليبد

قدری عرمی

أرسل اتحاد الكرة أمس الأول تلكسا الى تظيره البرتغال واخر الى نادى بيرامار البرثغال الذى بلعب بين صلوفه محترفا مَجِدَى عَبدالغَنَّى شَجْمَ خُط وَسَط مَنْتَجُب مصر ، وقد طلب اتحاد الكرة السماح لْجِدِى عَبِدالْغَنَّى بِالْعُودَةُ الْيُ الْكَاهِرَةُ فَى نُولُنُلُ الْإِسْبُوحِ الْقَادِمِ لْلاَتْتَقَالُمْ فِي مُعْسَكِر المتتخب القومى الذى بدا امس أستعدادا غياراة العودة امام المنتخب الاثيوبي بِقَقْلَعْرَةُ مِوْمُ ٢١ ايريل الجِلْرِي ، وِذَلِكُ مَنْ منطلق ما ينص عليه عقد الاحتراف بين مجدى عبدالغني وتادى بيرامأر البرتغال .

ومن النتظر ان يصل مجدى عبدالغذ الى القاهرة للانتظام ﴿ معسكر الغريق القومي اعتبارا من يوم الاثنين القام . ونك لارتباطه مع نامية بمباراة في الدوري البرتغال يوم الاحد القادم، وقد طلب الچوهری حضور مجدی عبدالغنی عل الفور بعد لدائه غباراة الدوری مع نفیه ونلك بعد يوم الاحد اللكم مباشرة.

(بقية المنشور ص ١)

قضية الغذاء ، التي تنبه لها الرئيس الراحل انور السادات ، ووجه اليها عناية كبيرة ، اسفرت عن

بعض المشروعات الكبيرة . فقد قامت مشروعات

ألدواجن التي هدمناها ودمرناها بعد نلك . وبدات

مشروعات تسمين العجول التي تعثرت ثم انكفات

عندما عز العلف وامتدت الأصابع تسرق منتلاعب منه استصلاح خسين الف فدان

بُمنطقة الصالحية ، حكم عليها بالأعدام البطيء

لأنها اشتهرت وأرتبطت بإسم أسرة عثمان احمد

عثمان .. ! وقد تزايد عدد السكان بمعدلات

خطيرة . وبدلا من البحث عن موارد جديدة

للطعام، أندفعنا تطالب الناس بالإقلال من

الانجاب ، وتداخلت السياسات ، وتراكم الفشل

فوقُ الْفُسُلُ ، وترايد اعتمادنا على استيراد المواد

الْغَذَائية من الخَارِج، وبلغت بيوننا ارقاما

مَفْرَعَةً ، دَخَلْنَا دَائْرَةً جَهِنْمَيَّةً ، هِي أَنْ نَقْتَرِضِ

لنشترى طعاما ونأكل قيمة كل قرض، وتدنى

الانفاق على الاستثمارات في مجال الغذاء، وأنطلقت تصريحات وشعارات رنانة تتحدث عن

زراعة الأرض ، وعن توزيعها على الشبك ، ثم تبين

وجاء الركود الاقتصادي العام بالزيد من المضاعفات التي زادت من حدة القضية الغذائية.

واستُخْدِم النقص الخطير بصورة سينة ، عندما اراد النظام أن يواجه مطلب المعارضين بضرورة

تعديل الدستور ، فرأح يتعلل بان مثل هذه الأمور

سوف تشغلنا عن الأساسيات ، وانه من الافضل

للجميع أن يتقرغوا لبحث قضية الرغيف الذي

تستورد أربعة أخماسه من الخارج ، في حين أن

مطلب تعديل الدستور ، أو تغييره ، انما يستُهدف

تأمين رغيف الخبر للمواطن المصرى يشكل ثابت

ودائم وبلا هزات أو ازمات ، وبلا أستيراد ايضاً .

رفض النظام ما وصلت إليه احرّاب المعارضة ،

والوفد بصورة خاصة ، يعد بحث طويل ، وهو ان

حل المشكلة الاقتصادية، بل حل المازق المصرى

الصعب ، ينبغى ان يبدا بخطوة سياسية ، هي

تغيير النستور أو تعديله وتطهيره من بعض

ونحن لا نحاول اثارة مطلب وطنى اساسى ،

بمناسبة أزمة خطيرة وأجهت مصر . وإنما نسعى

جلاين مخلصين، يعلم أنه، إلى الأجابة على

سؤال : كيف تضمن عدم تكرار الموقف الذي

إننا نؤمن عن يقين عميق وراسخ ولن يتغير

بان حل مشاكل مصر ان يكون إلا بايدى ابناء

مصر ، وليس بمساعدات أمريكاً ، وليس بمعوثات

الأشقاء . وأذا كانت المساعدات والمعونات قد

ساعدتنا على تجاوز المحنة هذا العام ، فملاا عن

العلم القادم ، والذي يعده ، وهل سيستمر رئيس

جمهورية مصر يسافر إلى واشتطون كل عام ليفك

حتى الأشقاء الذين يساعنون ، ولهم كل الشكر

والتقيير والعرفان من شعب مصر كله ، حتى هؤلاء

الاشقاء ، لا ينبغي أن نرتب حياتنا على أساس

المعونات الواردة منهم . ودعونا نتحدث بصراحة

اكثر ونقول .. أن يعض هؤلاء الأشقاء يعتثرون

الأِنْ عَنْ أِقْرَاضَتَا الْأَمُوالِ نَقَدًا ، ويقولُونَ في أُلْبِ

وكياسة بقدر ما يستطيعون : حددواً لنا ماذا تريدون شراءه من الخارج ونخن ندفع الثمن

المصريون فقط هم الذين يمكنهم اعادة بناء

مصر وتحقيق ازدهارها ويقتال تحقيق الاستقرار

. لأن الاستقرار ليس بالأمن المركزي وقانون

الطوارىء وأسلوب الحكم بالحديد والنار ، ولكن

الاستقرار هو الرشاء والأطمئنان وشعور المواطن

بالراحة النفسية والإمان . وهنك تقديرات تؤكَّد انْ

مُدخَرات المصريين البّي تُختفي تحت البلاطة ،

داخل مصر ، تزيد على مانة طيار جنيه . وأن حجم مدخرات المصريين العاملين في الخارج ، يزيد أيضا

على مائة مليار تولار ، ولكنها موجودة في البنوك

العربية والأوروبية، أي تحت البلاطة كذلك،

بسبب عدم الأطمئتان إلى الظروف والملامح العامة

فإذا كان المصريون في الداخل والخارج

يحجمون عن استثمار أموالهم في مصر ، فكيف

تَنتظر مَنَ العَربِ أو الأَجانبُ أنْ يقدموا على ذلك إلا

اذا كَلْنُوا مِن ٱلْمُعْلَمْرِينَ ، وَهُؤُلَّاءً قَلْهُ . وقد تَسَارُع

السلطة إلى البحث عَنْ شماعة تعلق عليها أسبأبّ

عدم الثقة في الأوضاع المصرية، وسوف نسمع بقتاكيد من يتهم الجماعات الإسلامية، واليسار

ألصري . وأقول .. إن الجماعات الاسلامية

واليسلر المصرى، وأيضا الأحزاب، كأنت

موجودة جميعها ايلم الرئيس الراحل انور

السَّلْدَاتِ . وَلَكُنْهَا لَمْ تَقْفُ عَقَيْةً فَي سَبِيلُ الخَطْوَاتُ

التي حققت ازدهارا لاشك فيه ، بغض النظر عن

الضَّجيج الذَّى يَثيره البِعَضْ ضدَّ السَّداتُ

وسياسات الانفتاح . بل امضى إلى القول ، ان بقليا

الحيوية في الوجه الاقتصادي الشلحب ، انما هي

من بُقَيًا أيام أنور السلاات ، ولابد من الاعتراف بهذه الحقائق حتى يكون الحوار مفيدا

لقد عرف السلاات كيف يقتع المصريين في

الداخل والخارج باستثمار أموالهم في وطنهم ، من

خلال شعورهم بالأطمئنان . والحل ببساطة شديدة

هو أن نعيد هذه التجرية مرة أخرى . وليس معنَّى

نِكَ أَنْنِي أَبِسِط المُسَاثِلُ إِلَى نُرِجَةِ النَّسِطيحِ ، وإنما

احلول أن أقدم وجهة نظر شخصية ، أو معادلة

والمعضلة التي تمنع تحقيق المعادلة ، أو اتمام

التجرية مرة لخرى ، هي ان الناس لا يحبون ان يلدغوا من جحر واحد اكثر من مرة . ففي المباحة

الاقتصادية المصرية من النماذج ، والحكايات ،

والغرائب، ما يشيب له الشعر. وقد أفلس

الْكَثْيِرُونَ ، وهربُ الْكَثْيِرونَ ، وهَنْكُ مِنْ مَاتَ عُمَا

وهما وكعدا . وأو انذا دعونا المضريين الآن في

الداخل والخارج ألى الاستثمار على نطاق واسع ،

فسوف يضحكون في مرارة واستهزاء . بل لقد فعلنا

ولم تحدث ابة استجابة ، وفي البنوك مليارات

مُكسة وعاطلة لا تجد من يستثمرها، والنين يحاولون البقاء في السلحة من المستثمرين يعيشون

يْ قَلْقُ رَهْيِبْ . وهذا الوضع أَنْ تَغَيْرِهُ تُصَرِّيحُاتٌ .

نتيجة اجتهاد ،

النصوص الربيئة على الآقل .

واجهناه قبل شهر .. ؟

أسر المعونات .. ؟

للشُركات أو الحكومات .

وتحول رغيف الخبز إلى نقطة ارتكأز سياسية

أن ذلك كله مجرد هراء ودخان في الهواء .

أن نجبر الناس على الاستثمار بالعافية . واذا اجبرنا الذين في الداخل فان نتمكن أزاء الذين في الخارج . فلا استثمار وفوهة المسس مصوبة الى الراسِّ، وعبارات التَّهديد والوعيد تتطاير من كلُّ صوب . وقد وصل الأمر أن جلس وزير الداخلية في ندوة عامة وقال بالنص: يعني لمَّا أَسُوف واحد قاعدلى في العجمي وقدامة كومة جميري .. مش لازم أقول له .. تعالى ل يا حبيبي وقل لي جايب حق الجميري ده منين .. ؟!

اريد ان اقول .. إن تحقيق المعقلة وجنب الناسَ إلى الاستثمار ، أن يتم إلَّا بخطوة سينسية تحقق الاستقرار النسبي والقدر من الهدوء والاطمئنان الذي يدفع من يملك المل إلى استثماره . وتعديل الدستور هو البداية . وسوف نلف وندور في حلقة مفرغة ثم تضعنا الحقيقة في كل مرة أمام هَذَا الحلِّ الوحيد . فلا بد من دستور تضمن نصوصه بشكل قاطع مانع حقوق الناس وحرياتهم السياسية والاقتصادية معا . لا بد من دستور طاهر من القوانين الربيئة، والتصوص المدسوسة، يحفظ للأمة سيلائها، ويطمئن الانسآن المصرى على مله وعيالة ويومه وغده .

إن تغيير الدستور أو تعديله ، هو أول خطوة على طريق المصالحة بين الشعب والسلطة . وبدون. هذه الخَطوة سيكونُ التحرك مجرد عبث وضياعً للوقت . ولا يد من أتخاذ قرار سريع وحاسم إزاءً هذه القضية لاسبك عديدة منها :

● اننا يجب أَن تندفع إلى زُراعة كل شبر من الارض يمكن زراعته ، ولو دخلنا في حرب مع الصحراء أشرس من الحروب العسكرية، وهذا التعبير ليس من عندي ، ولكنني سمعته قبل يومين من شاب متحمس من ابناء بورسعید کان یحدثنی عن رايه في حل قضية الغذاء . وأعتقد أنه راى المصريين جميعا . وأستصلاح الأرض يحتاج إلى عرق ومال . وكلاهما موجود . ولكن يبقى أن نمهد الطريق أمام الطاقة البشرية ، وأن تقنع الناس بالاسْتَثْمَار في استصلاح وزَّرَاعة ٱلأَرْض . والطلقة البشرية غاضبة نتيجة سوء الأحوال العامة ، كَذَلَكُ ٱلْحِمَلِ خَلَافٌ ويُفْضِل ٱلْبِقَاء تَحْتُ البِلاطة . والدستور الذي يضمن حقوق وحريات الناس السياسية والاقتصادية، هو بداية المساحة الوطنية التي توفر للأرض عنصرى العطاء العرق والمال

والأرض موجودة . والمياه الجوفية موجودة . وفي سيناء الشمقية الآن تجارب رائعة ومبشرة تَفْرِحِ الْقَلْبِ ، والعَالَمِ الْجَلِيلُ الْمُنْدُسُ عَبِدُّالْخُالُقُ الشناوي يحدثني كثيرا عن الوبيان القابلة للزَّراعَةُ ، ويَؤْكُ لَى أَنْ بِعَضْ الْمُناطَقُ تَعْتَبِر تَربِتُهَا افضل من تربة الدلتا المصرية تفسها. وهذه الأرض الطبية جاثمة فوق أنهار جوفية وفيرة . ولكن لا يد من العرق والملل حتى تكتمل مقومات استخلاص الخير من أرض سيناء .

وفي الصحراء الغربية مناطق أخرى شاسعة ، ومياه جوفية غزيرة . والعلم الحديث قدم من الإكتشافات الجديدة الكثير ، ونحن اولَ من يحتاج إلى تلك الاكتشافات ، لتبدأ مسيرة تتجه نحو هدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من الطعام

ولقد لهونا وعبثذا طويلا بقضية الغذاء والذِّى حدثٌ قبل شَهْر كان ضَّربة على الراس بالغة العنف ، وارجو اش ان تجعلنا نفيق من الغيبوية ونبدا في أنتاج طعامنا بجدية .

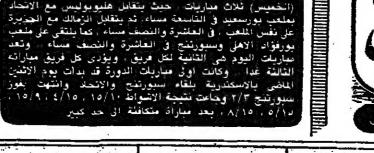
●● من الأسباب ايضا .. اننا نعيش الآن عصر التكتلات الاقتصادية .. ومصر في قلب مجلس التعاون العربي . وهذاك ثلاثة تجمعات الآن في الوطن العربي . ولا شك أن تعاوناً سيقوم بينها بالضرورة. وفي تصوري أن الجميع يضعون القضية الاقتصادية، وفي بؤرتها مسالة تامين انتاج الغذاء، نصب أعينهم وإذا لم تتحرك سريعا فلن ينتظرنا الأخرون والحركة نتطلب الأستعداد الداخل وإعادة ترتيب البيث واسترضاء جميع افراد الأسرة المصرية . وتحقيق ذَلك لن يتأتى إلا بالمسالحة الوطنية الشَّاملة ، وبتعديل الدستور، ورد حقوق الامة إليها، وأحترام كلمة شعب مصر.

• والبيان الذي صدر في اعقاب زيارة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين ، يؤكد ضُروْرَة تشجيع القطاع الخاص في البلدين . ولست اطُنْ أَنِ القَطَاعِ الخَاصِ فِي السَّعُودِيَّةِ السَّقِيقَةِ بحلجة إلى مزيد من التشجيع أو المساندة أو الشعور بالإطمئتان . وإنما تعنى هذه الفارة مصر بالدرجة الأولى. وقد وقعت مصر هذا البيان المُشْتُرِكِ . اي أنها تُوافق وتقر هذا الاتجاه وتؤمن به وتدرك الآن أنَّهِ الاتجام الصحيح الذي يخرجها من المحنة . فكيف سنقنع القطاع الخاص وكيف نشجعه ؟ إنه بكل الصرآحة غير مطعنن . ولا بد من أسلوب جديد تماما يجعل هذا القطاع ، والناس في مصر حميعاً ، يقبلون على السلحة ويقدمون عرقهم ومقهم وهم مطمئنون تماما إلى أن ذلك أن يضيع ، وأن للعرق وأثال عائدا سوف يشعرون به خلال وقت مناسب . فما هو هذا الأسلوب الجديد الذي يقنع الناس ؟!

إنه التغيير الحقيقي من الجذور. إنه الدستور. إنه إلغاء القوانين الاستثنائية وكل قانون جائر يهد النفس في أمنهم وارزاقهم. إنه النص النستوري المنيع الذي يستعصي على عبث العابثين . إنه الوثيقة التي يمسكها المصريون ق ليبيهم حتى تقلل من شعورهم بالشك والارتياب وعدم الثقة في السلطة. إنه الحد الادني من الضمانات ضد التاميم وقرارات الاستيلاء ونهب اموال الناس ومصادرة أملاكهم ووضع رقابهم تحت سيف المدعى العام الاشتراكي وبلطة قانون الطواريء وقرارات الاعتقال .

لقد سرق اللصوص أموال الشعب وفروا ماربين ، في الوقت الذي كنا نطبق فيه اشد وأعنف اسْأُنْيْبِ الْرَقَابَةَ والمطلَّردة ، وفُرض القيود التي خنقت الحياة الاقتصادية في عصر . وقد ثبت أنّ القبود والقضيان وإغلاق الأبواب، هي الفضل الدوات اللصوص ننهب المل العام تحت سمع وعصر السامة .. فتعلوا نجرب الذي جريه غيرنا وُحَقِّقُ نَجِلُهِا مَنقَطَعِ النَّظِيرِ .. تعالوا نُجُرب مُرَّة أخرى الانفتاح القائم على أسس علمية وخطط سليمة ولجواء نظيفة ، وإحساس الناس بانهم





وم شارع المسح على بوسف TOOOGYY ...

TOOTOOY: PAY

TOOOOTT CLIXET

POTY4 IV

الإسكندرية التحرير : ١٠٥٠،٥١٥ ציבונות ה: וסדדדאן ١٢ شارع سيزوستريس عمطه الوفل

البوم ثلاث مباريات في الدورة السداسية للطائرة

في اطار مباريات الدورة السداسية لكرة الطائرة رجال تقام البوم

بورستيد 🛴 أن الجمهورية . عمارة الذابيج التحرير والإعلانك والإعلانك

عَمَّلُ لَحَكُنَ الوَفِنَ مَوَّقَنَا

مكاتب فلقحرير والإعلانات

كلمند ظيومي	1.0
بر جنيه عد عدم	
۲ جنبه شدة ٦ شهور	1,000
۱ دولار امریکی ادة ه	/*···
۲ دولار امریکی ابد ه	4.,

، الناس بانو	ة ولجواء نظيفة ، وإحساس ون في سلام وأمان .		وان تبدلة وعود، حتى أو ج المستويات، وبالإضافة إلى ذلك ف
	أسمار الإشتراعات		
بلغل الجمهور بنظل الجمهور دول عربية دول لجنبية	قمد الاسپومی ۱۰٬۵۰۰ کم علم ۱۳٬۵۰ کم آ شهور ۱۰٬۵۰ تولار فریکی کم علم ۱۳٬۰۰ دولار فریکی کمت علم	کمد گویی ۱۳۰۰۰۲۰۰۰ جنبه کمهٔ عام ۱۳۰۰۵۰ جنبه کمهٔ ۲ شهور ۱۰٬۰۰۰ دولار کررکی کمهٔ عام ۱۴۰۰٬۰۰۰ دولار کررکی کمهٔ عام	ABC

نحن نشاهد التليفزيون لأسباب تختلف كثيرا عن تلك التي تدفع بقية شعوب العالم إلى مشاهنته . في الخارج يجلسون أما شاشة التليفزيون للتسلية، ومعرفة الأخبار، والتمفس العلم والثقافة في كل ميدان . اما في مصر ، فإننا نجلس أمام التليفزيون بطريقة الية ، ونتامل ما تقمه الشاشة ونحن نفكر في اشيا أَخْرَى ، وربِما تَجِنْبِنا الإعلانات بل توقظنا ، ثم لا تلبِثُ أن نفرق ن أفكارنا من جديد ، فإن التليفزيون عندنا وصيلة تأرض الصمت على الجميع ، ليتفرغ كل منا إلى التفكير في الهموم الشخصية والعامة . وقد أصبح مثل الأقراص المُحْدِرة . ومعظم الناس أصابهم الادمان . ربَّما لأنَّ الكرب المحيط بنا كبير وثقيل . ففي التليفزيون يشاهد الناس أحلاما وخيالا ولوهاما . هذه متلجر تب فسلتين رَفَاف ، ثمن الضبتان الواحد يكفي للانفاق على أسرة لمدة عام ، وهذه زجلجة عطر ثمنها يعلل مرتب وكيل وزارة . وهذه المبيارة الجديدة تعرضها شركة النصر ، وسعر الواحدة بساوى قيمة عمارة قبل عشرين سنة ، وثمن شقة صغيرة ، اومقدم شقة عبيرة هذه الأيام . ثم تظهر على الشاشة اطباق منَّ اللحم والحلوى ومًا يعرُ ، بِل يَسْتَحِيلُ ، عَلَى ثَلَاثَة لرباع البِّيوَت المصريَّة الآن عَلَى الأقل ، أن تعده وأو مرة وأهدة كل شهر .

يعنى المسالة انصلن مهدوم ، يتقرج على ما يصاعده ويدفعه الى التفكير في مزيد من الهدوم ، وهذا محتمل والحمد لله في الأيلم العادية . اما في شهر رمضان ، وخصوصا هذه السنة ، والغلاء لشبه بجهنم الحمراء التي تشوى الناس ، فان جرعة الهم والقرف القادمة من الشاشة ، لا يمكن أن تحتمل أذا زادت عن الحلجة ، أو اذا تجاوزت الحد المعقول

●● مثلا .. فوازير رمضان .. جاءوا بفتاة مسكينة، كل خبرتها تنحصر في الدعاية لشركات السجق والقراخ ، من خلال اقطات خاطفة ، وعبارات طائرة ، جاموا بها لتغنى وترقص وتعثل . وقد طُنت والسُّكينة، أن الحكاية كلها هي عرض لجمال الوجه وبعض الإزياء الغربية ، وبعضها مضحك ، واساء اليها المخرج فهمى عبدالحميد الذي نحبه ونقدره ونحترم فنه ، عندما حاول أن يحرك التُحنَّة الخَرْفية الجميلة، فراح يحشو الشاهد برقصات غُرِية عنيفة، جعلت التحفة الخَرْفية تتساقط على الأرض وتتحطم مع لول رقصة. وقد شاهدت حلقتين من الفوازير، ولم افهم ماذا تقول ، أو ماذا تريد من المشاهد أن يقول ..؟!

●● ومثال آخر ، ويؤسفنا أنه موجه الى المُخرج فهمي عبدالحميد ايضا فقد اخطا مرة اخرى عندما وقع اختياره على المثلة ليلي عُلُوى ، لأداء دور البطولة في حلقات «الف ليلة وليلة» . وتضاعفُ الحُطأ عندما تصور أنه يمكنها أن ترقص مثل شريهان في مقدمة الحلقات. وأخف تعبير يمكن أن بقال ، هو أن ليلي علوى بنت علجزة تماما عن أداء أبسط الحركات الرياضية وليس الاستعراضية . ولا اريد أن أجرحها ، فهي معتلة مسرح وسينما مشهورة وريما كانت مقتدرة في هذا المجال. اما في اللوحات الاستعراضية فهي لا تصلح على الاطلاق. وقد ظلمها فهمي عبدالحميد اذا كان قد اختارها ، وظلم نفسه ، وظلم المشاهدين قبل

ولست أدرى للذا الاصرار على ضرورة وجود نيلل أو شريهان ، أو محاولة العثور على بديل لهذه أو تلك . أن اداء نيلل لا يزال يذكره الناس. وشريهان جاحت لتؤكد وجود طاقة استعراضية رائعة دون شك . وقد كلت أفضل لو ظهرت شريهان في فوازير هذا العام . ثم ابن سمير غائم وشخصية ،فطوطة، التي لحبها الكبار والصفار في مصر ، ثم تعمدنا اغتيالها في السنوات التالية ، وكانه عز علينا ان بحب الناس شيئًا ونثركه في سلام . ولو ان شخصية مفطوطة، ظهرت في اية مولة أوروبية . أو في أمريكا مثلا ، وأحبها الناسُ . لكانت تحولت الى اسطورة ، ولاستمرت سنوات وسنوات، واصبحت شخصية غير محلية، وظهرت في التمثيليات ، وتحولت الى تماثيل ، وطبعها الاطفال على الفاتلات ، وربح منها التليفزيون كثيراً.

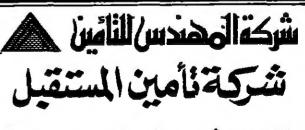
●● ومثل ثالث .. فقد شاهدت حلقة من برنامج ،يا تليفزيون .. ياء الذَّى يقدمه الرسام الكاريكاتورى رمسيس .. وفوجئت بالسيد مقدم البرنامج وقد فك ثلاثة أزرار من قميصه ليعرض علينا شعر صدره وجزءاً من بطنه وهذا عيب . ولاحظت أن أصليعه بحركة لا شعورية ، تحرص كل حين على الناكد من أن القميص مفتوح على

أمَّا الَّحِلَقَةُ التي شاهدتها فكانت عن السيدة صباح . والمناسبة كما احسست هي تقديم زوجها الخامس أو السادس أو السابع ، لا الذكر بالضبط، الى الشعب المصرى. أما الزوج الجديد فهو كتكوت صغير السن وسيم الوجه يطلق لحية خفيفة ، مثل لحية رَمِيلُنَا الشَيخُ مجمود الشَّاذِي محرر الصَّفحة الدينية في والوقد، . وبدا البرنامج بحديث محرج ، للمشاهدين وحدهم طبعا ، حول صباح ، وربنا يعطيها للزيد من العاقية . أن فارق السن ليس شيئا مهما ، حتى ولو كان ألى هذه الدرجة . وفي بقية الحلقة حاولت السيدة صباح ان تغنى . ثم عرضت علينا مجموعة من فسأتينها الجبيدة ، والجمد لله لانها لم تعلن علينا اسعارها وإلا اشعلت ثورة في البلد . ولو أن الفنان رمسيس يعيش معنا ، ويلمس حال الناس الذي تلمسه ، لما جرؤ على إذاعة مثل هذه الملقة على الناس .. واذا كان قد تجاسر على ذلك .. الا يوجد ق جهاز التليفزيون ، وبين قياداته التي تجيز عرض البرامج ، من لديه القليل جدا من الفهم والتقدير..؟!

مصطفى شردى



خمسة افتقدناهم بشدة في شهر رمضان هذا العام : نيللي وشيريهان وسمير غلام وحسن عقيقي و....



۷۰۰۸۱٦/۷۰۱۷۷٤/۷۰۴۰۷٤ ن





and the majories in meaning the trade on the second

مصر طلبت جنولة نيونها للكويت

وننتكل إلى مؤسسة اخرى هي الهيئة العامة للاستثمار ونجلس الى رئيسها الدكتور فهد الراشد، وهي الهيئة التي أموال الكويت في ٤٠ دولة..

عن نصيب مصر من الاستثمار

أبيه مان يعنى .. أخلقه - ما إنوعارفين إن العفارية والجأن والحلمان دى والإبتناقى في شور روهان

ىرىشىة : صلاح شفىق

كل بنبغى علينا ان نتعلم لغة الارقام حتى نستطيع التحاور مع كبار السئولين ق الكويت .. فكل مقابلة أو حديث لايخلو من ارقام تدور لها الرؤوس .. مشروعات التنمية الكويت .. فكل معينه بو حديث لايحاو من ارفام بدور بها الرووس .. مسروعات البنميه والخدمات والاستلمارات والقروض والمزانية والدخل القومي .. فنحن في ضيافة دولة تتقن الحديث بلغة المل .. وتستخدم المل في كل مليعود على أبنائها بالخير والرفاهية .. فاذا فاض لديها مل استثمرته خارج الحدود ليعود بالمنفعة المشتركة على لبناء الكويت وابناء غير الكويت _ وتحن منهم _ ولذلك كان همنًا أن نعرف حجم المعاملات الملاية بين مصر والكويت .. ماهو حجم الاستثمارات الكويتية في مصر ؟ وابن يستثمر ، وهل توجد عقبات في طريق الاستثما

وسحك الفوائض المقية أن تنهم أموالهم في قنوات الاستثمار و مصر حتى تدور عجلة التنمية .. وتعمل الايدى العاطلة .. وتخضر الارض الصغراء وتهدر المساتع بالحركة والخير والانتاج .. ولكن لغة المل لاتعرف العواطف .. وانما تعرف المصلحة المشتركة والاعداد الجيد .. تريدون ان نستثمر فلوسنا في مصر .. حسنا .. ونحن نجب ذلك

مثلكم .. ولكن هل تعرفون حجم العقبات التي تواجه الاستثمار في مصر ؟ نحن مستعدون للوقوف ألى جانبكم ولكن هل انتم مستعدون لاستقبالنا ؟ هل لديكم معلومات دقيقة عن المشروعات التي تريدون إن نستثمر فيها أموالنا .. ؟

استخدموا للساوب

انتوعاوزين

سادة العانون أبيع

بسيادة الوزعر

وكان من الطبيعي أن نتكلم ـ نحن الصحفيين ـ بلغة العواطف .. فنحن نريد من

البقط الكويتي الشيخ على الخليفة دار

الأمتعار وهل من الأفضل زيادة السعر

مع خفض الانتاج .. أم العكس هو

الأصح ؟ قل الشيخ على الخليفة بعد

هوجة رفع الأسعار في أواشل

الثمانينات حصل الشيء الطبيعي لأى

سلعة في العلم وهو تقلص الانتاج

تغيير نعط الاستهلاك يتطلب وقتا .

فالانسان لا يتوقف فجاة عن أستعمل

زيت الوقود اذا ارتقع سعره ولكنه

ارتفاع الطلب وهي في مراحلها الأو في .

• قال أحدثاً: معالى الوزير .

الجالسون حولك الآن كلهم صحفيون

ولا أحد فيهم يفقه شيئا في الاقتصاد

أو لللل .. ولذلك تريد ان تعرف

الْجِانَبِ السياسي في قَضَية الْأَسَعَلَى ؟ ــ قال الشيخ الخليفة : لاشك ان

رفع اسعار النفظ في اواخر السبعينات

أُدَى الى ضُعف الموقف العربي .. فقد

كانت أمريكا تستود نصف نفطها من

العالم العربى ولذلك كانت تعطى

اهتماما كبيراً بِللنطقة العربية ، أما

بعد منة ١٩٨٦ فقد انخفض الطلب

الأمريكي الى الربع وهبط الاهتمام

الأمريكي بالنطقة. الآن انخفض

وهي في طريقها الآن الى الزيادة وقد

كان رفع الأسعار بتشجيع من بعض

المخططين الامريكان - كسينجر - لكي

لا تحظى المنطقة العربية بالاهتماء

وملا! عن الخطة الحقية؟

– نحن نسعى الى استقرار الأسعار

• معالى الوزير : هل وضعتم في

- قال : نعم .. نحن نضع الخطط

- عمر النفط في الكويت طويل

• ومنذا عن نسبة النفط في الدخل

انتاج أمريكا، وزاد استيرادها

الحوار حول

ملورشنبي

وهو الصندوق المكثف بمنح القروض الى الدول النامية بقائدة رمزية لاتزيد على ٣٪، فما هو نصيب مصر من هذه القروض ا - في عام ١٩٨٤ أستانفنا العلاقات الاقتصادية مع مصر ، واستغرقت الاتصالات ثلاث سنوات .. وفي عام ١٩٨٧ وقعنا نول انفظية بع مصر ، وكانت لخر انفاقية عقدناها مع الهيئة العامة للانوية وتقضى بمنحها عشرة ملايين دينار لنجييد مصانع النواء في مصر وتوفير قطع الفيار اللازمة بعد أن تبين أن هذه المصانع تعمل بطقة ٢٠٪ مّعد

على الخليفة

● ولكن ملأا كانت النتبجة لم ينقذ شيء حتى الان بالرغم من مرور لربعة عشر شهراً على توقيع الْاتفاقية ؛ والسبب أن مَينة الأدوية لم عُعلن حتى الأن عن مناقصة عللية لتُنفيذ مشروعات التجديد والاحلال وبقى القرض معلقا في الخزانة الكوينية الافراج عنه باشارة من الاخوة ف مصر ● وَلَاذَا لَانتَصَلَ يَا أَخُ بِنُر بِكَبِلُرُ

المسئولين في مصر حتى يجبروا فيئةً الأدوية على عمل المناقصة ! ــلم نترك وسيلة من وسائل الاتصال الا وقمنا مها .. كان أخرها لقاء مع الدكتور كمأل الجنزورى منذ أسابيع قليلة والدكتور عاطف عبيد الذي كأن هنا منذ أيام .. وعرضنا عليهما القضية .. وسمعنا منهما وعودا بحسم المشكلة فور عودتهما الى القاهرة .. ولانزال ننتظر . • وغادًا لاتقدمون القرض ألى الحكومة المصرية حتى تتولَّى هي تَنفَيْدُ لَلشروعَ ؟ ــ سياسة صندوق التنمية الكويتي ان يحُدم المُشروعات الأنمائية .. ولايدخل في مشروعات استثمارية .. ولذلك لانقدم

• هواجس : ولما كان محدثنا هو السنول عن

أموالا سلقلة الى الحكومات وانعا نتولى

" صندوق التنمية " ولما كانت الهواجس تخور في رؤوسنا حبول سياد الصنعيق " وفي طليعتها صندوق النقد الدوق ، فكان لابد ان نصارح الاخ بدر بهذه الهواجس .. فنساله عن أحتمال تأثر الصندوق الكويتي بتعليمات الصندوق الدوى .. ويسارع بدر الحميض بنفى هذا الاحتمال: كلا .. والف كلا .. أن يتاثر المشوق الكويتي أو أي صندوق عربي نُخْر بمساسة صندوق النقد الدولي. والدليل على ذلك أننا خلال العامن الماضيين استانفنا دعم مصر .. ومند شهرين فقط وقعنا عقد انشاء محطة كهربآء ميناء دمياط وقيمته ٢٥ مليون بينار كويتى .. ونحن نؤمن بليعاد المشروعات الاقتصادية عن مشاكل السياسية وهمومها .. عندك مثلا مشروع خطوط نقل البترول (سوميد) _ وهو مشروع تاجح جدا لانه لم يتأثر بِالْحُلَافَاتِ السياسية .. حتى الناء مقاطعة مصر سياسيا ظل المشروع يعارس نشاطه .. ولذلك نجح .. ومشكلتنا ق العالم العربى اننا تقدم السياسة ق

يضعها البنك الدولي؛ - عيوب شروط البنك الدول انها لا تراعى الوقت المناسب لتطبيقها.. ولا الفترة الزمنية المطلوبة للتنفيد. والبتك يستطيع أن يعنح مصر شروطا افضل ـ كما يفعل مع دول أمريكا اللاتينية، ولكنه لا يفعل لأسباب سياسية.. وقد قلبًا للمستولين في الصندوق الدولي أن مصر تحتاج إلى معاملة خاصة. قَالَ قَائِلُ متحمس جدا: كنا نتوقع من الكويت. وبقية النول العربية الثرية ـ أن تَقِفُ إِنْ جِلْتِ مصر في ازمتها الاقتصادية.

وماذا عن الشروط التعسفية التي

وان تشترى الديون التي ترمق كاهل قُلُ الأخُ بدر في صراحة: مشكلة ديون مصر ليست مع النول العربية، ولكن مع لمريكا ومع البنوك الاجنبية التي منحت مصر قروضا قصيرة الأجل باسعار فلادة علية جدا.. مشكلة ديون مصر يجب ان تحل في نطاق دو لي. اما عن الكويث فهي تبخل على مصر في أي مرحلة من المراحلٌ.

فوافقت الكويت على الفور.. ونحن نحترم التزاماتنا تجاه مصر بالرغم من العجز الذى تعانيه الميزانية الكوبنية. ونترك صنوق التنبية الكويتي

العقارات لان المجالات الأخرى كانت الانفلق على المشروعات المتفق عليها .. مغلقة في وجوهنا.. طما حدث الانفتاح الاقتصادي بخلنا مجال السياد والصناعة.. ولايزال طموحنا للاستثمار ق عصر لكبر مما هو قائم حقيا. 🛎 وهل هناك عقبات تحول تحقيق هذا الطموح؟

والمطلوب من أجهزة التصنيع في مصر أن تكيف نفسها مع هذا النطور المطلوب

الجهات لتعطيل الشروع..

الكويتي فيقول: أن مصر تحظى بأكبر حجم لاستثماراتنا زالف مليون بولان لأن مصر توفر أكبر فرصة للاستثمار.. اما محالات الاستثمار فقد كانت مقصورة على

ـ يوجد عاملان يحدان من الطموح. التجريّة التي مضت في السابق، وتحتم علينا أن تراجع المشروعات القائمة وتقحصها بدقة، قنعتند النلجح منها. ونوقف غير المستثمر.. والعامل الأخر من جلنبنا.. وهو اننا نحقاج الى تركيز اكثر.. وعندما نتكم عن مستقبل الاستثمار في مصر يتجتم عليناً أن نضع سلما للاوليات بما يحقق مصلحة مصر والكويت معا.. وتجربتنا في مجال السيلمة جيدة وتبشر بتوسعات اكبر.. في مجال الصناعة نبحث بشروعات تصنيع القطن بكفاءة عالية. لان صناعة القطن في مصر قديمة منذ عصر محمد على.. والقطن المصرى له سمعة عالمية جيدة.. ولذلك نفكر في استغلاله من مرحلة الغيرّل الى مرحلة النسيج..

• وهل هناك اشياء اخرى مطلوبة حتى يحقق الاستثمار هدفه؟ - نعم.. نحن نريد توحيد الاجهزة التر تتعامل مُعها في مصر.. هناك سبع ورّارات ينيغى على المستثمر أن يتعامل معها.. وتكفى عقبة واحدة من احدى هذه

يبدأ في التفكير في استعمال البديل كالقمع مثلا .. ويعد عام ١٩٨٦ حيث د. فهد الراشد بدر الحميقى العكس اذ التَّفَافيت أسعار التقط نتيجة تقص الطب .. الأن سعر التفط اقل من معدر البدائل فزاد وهل لدیك عقبات تخری؟ الطلب مرة لخرى ، وبدا السوق يقبل - صلافتنا مشاكل في مشروعات على النفط .. هذا الدرس ـ درس الاستثمار الزراعي.. مثل أرض الهرم التي الثُمَانَيْنَاتِ _ تعلَمِنَا مِنْهُ الحَفَاظُ عَلَى اشترتها حكومة الكويت منذ ٢٠ سنة. استقرآر قيمة النفط لفترة طوبلة . كانت ارضا زراعية.. ثم نطورت المنطقة اذا حافظتا على الأسعار الحالية عمرانيا.. فاستولت عليها وزارة الزراعة لبضع سنوات فسوف يرتفع الطلب بحجة انها تابعة للاصلاح الزراعي.. أما اذا اغرتنا زيدة الطلب الحالبة وتحول الخلاف إلى المحلكم.. وتحز نحترم ورفعنا السعر قبل الاوان وبصورة القانون والقضاء.. ولكن حتى الآن لا تزال غير مدروسة ، فسوف نجهض عملية

القَضْيَةُ معلقةً.. وقل نفس الشكلة عز أرض النوبارية.. هذه السروةراطية ترغم المستثمر على الهرب.. وحدث لن انسحبنا من مشروعات المساعد والأحذية.

 وق مجل السياحة...؟ - في هذا المجال تحقق نجاح ملحوظ. ولنا أستثمارات في فندق سفير الزمالك. وشيراتون عليوبوليس وسقير آلنقي ورمسيس هيلتون وبلارًا.. • وكيف السبيل الى تشجيع الاستثمار

ق مصر..؟ . - من أكبر العقيات: تقص المعلومات وتعدد جهات الاتصال.. لماذا لا تستخدم أجهزة الاستثمار في مصر تظلم (الوسطاء) وهى لجهزة مهنتها دراسة المشروعات الاستثمارية دراسة علمية دقيقة ووانية.. وتتقدم بها الى المستثمرين.. وهي بذلك توفق بين الجهتين وتوفر الوقت والجهد مقابل عمولة، وهو نظام قائم ﴿ كُلُّ انْحَاءُ العالم. هذا الوسيط هو حلقة الاتصال المفقودة في جهاز الاستثمار المصرى.

• علم النفط: ونترك الهيئة العامة للاستثمار ونذهب إلى وزارة النفط. الوزارة التي ترنو اليها انظار الجميع.. فالنفط هو

مصعر الدخل.. ونبع الثراء.. ومع وزير

خلال السنوات الخمس القامة حتى <u> լլուցույցումի անական անական հաշտաններ</u> لا نقطف الثمار قبل نضجها .. ثم ضحك وزير النفط الكويتي وهو يقول : طبعاً هذا الكلام لا يرضى زميل وزير الملية لانه بريد زيادة النخل عن طريق زيادة الأسعار ولكن القضية السعرية لا تعرف العواطف المسرحالقوجى الاعتبار مستقبل البلاد في عصر ما بعد عزت العلايلي النفطا SIYYAT = لشروعات المستقبل .. اليوم عندنا قاعدة صناعية بترولية تحويلية تَشْكُلُ ٢٢٪ مِنَّ الْنَخْلُ الْقُومِي .. لَقَد المنا صناعات لخدمة الزراعة مثل الأسمدة والأمونيا .. وتخطط لإقلمة مناعات كيماوية ● ومادًا عن مستقبل النفط في الكويت؟ وهذا يعظينا مهلة طويلة الستتمار الإنسان .. وهو الأهم .. فالحديد تبعوكم لقصنا واجمك الربرات المصنانيج بصدا والتكولوجيا تتغير .. ويبقى للمحوظات والشكان والمفايات علادكا جينيا ألانسان هو العنصر الفعل في كل شامل الدخوله والالعانب والسحور

المجزوالاستعلى: ١٥٩١٢٥٢ /١٥٥٦٩٩)

المالية المالية

معوب. مجوب مجوب معبوب هجوب معبوب هو ماعش وعبي الله عبد ماعش ورانا غيرالجدع ده .. أنا العلم وعبد من العلم المول مش فاخي بستوفي المحضر بناع الدينا وغيدين العلم المول

/الولية إلى بتسرور قون إلشعب اللمطان تسميه المناسم ا

روبسع مزمة الغيل بأزيد ف

التسعره!!

ـ اذا اختنا معيار إلىخل القومي فان النافط عِمثل ٥٠٪ .. أمّا حسب الميزانية العامة فأن مصدرها الأساس هو النفط .. ويقية العناصر ثانوية ويشكل الناط ١٩٪ من اليزانية • هل توجد علاقات ناطية بين مصر والكويت؟.

ـ نعم .. الكويت لديها شركات للتنقيب عن النفط في يصرب (سَيْنَافُ) ولدينًا أَمْنِيازُ لِلْتُنَافِي أَنْ الصحراء الغربية .. وتتفاوض مع شركات لجنبية تعمل في ممر الآن لشراء يعض امتياراتهم .. كذلك الكويت تساهم في خط نقل النقط مع قطاع البترول الصرى متميرة والعلاقة بين مؤمسة النقط الكويتية والهيئة العامة لليترول في مصر جيدة وبتعباون في مجيل الاستكشباف والتسويق .. وظما شحتاج الى تدخل كبار السنولين في البلدين الن العلاقات تسير في طريقها الطبيعي

• النجوة الغذائية : اذا كان النفط ق خدمة الإنسان العربي .. ظمادًا لا تستثمر القوائض

للتكولوجيا .. نحن نتمنى أن ينفتح للعلم العربى للسيتمار سواء كان عربيا أو لجنبيا ولا نظاف من هيه الاستثمارات الاجتبينة ال

النفطية في الاستثمار الزراعي في مص

والسودان حتى تتمكن من سد الفجوة

الغذائية في العلم العربي ... وتكفّ

عن الإعتماد على العالم الخارجية

طويلة .. وبالنسية للسودان عملنا

مشروعات كثيرة .. ولكنها وتجهت مصاعب .. وعملنا صندوقا للاستثمار الزراعي في السودان.. ووضعت أموال هذا الصنعوق في البنوك

الأجنبية ولاتزال موجودة كما هي

لعدم توافر الظروف الاستثمار هدم

الأموال نه ويالصبية لمصر توجد ناتس.

الرغبة .. وَلَكُنَ لَلْسَالَةُ تَتُولُكُ عَلَيْ

الإيجاب والقبول لقد اكتشفت للنأد

بوفرة في منطقة العوينات بجنوب

بَّمْنَ وَيُمْكِنَ اسْتَغَاثَلُهَا فِ رَزَاعَةً مسلحات تَنْأَسْحَةً مِن الأراضي ولكن

يجب أن تبدأ العملية من جنب

مصر .. . وان يعامل الوضوع على

فلشروع الاستواليجي اذا نفذ

ياسلوب تجارى فانه يؤتى ثمرات

وليبة ... وتعناط الوزير : للذا لا مِنادُ

عل أسلس - 1/2 من رأس للل العربي و - 12 من اللل الجنبي و - 14

اسلس اقتمعادی محت ر

- قال وزير الناما الكويتي التوجه موجود لنينا مسد

ـ قال الوزير: نقد تكرنني بكلمة قال الشيخ راشد الكنوم حاكم ديي عندما قبل له أن الاستثمار الاجتبر يحمل مخاطر على الاقتصاد الوطني غقال عندما أعلم إن الأجانب سوف يتكلون معهم الأرض والعقارات فمنوف لذهب اى الطار وامنعها من

الخارج

كلمة اليوم إلى فضيلة المفتى .. معنرة إذا الثقلت على فضيلتكم هنا فلا حياء في الدين ، وقد شعرت باهمية منصب الإفقاء بعد أن توليتم شقونه حدثني طالب معنفال يدرس في جامعة الأزهر فقال : أن خطيب للجمعة في ال يتحدث آلى المصلين بكعربية فلا يفهونه لاتهم يجهلونها فتضنع الحصة من الخطبة ، وكذلك تضمع في كل بلد مسلم لا يتكلم العربية ، وسالتي إن كان من الجائز شرعاً أن يتحدث الخطيب في هذه الحالات باللغة التحلية في كل قبان، ثم يؤم التقيي ق الصلاة بقعربية التي يعراون منها الفائحة ؟ وانا ينوري اطلب منكو الفتوي ان هذا يتكرني بيوم كنا تصل فيه الجمعة بتعنجد ووكنج في لحدى شواخيًّر لندن وصعد احد اخواننا للسلمين من غير العرب ليؤلن للمناتة فنشعناه يضبع محى على الصلاة مرتين، وكان من كتب له الاذان قد وضع كلمة مرتين، بين قوسَةٍ ليكرر النداء مرتين فظنها المؤنن من صلب المتن ا

ويبدو أن أن جمعيات تحفيظ القران عندنا تجمير جهدها في تربيد ليات إنه مع النشء دون فهم . وإن علماء الدين حين يقومون بالتقسيم برجمون إلى مصحف ق النبيهم لانهم لا يحفظون فاتسامل: اليس الأجدى أن تحول الجمعيات مينتها [3] تفسير مبسط القرآن وتترك مهمة التحفيظ الكفسيت وهو العن علية منها ? أي أن استخدام الكاسيت في نلك غير مستحب ؟

وقد ضاقت الكعبة الشريفة بحجلجها النين بلغوا لخيرا ملبوتين ـ والعدد في ترايد مستمر ـ مما دعا خادم الحرمين الشويفين الى أن يقرر توسيعها نلمرة الثانية فهلا يجوز لجلالته شرعا ان يحدد نكل دولة اسلامية حصة معينة من المجيع لا تتعداها تكون مناسبة لعدد سكانها خصوصا وقد فعل ذك من قبل حين اختلف من ايران ، ويكون الحج لن لم يصبه الدور بالتوكيل؟

لكل بنت مراقب شرعي يطمئن الناس على طهارة محاملاته الثانية وان كانت الحقيقة ان معظمها يحرص على سلامة الإمماء يون للمسيات فيطلق على الفائدة ،عمولة أو مصاريف تنبير عملة، وبذلك يرعى الشكل ويتجاهل الوضوع ، عما لا يستقني أل النهلية عن التعامل في أموال مودعيه مع البنواء الربوية في أورويا وامريكا فيتبادل معها تحويلها واقع الاعتمادات وشراء الاسهم أو المنتدات كما ظهر حلياً من التحقيق الذي لجرى مع شركات توظيف الاموال فما حكم الشرع في ذلك ؟ الله كان احد الجاهلين يعطى الركاة النظراء على أن يهبوا له يعد ذلك معظم ما أخذوه معتقدا بذلك أنه أدى الغريضة ! وكان ثلاثة من طلاب الأزهر منذ حين يتربدون على املكن الفجور في كلوت بك فيعقد الاول زواجه على احداهن بشهاية زميليه ، حتى اذا قضى وطره انتقل الثلاثة إلى اخرى فيعقد الثاني قرائه وبشهد الأول والثالث . ثم ينتظون الى الثلثة فيشهدا الأول والثاني ، وهكا يتصورون انهم

ثم أن ظاهرة البنوك الإسلامية قد لاقت ترحييا عبيرا من للستعرين . واهسم

وقد كنت في جاكرتا عاصمة الدونيسيا منذ سنوات فوجعت خلف الفندق الذي نزات فيه وهو ،ألانتركونتننتل، شارعا فيه بيون مرخصة للدعارة ، وكان الدكتور فوَّاد شيل سقير مصر قد دعاني الى غداء مع عدد من العلماء الانتونيسيين النين درسوا في الازهر فسائتهم عما ركيته على قائلهم : مان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفيُّ ما دون ذلك لن يشاه فليقنت أنهم ليسوا على صواب ، ولكفني ترجو الإن من فضيلتكم شرح ما غعض عليهم .

نجوا من جريمة الرنا !

وقبل لن اضع علني اذكر اتني كنت اصلى الجمعة في النادي الأهل مالملهوة فسعت الخطيب بقول: ان وثنيا يعبد الاصنام قال ساصنم. فرج كريتي، ظم يستجب الصنم، فكرر له النداء مرة بعد اخرى وفي احدى الرات الخطأ في نداتم. قَلَلْ : مَامِسِد، فَاسْتَجِلْبِ اللهِ لَدِعَاتُهُ عَلَى الْقُورُ ! انتي أعرف أن في بعض الكتب الدينية بعض الإسوائيليات التي قد يكون منهاماً قله الخطيب . ولكن الا ترون الدعوة الى مؤتمر اصلامي يظي الاصلام من هفا الشوائب خُموصا وَنحن في رَمَضَان ؟

د. السيد أبو النها